



## Utbildningsplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för språk och litteratur

Språk, kultur och kommunikation, 180 högskolepoäng  
Language, Culture and Communication Programme, 180 credits

### Nivå

Grundnivå

### Inrättande av program

Inrättad av Organisationskommittén 2009-03-26

### Fastställande av utbildningsplan

Fastställd av Nämnden för grundnivå och avancerad nivå inom fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap 2009-09-15

Utbildningsplanen gäller från och med höstterminen 2012

Senast reviderad 2012-02-14

### Förkunskaper

Grundläggande behörighet samt särskild behörighet enligt följande:

Inriktning engelska: Engelska B

Inriktning franska: Franska steg 3

Inriktning historia: Samhällskunskap A och Historia A. Eller: Historia 1b / 1a1+1a2,  
Samhällskunskap 1b / 1a1+1a2

Inriktning spanska: Spanska steg 3

Inriktning tyska: Tyska steg 3

### Programbeskrivning

Kandidatprogrammet syftar till att förbereda de studerande för arbetsuppgifter i vilka kommunikativ kompetens, kunskaper om kulturarv och retorisk förmåga i tal och skrift är av särskilt stor betydelse. De studerande ska tillägna sig kunskaper dels inom det valda huvudområdet, dels uppnå kommunikativa och analytiska färdigheter lämpade för olika samhällsområden där riktad kommunikation, såväl muntlig som skriftlig, samt förmedling och gestaltning av både det materiella och immateriella kulturarvet eftersöks. Efter avslutad utbildning ska de studerande kunna utföra kvalificerade arbetsuppgifter som innefattar utredande och forskningsrelaterade moment, inom områden där kulturella frågor i ett brett perspektiv är centrala, inom såväl privat som offentlig sektor. De studerande förväntas kunna utföra olika former av projektlednings- och konsultuppdrag. Programmet förbereder också för studier på avancerad nivå inom respektive huvudområde.

## Mål

Centrala examensmål enligt Högskoleförordningen

### *Kunskap och förståelse*

För kandidatexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

### *Färdighet och förmåga*

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens

### *Programspecifika mål*

Efter avslutade studier på programmet skall studenten därutöver:

- ha utvecklat en hög kompetens såväl språkligt som text- och kulturanalytiskt på svenska och/eller på främmande språk
- ha utvecklat en djupare förståelse för språkets betydelse för mänsklig kommunikation i olika sammanhang och en förmåga att uttrycka sig såväl muntligt som skriftligt med hänsyn tagen till mottagare och situation, på svenska och/eller på ett främmande språk
- ha förståelse för det egna huvudområdets betydelse och roll på arbetsmarknaden och, i vid bemärkelse, i samhällslivet
- kunna tillämpa kunskaperna i huvudområdet i verksamheter där kommunikativ, förmedlande och gestaltande kompetens efterfrågas
- ha förmåga att integrera och tillämpa sina kunskaper och färdigheter på arbetsmarknaden
- kunna utföra utredande, analyserande och förmedlande uppdrag inom såväl privat som offentlig verksamhet

## Innehåll och struktur

### **Organisation**

Värdinstitution för programmet är Institutionen för språk och litteratur och Institutionen för kulturvetenskaper. Programmet är uppdelat i tio inriktningar, där varje inriktning svarar mot ett huvudområde. Varje kandidatämne vid institutionen kan utgöra huvudområde i examen från programmet. Genom den individuella kombinationen av huvudområde och profilkurs, valfri termin samt praktikställe/ämne för projektarbete kan den studerande påverka sin egen inriktning mot ett område på arbetsmarknaden. Programmet har en programansvarig och ett programråd. Programansvarig tillses att programrådet träffas minst en gång per år. I programrådet finns företrädare för studenter, lärare och avnämare. Programansvarig kallar studeranderepresentanter till minst ett möte per termin, då aktuella frågor diskuteras.

### **Programöversikt**

#### Termin 1

*Huvudområdeskurs, nivå G1N, 30 hp:*

Engelska/  
Filmvetenskap/  
Franska/  
Historia/  
Litteraturvetenskap/  
Religionsvetenskap/  
Spanska/  
Svenska som andraspråk/  
Svenska språket/  
Tyska

#### Termin 2

*Huvudområdeskurs, nivå G1F, 30 hp:*

Engelska/  
Filmvetenskap/  
Franska/  
Historia/  
Litteraturvetenskap/  
Religionsvetenskap/  
Spanska/  
Svenska som andraspråk/  
Svenska språket/  
Tyska

#### Termin 3

*Huvudområdeskurs, nivå G2E (innehåller examensarbete 15 hp), 30 hp:*

Engelska/  
Filmvetenskap/  
Franska/  
Historia/  
Litteraturvetenskap/  
Religionsvetenskap/  
Spanska/  
Svenska som andraspråk/  
Svenska språket/  
Tyska

#### Termin 4

*Profilering, nivå G2F, 30 hp:*

Projektledning med ekonomisk översiktscurs, 10 hp  
samt  
Profilkurs med arbetsmarknadsanknytning, 20 hp:

- Kommunikativ kompetens  
eller  
- Kulturarv  
eller  
- Kreativt och kritiskt  
skrivande

#### Termin 5

*Valfri termin, nivå G2F, 30 hp:*

Ämnesstudier vid utländskt eller svenskt lärosäte

#### Termin 6

*Praktik/projektarbete, nivå G2F, 30 hp*

Praktik/projektarbete, utomlands eller i Sverige

De kunskaper och färdigheter som den studerande tillägnar sig genom studierna inom huvudområdet ligger till grund för de profilerings- och breddningsstudier som följer under det andra och tredje året. Möjligheter till tillämpning av dessa kunskaper och färdigheter ges framför allt under termin 4 och 6.

Den studerande kan under termin 5 och 6, genom val av kurser och praktikplats/projektarbete, förstärka sin profilering ytterligare. De valfria studierna under termin 5 liksom praktiken under termin 6 kan förläggas utomlands.

För att samla studenterna inom programmet anordnas gemensamma aktiviteter fortlöpande under utbildningen, som exempelvis seminarier, studiebesök, arbetsmarknadsdagar och praktikförberedelser.

## **Kurser i programmet**

### **ÅR 1**

#### **Termin 1**

*Huvudområdesstudier, 30 högskolepoäng*

Den första terminen läses nivå G1N inom huvudområdet. De ämnen som kan utgöra huvudområde inom programmet är följande: engelska, filmvetenskap, franska, historia, litteraturvetenskap, religionsvetenskap, spanska, svenska som andraspråk, svenska språket och tyska. Innehållet i huvudområdeskurserna framgår av kursplaner för respektive ämne.

#### **Termin 2**

*Huvudområdesstudier, 30 högskolepoäng*

Den studerande fortsätter sina studier inom huvudområdet på nivå G1F. Innehållet i huvudområdeskurserna framgår av kursplaner för respektive ämne.

### **ÅR 2**

#### **Termin 3**

*Huvudområdesstudier, 30 högskolepoäng*

Den studerande fortsätter sina studier inom huvudområdet på nivå G2E. Under termin 3 utförs det självständiga arbete (examensarbete) som ligger till grund för kandidatexamen inom respektive huvudområde. Innehållet i huvudområdeskurserna framgår av kursplaner för respektive ämne.

#### **Termin 4**

*Profileringskurs, 30 högskolepoäng*

*Kurs 1. Projektledning med ekonomisk översikt kurs (10 högskolepoäng)*

Denna delkurs läses gemensamt av alla studenter på programmet. Den studerande skall utveckla analytiska och kommunikativa färdigheter som är relaterade till planering av projekt och rapportering av projektresultat. Kursen innehåller moment som projektplanering, modeller för projektledning, rapportering och kommunikation. En översiktlig orientering i företagsekonomi, med inriktning mot kulturområdet, ingår.

*Kurs 2. Profilkurs med arbetsmarknadsanknytning (20 högskolepoäng)*

Den studerande väljer en av följande profilkurser. Varje alternativ kan väljas oberoende av den studerandes huvudområde.

#### *A. Kommunikativ kompetens*

Kursen består av tre moment:

- Retorik, 5 hp
- Interkulturell kommunikation, 10 hp
- Datorförmedlad kommunikation, 5 hp

Profilkursen förmedlar först grundläggande kunskaper i retorik i teori och praktik, dess

ursprung, utveckling och modern tillämpning i både tal och skrift. Grundläggande språkliga medel för att övertyga samt retoriska arbetssätt med relevans för yrkeslivet ges stort utrymme. Därefter behandlas kulturella skillnader mellan Sverige och andra länder och därigenom öka den kommunikativa kompetensen för att undvika kulturkrockar. Skillnader tas också upp som kan förekomma mellan manligt och kvinnligt sätt att förhålla sig i olika kommunikativa situationer i olika kulturer. Den sista delen behandlar elektronisk kommunikation och språkanvändning på Internet i internationella sammanhang. Syftet är att visa hur IKT kan användas i kommunikationen och samarbetet mellan människor från olika kulturer samt hur man kan undvika kulturkrockar på nätet.

### *B. Kulturarv*

Profilkursen syftar till att introducera den studerande i de arenor i dagens samhälle, från riksantikvarieämbetet till hembygdsföreningen, där olika aspekter av kulturarv ingår i verksamheten. Olika definitioner av kulturarv ska diskuteras utifrån de samhälleliga sammanhang de ingår i utifrån begreppen hegemoni, motkultur och subkultur.

Kursen är inriktad på metoder att inventera, bevara, gestalta och förmedla kulturarv med fokus på det immateriella kulturarvet såsom exempelvis sociala relationer (klass, genus och etnicitet) och mentaliteter (existentiella frågor). Den studerande ska introduceras i forskningscirkeln, audiovisuella genrer och mediala uttrycksformer. Exempel på hur kulturarv gestaltas och förmedlas visas och diskuteras.

### *C. Kreativt och kritiskt skrivande*

Profilkursen syftar till att den studerande ska uppöva förmågan att i skrift förmedla idéer, känslor, reflektioner och kritiska ståndpunkter på ett effektivt och övertygande sätt, och tillägna sig färdigheter i att skriva väl inom genrer som epik, lyrik, essäistik och kritik. Kursen behandlar den grundläggande litteratur- och filmkritiska terminologin, i syfte att den studerande aktivt skall kunna tillämpa den därtill knutna begreppsapparaten vid bedömning av såväl andras som egna texter. Vidare studeras och diskuteras hur kritikens olika genrer (recension, debatt, kommentar, essä) är uppbyggda. Litteratur- och filmkritiken från såväl estetikhistoriskt som presshistoriskt perspektiv belyses. De studerande uppövar sin kritiska och tolkande förmåga för att kunna diskutera grundläggande samtida estetiska och etiska krav samt värderingskriterier.

I kursen ingår momentet Skönlitterär och kritisk verkstad, där den studerande ägnar sig åt korta skrivövningar inom genrer som poesi, prosa, drama, filmmanus och kritik.

## ÅR 3

### Termin 5

#### *Valfria ämnesstudier, 30 högskolepoäng*

Den studerande ges under termin 5 ytterligare möjlighet att profilera utbildningen utifrån sina önskemål genom breddning eller fördjupning.

Under terminen läser den studerande valfri ämneskurs/valfria ämneskurser om sammanlagt 30 högskolepoäng. Kurserna kan läsas vid ett lärosäte i utlandet, vid Linnéuniversitetet eller vid annat lärosäte i Sverige. Om utlandsstudierna bedrivs inom ramen för Linnéuniversitetets utbytesprogram skall ansökan göras enligt gällande regler. Om studierna bedrivs vid annat lärosäte i Sverige skall ansökan om studieuppehåll lämnas till programansvarig.

Platsgaranti lämnas för kurser på Institutionen för språk och litteratur vid Linnéuniversitetet, förutsatt att behörighetskraven är uppfyllda. För övriga kurser sker anmälan och antagning enligt gällande regler.

### Termin 6

#### *Praktik/projektarbete, 30 högskolepoäng*

Termin 6 innebär en introduktion till den tänkta arbetsmarknaden i vid bemärkelse. Den

studerande bereds möjlighet att orientera sig inom ett visst område i enlighet med den valda profileringen. Praktiken/projektarbetet anknyter till och sammanfattar den studerandes val av inriktning, och redovisas i form av en rapport, som examineras vid ett avslutande seminarium. I rapporten integrerar den studerande de kunskaper och färdigheter som förvärvats under hela utbildningen. Studerande med huvudområde moderna språk redovisar sin praktik eller sitt projektarbete på det aktuella språket. Praktikplats/projektarbete söks av den studerande själv som ett moment i utbildningen, med stöd av de förberedande seminarier som institutionen erbjuder.

### **Arbetslivsanknytning**

Den studerande introduceras på arbetsmarknaden under sin sista termin på programmet, som innehåller obligatorisk praktik/projektarbete i nära kontakt med en arbetsgivare. Under hela utbildningen ges möjligheter till kontakt med arbetsmarknaden i form av arbetsmarknadsdagar, studiebesök, externa föreläsare och andra aktiviteter.

### **Utlandsstudier**

Samtliga studenter uppmuntras att läsa termin 5 utomlands, dels för att allmänt tillägna sig internationell erfarenhet, dels för att ytterligare stärka sin yrkesprofil. Möjlighet finns också att göra projektarbete/praktik under termin 6 utomlands för de studenter som önskar.

### **Perspektiv i utbildningen**

Hållbar utveckling diskuteras utifrån sin relevans för varje enskilt ämne. Genus och mångfaldsfrågor beaktas och diskuteras fortlöpande under utbildningens samtliga kurser. Varje ämne beaktar också ett internationellt perspektiv i undervisningen bl a med hjälp av kurslitteraturen och inbjudna föreläsare.

### **Kvalitetsutveckling**

#### **Kvalitetsutveckling**

Kursutvärdering genomförs efter varje delkurs och programutvärderingar efter varje genomförd omgång av programmet. Sammanställningar av kurs- och programutvärderingar arkiveras av institutionen. Studeranderepresentanter deltar i sammanställningen av utvärderingarna och i diskussionen av dem i programrådet.

### **Examen**

Efter avklarade studier på programmet samt då avklarade studier motsvarar de fordringar som finns angivna i Högskoleförordningens examensordning samt i den lokala examensordningen för Linnéuniversitetet kan studenten ansöka om examen.

De som fullföljt Programmet för språk, kultur och kommunikation kan erhålla följande examen:

Filosofie kandidatexamen med inriktning mot språk, kultur och kommunikation  
(Huvudområde: Engelska, Filmvetenskap, Franska, Historia, Religionsvetenskap, Litteraturvetenskap, Spanska, Svenska som andraspråk, Svenska språket eller Tyska)

*Bachelor of Arts with specialization in Language, Culture and Communication  
(Main field of study: English, Film Studies, French, History, Comparative Literature, Religious Studies, Spanish, Swedish as a Second Language, Swedish Language or German)*

Examensbeviset är tvåspråkigt (svenska/engelska). Tillsammans med examensbeviset följer Diploma Supplement (engelska).

## Övrigt

Eventuella kostnader som uppstår i samband med praktik, studiebesök och liknande står studenten för.

### *Förkunskapskrav inom program*

Särskilda förkunskapskrav finns för kurser inom programmet. Vilka förkunskapskraven är preciseras i respektive kursplan.