



## Utbildningsplan

Fakulteten för konst och humaniora

Språk, kultur och kommunikation, 180 högskolepoäng

Language, Culture and Communication Programme, 180 credits

### Nivå

Grundnivå

### Fastställande

Fastställd 2009-09-15.

Reviderad 2025-01-29.

Utbildningsplanen gäller från och med hösttermin 2025.

### Förkunskaper

Behörighet: Grundläggande behörighet samt särskild behörighet enligt följande:

Inriktning engelska: engelska 6

Inriktning franska: franska 3

Inriktning spanska: spanska 3

Inriktning tyska: tyska 3

Inriktning historia: Historia 1b och Samhällskunskap 1b / Historia 1a1+1a2 och

Samhällskunskap 1a1+1a2

### Programbeskrivning

Kandidatprogrammet syftar till att förbereda de studerande för arbetsuppgifter i vilka kommunikativ kompetens, kunskaper om kultur och retorisk förmåga i tal och skrift är av särskilt stor betydelse. De studerande ska tillägna sig kunskaper dels inom det valda huvudområdet, dels uppnå kommunikativa och analytiska färdigheter lämpade för olika samhällsområden där riktad kommunikation, såväl muntlig som skriftlig eftersöks.

Termin 2 innehåller möten med företagsledare i regionen, för tidig anknytning till arbetsmarknaden. Studerande från samtliga inriktningar planerar gruppvis med stöd av programansvarig två halvdagar för att lära sig kommunikativa färdigheter i praktiken. Programmet är ett program med Karriärvägledning, där samarbete med karriärvägledare och studievägledare ligger som en strimma under den gemensamma termin 3. I såväl termin 3 som 5 ingår obligatoriskt deltagande i en workshop, där de studerande lär sig skriva CV och personligt brev.

Efter avslutad utbildning ska de studerande kunna utföra kvalificerade arbetsuppgifter som innefattar utredande och forskningsrelaterade moment, inom områden där kulturella frågor i ett brett perspektiv är centrala, inom såväl privat som offentlig sektor. De studerande förväntas kunna utföra olika former av projektlednings- och konsultuppdrag. Programmet ger även en grund för egenföretagande. Tidigare studenter har anställts som projektledare på reklambyrå, kommunikatörer i privat och offentlig sektor, utbildningsansvarig på universitet, manus- och korrekturläsare på förlag, kultursamordnare inom kommun och på museer. Programmet förbereder också för studier på avancerad nivå inom respektive huvudområde:

Engelska  
Filmvetenskap  
Franska  
Historia  
Litteraturvetenskap  
Religionsvetenskap  
Spanska  
Tyska

## Mål

Centrala examensmål enligt Högskoleförordningen

### *Kunskap och förståelse*

För kandidatexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

### *Färdighet och förmåga*

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens

### Programspecifika mål

Efter avslutade studier på programmet skall studenten därutöver kunna:

- med hög kompetens uttrycka sig såväl språkligt som text- och kulturanalytiskt på svenska och/eller på främmande språk,
- reflektera över språkets betydelse för mänsklig kommunikation i olika sammanhang,
- uttrycka sig såväl muntligt som skriftligt med hänsyn tagen till mottagare och situation, på svenska och/eller på ett främmande språk,
- analysera det egna huvudområdets betydelse och roll på arbetsmarknaden och, i vid bemärkelse, i samhällslivet
- tillämpa kunskaperna i huvudområdet i verksamheter där kommunikativ, förmedlande och gestaltande kompetens efterfrågas,
- integrera och tillämpa sina kunskaper och färdigheter på praktiken,
- utföra utredande, analyserande och förmedlande uppdrag inom såväl privat som offentlig verksamhet.

## Innehåll och struktur

### *Programöversikt*

Värdinstitutioner för programmet är Institutionen för språk, Institutionen för film och litteratur och Institutionen för kulturvetenskaper. Programmet är uppdelat i åtta inriktningar, där varje inriktning svarar mot ett huvudområde. Genom den individuella kombinationen av huvudområde, valfri termin samt praktikställe/ämne för projektarbete kan den studerande påverka sin egen inriktning mot ett område på arbetsmarknaden.

### Programansvariga och programråd

Programmet leds av en programansvarig som ansvarar för kvalitetssäkring, utveckling och samordning av programmet. Ett programråd arbetar för en långsiktig och strategisk utveckling av programmet.

*Kurser inom programmet kan komma att ges på engelska.*

### *Kurser i programmet*

#### Termin 1

Kurs i huvudområdet, nivå G1N, 30 hp\*.

Utifrån valt huvudområde läses en av följande kurser:

Engelska 1, 30 hp

Franska, allmän kurs, grundkurs, 30 hp

Franska, allmän kurs i Frankrike, 30 p

Spanska, allmän kurs, 30 hp

Spanska, allmän kurs i Spanien,, 30 hp

Tyska, allmän kurs, grundkurs, 30 hp

Tyska i Berlin, grundkurs, 30 hp

Historia, allmän kurs, grundkurs, 30 hp

Religionsvetenskap, allmän kurs I, 30 hp

Filmvetenskap, grundkurs, 30 hp

Litteraturvetenskap, allmän kurs, 60 hp (1-30 hp läses termin 1 och 31-60 hp läses termin 2)

#### Termin 2

Valbar kurs i huvudområdet, nivå G1F, 30 hp\*.

### Termin 3

Programgemensam profilkurs, nivå G1N, 30 hp.

### Termin 4

Valfri termin, nivå G1N, 30 hp.

Ämnesstudier vid utländskt eller svenskt lärosäte.

### Termin 5

Valbar kurs i huvudområdet, nivå G2E (innehåller examensarbete 15 hp), 30 hp\*.

### Termin 6

Praktik/projektarbete, nivå G2F, 30 hp.

Praktik/projektarbete, utomlands eller i Sverige.

De kunskaper och färdigheter som den studerande tillägnat sig genom studierna inom huvudområdet ligger till grund för de profilerings- och breddningsstudier som följer under det andra och tredje året. Möjligheter till tillämpning av dessa kunskaper och färdigheter ges framför allt under termin 3 och 6.

Den studerande kan under termin 4 och 6, genom val av kurser och praktikplats/projektarbete, förstärka sin profilering ytterligare. De valfria studierna under termin 4 liksom praktiken under termin 6 kan förläggas utomlands. För att samla studenterna inom programmet anordnas gemensamma aktiviteter fortlöpande under utbildningen, som exempelvis seminarier, arbetsmarknadsdagar och praktikförberedelser.

\*=kurs i huvudområdet

## ÅR 1

### Termin 1

Huvudområdesstudier, 30 högskolepoäng

Den första terminen läses nivå G1N inom huvudområdet. De ämnen som kan utgöra huvudområde inom programmet är följande: engelska, filmvetenskap, franska, historia, litteraturvetenskap, religionsvetenskap, spanska och tyska. Innehållet i huvudområdeskurserna framgår av kursplaner för respektive ämne.

### Termin 2

Huvudområdesstudier, 30 högskolepoäng

Den studerande fortsätter sina studier inom huvudområdet på nivå G1F.

Innehållet i huvudområdeskurserna framgår av kursplaner för respektive ämne.

## ÅR 2

### Termin 3

Programgemensam profilkurs, 30 högskolepoäng

Denna termin innehåller fyra delkurser om 7,5 hp.

Under första halvan av termin tre ges en inledande kurs i *Grundläggande företagsekonomi 7,5 hp*. Kursen utvecklar förståelse för och kritisk tillämpning av begrepp, modeller och tekniker från ekonomi inom kulturella och estetiska verksamheter samt entreprenörskap inom kulturområdet.

Parallellt ges kursen *Projektarbete 7,5 hp*. Den studerande ska utveckla analytiska och kommunikativa färdigheter som är relaterade till planering av projekt och rapportering

av projektresultat. Kursen innehåller moment som projektplanering, modeller för projektledning, rapportering och kommunikation.

Under andra halvan av termin 3 ges kursen *Interkulturell kommunikation 7,5 hp* som förmedlar kulturella skillnader mellan Sverige och andra länder. Därigenom ökar den kommunikativa kompetensen för att undvika kulturkrockar. Skillnader tas också upp som kan förekomma mellan manligt och kvinnligt sätt att förhålla sig i olika kommunikativa situationer i olika kulturer.

Parallellt ges kursen *Kulturpolitik och förvaltning 7,5 hp*. Kursen syftar till att förmedla kunskaper om hur den offentliga förvaltningen är uppbyggd och vilket arbetssätt som tillämpas i förvaltningsarbete och hur beslutsprocesser fungerar.

#### Termin 4

Valfria ämnesstudier, 30 högskolepoäng

Den studerande ges under termin 4 ytterligare möjlighet att profilera utbildningen utifrån sina önskemål genom breddning eller fördjupning. Under terminen läser den studerande valfri ämneskurs/valfria ämneskurser om sammanlagt 30 högskolepoäng. Kurserna kan läsas vid ett lärosäte i utlandet, vid Linnéuniversitetet eller vid annat lärosäte i Sverige. Om utlandsstudierna bedrivs inom ramen för Linnéuniversitetets utbytesprogram skall ansökan göras enligt gällande regler.

Platsgaranti lämnas för kurser på fakulteten för konst och humaniora vid Linnéuniversitetet, förutsatt att behörighetskraven är uppfyllda. För övriga kurser sker anmälan och antagning enligt gällande regler.

#### ÅR 3

##### Termin 5

Huvudområdesstudier, 30 högskolepoäng, G2F

Den studerande fortsätter sina studier inom huvudområdet på nivå G2E. Under termin 5 utförs det självständiga arbete (examensarbete) som ligger till grund för kandidatexamen inom respektive huvudområde. Innehållet i huvudområdeskurserna framgår av kursplaner för respektive ämne.

##### Termin 6

Praktik/projektarbete, 30 högskolepoäng

Termin 6 innebär en introduktion till den tänkta arbetsmarknaden i vid bemärkelse. Den studerande bereds möjlighet att orientera sig inom ett visst område i enlighet med den valda profileringen. Praktiken/projektarbetet anknyter till och sammanfattar den studerandes val av inriktning, och redovisas i form av en rapport, som examineras vid ett avslutande seminarium. I rapporten integrerar den studerande de kunskaper och färdigheter som förvärvats under hela utbildningen. Praktikplats/projektarbete söks av den studerande själv som ett moment i utbildningen, med stöd av de förberedande seminarier som institutionen erbjuder inom programmet.

#### *Samhällsrelevans*

Redan termin 3 genomför studenterna arbetsgivarintervjuer, som sedan presenteras för samtliga. Den studerande introduceras sedan på arbetsmarknaden under sin sista termin på programmet, som innehåller obligatorisk praktik/projektarbete i nära kontakt med en arbetsgivare.

Under hela utbildningen ges möjligheter till kontakt med arbetsmarknaden i form av arbetsmarknadsdagar, externa föreläsare och andra aktiviteter.

### *Internationalisering*

Samtliga studenter uppmuntras att läsa termin 4 utomlands, dels för att allmänt tillägna sig internationell erfarenhet, dels för att ytterligare stärka sin yrkesprofil. Möjlighet finns också att göra projektarbete/praktik under termin 6 utomlands för de studenter som önskar.

### *Hållbar samhällsutveckling*

Hållbar utveckling diskuteras utifrån sin relevans för varje enskilt ämne och i programmet tas exempel från lokala, nationella och globala nivåer upp. Här utgör kursen Interkulturell kommunikation en viktig del, där även ett mångkulturellt samhälle tas upp. Varje ämne beaktar också ett internationellt perspektiv i undervisningen bland annat med hjälp av kurslitteraturen och inbjudna föreläsare.

I ett hållbart samhälle är även ekonomiska aspekter viktiga varför programmet även ger kurser i ekonomisk översikt och entreprenörskap för humanister. Jämställdhet är ett mål i sig liksom en förutsättning för hållbar och fredlig utveckling. Genus och mångfaldsfrågor beaktas och diskuteras fortlöpande under utbildningens samtliga kurser. Hur ovanstående perspektiv integreras i utbildningen och examineras framgår i kursplanen för respektive delkurs.

## Kvalitetsutveckling

Kursutvärdering genomförs efter varje delkurs och programutvärderingar efter varje genomförd omgång av programmet. Sammanställningar av kurs- och programutvärderingar arkiveras av institutionen. Studeranderepresentanter deltar i sammanställningen av utvärderingarna och i diskussionen av dem i programrådet.

Fakulteten för konst och humaniora har ett kvalitetssystem för uppföljning och utveckling av sina utbildningar. Ett utbildningsråd bereder utbildningsplaner och andra ärenden som gäller kvalitetsfrågor såsom examensrättigheter och programutbud innan beslut fattas av fakultetsstyrelsen. Reviderade och nya kursplaner bereds i kursplaneutskott innan beslut om fastställande fattas av prefekt eller dekan. En genomlysning av utbildningsutbudet sker regelbundet inom ramen för fakultetens systematiska kvalitetsarbete.

## Examen

Efter avklarade studier på programmet samt då avklarade studier motsvarar de fordringar som finns angivna i Högskoleförordningens examensordning samt i den lokala examensordningen för Linnéuniversitetet kan studenten ansöka om examen. De som fullföljt Programmet för språk, kultur och kommunikation kan erhålla följande examen:

Filosofie kandidatexamen med inriktning mot språk, kultur och kommunikation  
*Huvudområde: Engelska, Filmvetenskap, Franska, Historia, Litteraturvetenskap, Religionsvetenskap, Spanska, eller Tyska*

Degree of Bachelor of Arts with Specialization in Language, Culture and Communication

*Main Field of Study: English, Film Studies, French, History, Comparative Literature, Religious Studies, Spanish or German*

Examensbeviset är tvåspråkigt (svenska/engelska). Tillsammans med examensbeviset följer Diploma Supplement (engelska).

## Övrigt

Eventuella kostnader som uppstår i samband med praktik, studiebesök och liknande står studenten för.

### *Förkunskapskrav inom program*

Särskilda förkunskapskrav finns för kurser inom programmet. Vilka förkunskapskraven är preciserats i respektive kursplan.

Vid eventuella avvikelser mellan svensk och engelsk version av denna utbildningsplan, är den svenska överordnad.