



## Utbildningsplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för samhällsvetenskaper

Journalistik och medieproduktion, 180 högskolepoäng  
Journalism and Media Production Programme, 180 credits

### Nivå

Grundnivå

### Inrättande av program

Inrättad av Organisationskommittén 2009-03-26

### Fastställande av utbildningsplan

Fastställd av Organisationskommittén 2009-09-15

Utbildningsplanen gäller från och med höstterminen 2010

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt Samhällskunskap A (områdesbehörighet 6 med undantag från Engelska B).

### Programbeskrivning

Utbildningens syfte är att studenten ska tillägna sig kunskaper och färdigheter som möjliggör arbete inom mediebranschen, alternativt fortsatta akademiska studier och forskning i ämnet journalistik.

Programmet består av ämnena journalistik, 90 hp och medieproduktion, 90 hp. I ämnet journalistik ligger tyngdpunkten på att studenten utöver de professionella färdigheterna tillägnar sig ett publicistiskt perspektiv och i detta integrerar ett teoretiskt och analytiskt förhållningssätt. I ämnet medieproduktion ligger tyngdpunkten på att studenten ska kunna tillämpa de teoretiska kunskaperna genom att självständigt producera och även analysera journalistik för radio, TV, press och webb.

### Mål

#### Centrala examensmål enligt Högskoleförordningen

#### *Kunskap och förståelse*

För kandidatexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

#### *Färdighet och förmåga*

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

## Innehåll och struktur

### **Organisation**

Programansvarig samordnar programmet och har övergripande ansvar för enhetlighet, progression och studentkontakter.

Programråd med valda studentrepresentanter från varje år håller ett till två möten per termin tillsammans med programansvarig.

Programmet organiseras inom Institutionen för samhällsvetenskaper.

### **Programöversikt**

Utbildningen har en tydlig progression, dels genom att delkurser i de båda ämnen journalistik respektive medieproduktion varvas och integreras, dels genom att kunskaper och färdigheter byggs på genom att kunskapsnivån höjs och produktionserfarenheterna breddas under de tre utbildningsåren. Därmed underlättas såväl en teoretisk/vetenskaplig förankring i de praktiska momenten som studentens individuella och professionella utveckling.

#### *Termin 1*

Terminen är en såväl teoretisk som yrkesmässig introduktion till ämnena journalistik respektive medieproduktion.

#### *Termin 2*

Under terminen introduceras studenten i radio- och TV-produktion samt i journalistens roll att informera om och granska svenskt rättsväsende och offentlig förvaltning.

#### *Termin 3*

Studenten producerar nyhetsjournalistik för radio respektive TV samt lär sig redaktionell tidningsredigering. Under terminen skriver studenten en vetenskaplig rapport inom det forskningsfält som rör journalistik och medier.

#### *Termin 4*

Studenten tillämpar sina kunskaper i journalistik och medieproduktion genom multimedial webbtidningsproduktion och genom enskild praktik på en journalistisk arbetsplats. Studenten lär sig tillämpa journalistiska arbetsmetoder för att granska ekonomi samt fördjupar sina kunskaper om journalistikens roll i samhället med fokus på mångfald och internationella relationer.

### *Termin 5*

Terminen är en fördjupningstermin i ämnet journalistik, där studenten också skriver sin kandidatuppsats omfattande 15 hp.

### *Termin 6*

Terminen är en breddningstermin i ämnet medieproduktion, där studenten förbereder sig för att arbeta inom mediebranschen. Terminen innefattar arbete i medieprojekt inklusive tvärmedialitet, fördjupningskurs i TV/Video samt valbara inriktningar mot TV, radio eller press, antingen inom programmets projekt eller i form av arbetsplatsförlagd praktik.

## **Kurser i programmet**

### *Termin 1*

Journalistikens grunder 7,5 hp, Journalistik, G1N, Obligatorisk.\*

Bild och form 7,5 hp, Medieproduktion, G1N, Obligatorisk.

Att intervjua och skriva 7,5 hp, Journalistik, G1N, Obligatorisk.\*

Berättarteknik 7,5 hp, Medieproduktion, G1N, Obligatorisk.

### *Termin 2*

Radioproduktion 7,5 hp, Medieproduktion, G1N, Obligatorisk.

Rätts och förvaltningsjournalistik 15 hp, Journalistik, G1N, Obligatorisk.\*

TV/Video I - gestaltande produktion 7,5 hp; Medieproduktion, G1N, Obligatorisk.

### *Termin 3*

Nyhetsradio 7,5 hp, Medieproduktion, G1F, Obligatorisk.

Tidningsredigering 7,5 hp, Medieproduktion, G1F, Obligatorisk.

TV/Video II - nyhets-TV 7,5 hp, Medieproduktion, G1F, Obligatorisk.

Medieanalys 7,5 hp, Journalistik, G1F, Obligatorisk.\*

### *Termin 4*

Digital publicering webbtidning, 7,5 hp, Medieproduktion, G1F, Obligatorisk.

Praktik 7,5 hp, Journalistik, G1F, Obligatorisk.\*

Ekonomijournalistik 7,5 hp, Journalistik, G1F, Obligatorisk.\*

Journalistik och samhälle 7,5 hp, Journalistik, G1F, Obligatorisk.\*

### *Termin 5*

Teori och metod 15 hp, Journalistik, G2F, Obligatorisk.\*

Examensarbete 15 hp, Journalistik, G2E, Obligatorisk.\*

### *Termin 6*

Projektproduktion och mediekonceptutveckling 7,5 hp, Medieproduktion, G1F, Obligatorisk.

TV/Video III - fördjupning 7,5 hp, Medieproduktion, G1F, Obligatorisk.

En av följande alternativa kurser ska väljas:

Praktik 15 hp, Medieproduktion, G1F.

*eller*

TV-projekt 15 hp, Medieproduktion, G1F. Begränsat platsantal

*eller*

Radioprojekt 15 hp, Medieproduktion, G1F. Begränsat platsantal.

*eller*

Pressprojekt 15 hp, Medieproduktion, G1F. Begränsat platsantal.

\*Kurs i huvudområdet.

Kurserna inom programmet kan komma att byta plats.

## **Arbetslivsanknytning**

Utbildningen har nära kontakter med mediebranschen. Vissa kurser ges i samarbete med dagspress, Sveriges Radio respektive Sveriges Television. Studenten har under

utbildningen möjlighet till två olika praktikperioder på arbetsplatser inom mediebranschen. Under sista terminens valbara projekt organiserar studenterna sitt arbete i former som motsvarar verklighetens och producerar material som levereras till beställare inom mediebranschen.

### **Utlandsstudier**

Programmet har internationella utbyten med Danmarks journalisthögskola i Århus samt Journalisthögskolan i Zwolle, Holland. Dessa avser i första hand termin 4. Därutöver har studenter, under utbildningens senare terminer, möjlighet till individuella utbyten, vilka skall godkännas av programansvarig.

### **Perspektiv i utbildningen**

Programmet lägger vikt vid journalistik och medier ut ett bredare samhällsperspektiv, internationellt perspektiv samt forskningsperspektiv. Det finns kursövergripande frågeställningar och ämnesområden som genomsyrar hela utbildningen, t ex demokrati, genusfrågor, mångfald, etik, hållbar utveckling och kritiskt förhållningssätt. Även de multimediala och tvärmediala perspektiven inom programmet syftar till att ge studenterna en långsiktig kompetens, och göra dem konkurrenskraftiga på den framtida arbetsmarknaden inom mediebranschen.

### **Kvalitetsutveckling**

Muntliga utvärderingar av kurser och olika moment inom kurser görs kontinuerligt under utbildningens gång. I samband med kursavslut görs såväl muntliga som skriftliga utvärderingar. Sammanställningen tas upp i programrådet samt överlämnas till studentföreningen och kursens lärare. När kursen ges på nytt informeras studenterna om resultatet av föregående kursvärdering samt eventuella ändringar som gjorts i kursen.

Kontinuerlig utvärdering av programmet i sin helhet, och dess kurser, sker vid programrådsmöten samt vid programutvärderingar i samband med att sista kursen avslutas.

### **Examen**

Efter avklarade studier på programmet samt då avklarade studier motsvarar de fordringar som finns angivna i Högskoleförordningens examensordning samt i den lokala examensordningen för Linnéuniversitetet kan studenten ansöka om examen. De som fullföljt programmet Journalistik och medieproduktion 180 hp kan erhålla följande examen:

Filosofie kandidatexamen  
(Huvudområde: Journalistik)  
*Bachelor of Science*  
(*Main field of study: Journalism*)

Examensbeviset är tvåspråkigt (svenska/engelska). Tillsammans med examensbeviset följer Diploma Supplement (engelska).

### **Övrigt**

Uppflyttning till år 2 förutsätter minst 52,5 godkända högskolepoäng från år 1.  
Uppflyttning till år 3 förutsätter totalt minst 105 godkända högskolepoäng från år 1 och år 2.