



Utbildningsplan

Fakulteten för konst och humaniora

Kulturarv i samtid och framtid, 180 högskolepoäng

Heritage in present and future society, 180 credits

Nivå

Grundnivå

Fastställande av utbildningsplan

Fastställd av fakultetsstyrelsen inom Fakulteten för konst och humaniora 2013-12-16

Utbildningsplanen gäller från och med höstterminen 2014

Förkunskaper

Grundläggande behörighet.

Programbeskrivning

Programmet "Kulturarv i samtid och framtid" handlar om oss människor och vår omgivning, hur vi värderar och brukar spår från förgångna tider och hur vi planerar samhällslig, kulturell och ekonomisk utveckling av vår omgivning inför framtiden. Programmet handlar också om hur vi kan använda oss av kulturarvet för att utveckla samtiden inför framtiden. Kulturarv är vad som har påverkats och skapats av människor genom tiderna och som påminner oss om det förflutna. Kulturarvet kan vara materiellt eller immateriellt. Det består till exempel av förhistoriska gravhögar, odlingslandskap, historiska byggnader, arkeologiska artefakter, arkivmaterial, kulturella traditioner och ritualer.

Utbildningen kombinerar kurser som ger teoretiska förutsättningar med tillämpade moment där studenten jobbar med konkreta projekt och frågor som är hämtade från arbetslivet. Efter utbildningen ska studenten kunna verka för att på olika sätt bevara, använda och utveckla kulturarvet i samhället.

Utbildningen ger en bred kompetens som kan leda till anställning inom till exempel den offentliga kulturarvssektorn (t.ex. som arkeolog) eller den kulturella ekonomin (t.ex. som projektledare inom besöksnäring och utbildning). Man kan bland annat arbeta med uppdragsarkeologi, kulturarvsförvaltning, kulturarvspedagogik, upplevelseproduktion, samhällsplanering, organisation och utveckling inom kultursektorn eller forskning i ett flertal ämnen.

Mål

Centrala examensmål enligt Högskoleförordningen

Kunskap och förståelse

För kandidatexamen skall studenten

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

Färdighet och förmåga

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att söka, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper, och
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För kandidatexamen skall studenten

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhällsliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Programspecifika mål

Efter genomgången utbildning ska studenten kunna

- redogöra för kulturarvssektorns utveckling och nuvarande organisation och verksamhet
- självständigt identifiera, kritiskt diskutera och lösa problem på vetenskaplig grund med anknytning till kulturarvsområdet
- göra självständiga och kritiska bedömningar på vetenskaplig grund inom huvudområdet
- arbeta med projekt som berör bevarande, användning och utveckling av kulturarvet i samhället
- beskriva och analysera hur kulturarvssektorn förhåller sig till kulturpolitik och stora samhällsfrågor både på den nationella och den internationella arenan
- kommunicera information, idéer, problem och lösningar i tal och skrift på ett professionellt sätt
- tillämpa sina kunskaper och färdigheter i fortsatta studier på avancerad nivå med hög grad av självständighet.

Innehåll och struktur

Organisation

Programmet leds av en programansvarig som ansvarar för kvalitetssäkring, utveckling och samordning av programmet. Ett programråd arbetar för en långsiktig och strategisk utveckling av programmet.

Programmet undervisas inom institutionen för kulturvetenskaper.

Programöversikt

Utbildningen inleds med ett år av tvärvetenskapliga kurser med inriktning på aktuella kulturarvsfrågor. Kurserna presenterar och diskuterar olika sätt att arbeta med kulturarv utifrån ett nationellt och internationellt perspektiv. Viktiga inslag introducerar kärnbegrepp inom kulturarvsstudier; kultur- och stadslandskapets utveckling; kulturarvets relation till kulturpolitik och samhällsutveckling; kulturarvets potential för regional utveckling inom den kulturella ekonomin; och kulturarvspedagogik och kommunikation med olika målgrupper i samhället. Förutom föreläsningar och seminarier ingår även exkursioner och studiebesök, grupparbeten, gästföreläsningar och tillämpande övningar.

Därpå studeras under tre terminer ett av de fyra valbara huvudområdena: arkeologi, historia, kulturgeografi eller religionsvetenskap upp till 90 högskolepoäng. I detta ingår ett självständigt arbete om minst 15 högskolepoäng.

Kurser i programmet

ÅR 1.

Tvårvetenskapliga kurser inom kulturarvsområdet 60 hp

- Att arbeta med kulturarvet - en introduktion 15 hp
- Kulturarv i stad och land 7,5 hp
- Kulturpolitikens möjligheter och begränsningar 7,5 hp
- Kulturell ekonomi, regional utveckling och entreprenörskap 7,5 hp
- Kulturarv och kommunikation 15 hp
- Kulturarv som projekt 7,5 hp

ÅR 2.

Arkeologi 60 hp, G1N, G1F*

eller

Historia 60 hp, G1N, G1F*

eller

Kulturgeografi 60 hp, G1N, G1F*

eller

Religionsvetenskap 60 hp, G1N, G1F*

*ett av de valbara huvudområdena ska väljas.

ÅR 3.

Arkeologi 30 hp, G2E*

eller

Historia 30 hp, G2E*

eller

Kulturgeografi 30 hp, G2E*

eller

Religionsvetenskap 30 hp, G2E*

*fortsättning inom valt huvudområde

samt

Verksamhetsförlagda studier med anknytning till kulturarv, 30 hp, G2F

Verksamhetsförlagd utbildning

Utbildningen avslutas med en termins verksamhetsförlagda studier på en arbetsplats med anknytning till kulturarvsområdet. Det kan vara hos en kulturentreprenör, på en kulturförvaltning, ett museum, i en utbildningsverksamhet eller hos ett konsultföretag inom samhällsplanering för att nämna några möjligheter. Inom de verksamhetsförlagda studierna genomför studenten bland annat ett projektarbete som belyser en aktuell frågeställning inom kulturarvsområdet med anknytning till verksamheten på arbetsplatsen.

Utlandsstudier

Inom programmet finns möjlighet att läsa utomlands. Även den verksamhetsförlagda utbildningen under programmets sista termin kan förläggas utomlands. Ett så kallat *learning agreement*, som fastställer att studierna utomlands i efterhand kan tillgodoräknas inom programstudierna, skrivs tillsammans med programansvarig och bedöms och beslutas enligt dekanens besluts- och delegationsordning i samråd med programansvarig.

Perspektiv i utbildningen

Programmet tar upp frågor angående hållbar utveckling, genus, mångfald och internationalisering i samband med kulturarv, både i programspecifika kurser under termin 1, 2 & 6 och inom huvudområdena. Kulturarvets roll inom hållbar utveckling och betydelsen av kulturarvet utifrån ett mångfaldsperspektiv problematiseras under första terminen. Internationella perspektiv finns med både under termin 1-2 och i huvudområdena. Genusfrågor tas upp i respektive huvudområde. Hur dessa frågor examineras specificeras i kursplanerna.

Kvalitetsutveckling

Utvärderingar sker kontinuerligt efter varje hel kurs samt av programmet i dess helhet efter avslutade studier. Systematiskt kvalitetsarbete bedrivs kontinuerligt av ansvariga lärare i samarbete med programansvarig, programrådet och fakulteten.

Examen

Efter avklarade studier på programmet samt då avklarade studier motsvarar de fordringar som finns angivna i Högskoleförordningens examensordning samt i den lokala examensordningen för Linnéuniversitetet kan studenten ansöka om examen. De som fullföljt programmet "Kulturarv i samtid och framtid" kan erhålla följande examen:

Filosofie kandidatexamen med inriktning mot kulturarv i samtid och framtid
(Huvudområde: arkeologi, historia, kulturgeografi eller religionsvetenskap)

Bachelor of Arts with a Specialization in Heritage in Present and Future Society (Main field of study: Archaeology, Human geography, History or Religious studies)

Examensbeviset är tvåspråkigt (svenska/engelska). Tillsammans med examensbeviset följer Diploma Supplement (engelska).

Övrigt

Eventuella extra kostnader för uppehälle och resor som uppstår i samband med verksamhetsförlagda studier bärs av studenten själv.