



Utbildningsplan

Fakulteten för konst och humaniora

Innovation genom ekonomi, teknik och design - inriktning design, masterprogram, 120 högskolepoäng

Innovation through Business, Engineering and Design - specialisation design, Master Programme, 120 credits

Nivå

Avancerad nivå

Fastställande av utbildningsplan

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2015-12-07

Senast reviderad 2021-06-07

Utbildningsplanen gäller från och med höstterminen 2022

Förkunskaper

Grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå samt särskild behörighet:

- 90 hp i huvudområdet design (inklusive ett självständigt arbete omfattande minst 15 hp) eller motsvarande
- Engelska B/Engelska 6 eller motsvarande
- Godkänd portfolio

Programbeskrivning

Syftet med programmet är att ge möjlighet för studenter som har sin grund i ekonomi, teknik eller design att tillsammans utveckla förmåga att initiera, leda och verka för innovationsprocesser kring hållbara lösningar på komplexa problem. Studenten utvecklar fördjupad kunskap inom sitt huvudområde samtidigt som samverkan och utbyte sker med de andra ämnena. I utbildningen fördjupas studentens kunskap inom forsknings- och undersökningsmetoder från sitt och de övriga ämnena.

Den övergripande pedagogiska modellen för programmet är att innovationsprocesser genomförs via interdisciplinära projektarbeten i samverkan. Studenter från olika fakulteter och med olika ämnesbakgrund arbetar tillsammans med syfte att lära sig att identifiera problem genom olika perspektiv och ta fram lösningar som kräver olika kunskap och färdigheter.

Utbildningen ger teoretisk kunskap om och tränar färdigheter i innovationskonceptet, innovationsprocesser, projektarbete och projektledning, produktutveckling, affärs- och systemutveckling i samverkan med företag och organisationer. Studenterna blir därigenom viktiga för formandet av framtida samhällen och får en direkt anknytning till

professionellt arbete inom sitt ämnesområde.

I utbildningen samarbetar de tre fakulteterna, teknik (FTK), ekonomihögskolan (FEH) och konst och humaniora (FKH). Denna utbildningsplan utgör därför en av tre utbildningsplaner som bildar programmet.

Mål

Centrala examensmål enligt Högskoleförordningen

Kunskap och förståelse

För konstnärlig masterexamen skall studenten:

- visa kunskap och förståelse inom det huvudsakliga området (huvudområdet) för utbildningen, inbegripet såväl brett kunnande inom området som väsentligt fördjupade kunskaper inom delar av området samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings och utvecklingsarbete,
- visa förtrogenhet med metod och processer för att hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer inom området.

Färdighet och förmåga

För konstnärlig masterexamen skall studenten:

- visa förmåga att självständigt och kreativt kunna formulera nya frågor och bidra till kunskapsutvecklingen, lösa mer avancerade problem, utveckla nya och egna uttryckssätt samt kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom huvudområdet för utbildningen,
- visa förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna konstnärliga idéer, självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltungsproblem samt planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att såväl i nationella som internationella sammanhang, muntligt och skriftligt eller på annat sätt klart redogöra för och diskutera sin verksamhet och konstnärliga frågeställningar i dialog med olika grupper,
- visa sådan färdighet och kunskap som fordras för att självständigt verka i arbetslivet.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

För konstnärlig masterexamen skall studenten:

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om konstens roll i samhället,
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Programspecifika mål

För masterexamen skall studenten:

- visa kunskap och förståelse inom samtliga huvudområden i utbildningen och synergien av dem,
- leda och delta i interdisciplinära projekt.

Innehåll och struktur

Programöversikt

Utbildningen är placerad vid fakulteten för konst och humaniora och ges i samarbete

med fakulteten för ekonomihögskolan och fakulteten för teknik. Programmet består av 90 hp obligatoriska kurser och 30 hp av valfria kurser inom huvudområde.

För programmet finns en programansvarig från respektive fakultet. Dessa har det övergripande ansvaret för sammanhållning och koordinering av programmet, det kontinuerliga kvalitetsutvecklingsarbetet samt för kurs- och programutveckling. Programansvariga har kontinuerlig dialog med de på programmet undervisande lärarna. Programansvariga koordinerar samverkan med företag och organisationer såväl nationellt som internationellt.

Utbildningen utgår från att resurser är begränsade och att människors behov ska kunna tillfredsställas utan att utgöra ett hot för framtida generationer. Samhällens komplexitet ställer krav på förmågan att utläsa vilka behov människor har i olika delar av världen. Den hållbara utvecklingen ställer samtidigt krav på ett kritiskt förhållningssätt på hur människor, företag och organisationer avser tillfredsställa dessa behov. En tvärvetenskaplig innovationsprocess möjliggör att olika perspektiv deltar i processen och leder till en helhetssyn på både problem och lösningar i lokalt och globalt perspektiv. Studenter kommer genom utbildningen att kunna medverka tillsammans med olika intressenter och i samråd identifiera problem och skapa hållbara lösningar.

Genom detta arbetssätt och särskilda reflektionsavsnitt utvecklas interdisciplinär insikt och förståelse. Dessutom stimuleras studenternas egna framtida kunskaps- och forskningsutveckling.

Första terminen:

Första terminen består av två kurser: *lokal innovation* och *innovationsmetoder och verktyg*.

Kursen *lokal innovation* är projektbaserad och ger kunskap och förståelse av innovation och innovationsprocessen i teori och praktik. Studenterna genomför innovationsprojekt genom en tvärvetenskaplig process där varje kompetens har en aktiv roll. Kursen är indelad i moduler och studenterna lär sig att arbeta och samverka inom hela innovationsprocessen ur de olika ämnenas perspektiv. Utöver detta behandlas yrkeskunnande och grupparbetets vikt för genomförandet av innovationsprocesser.

Kursen *innovationsmetoder och verktyg* ger en översikt över vetenskapliga och konstnärliga metoder och kompletterar projektkursen genom att studenten reflekterar och utvärderar vilka metoder som används för att skapa kunskap eller lösningar, hur de genomförs och hur erhållen information analyseras.

Andra terminen:

Den andra terminen har två kurser: *global innovation* och *innovationsprocess och forskningsmetoder*.

Kursen *global innovation* behandlar akademiskt perspektiv såväl som professionell praxis från de tre huvudområden. Kursen är projektbaserad och fokuserar på att identifiera och formulera komplexa problem ur ett systemperspektiv, realisera en innovationsprocess i samverkan med företag eller organisationer, samt formulera strategier för implementering av idéer genom tvärvetenskapligt arbete. I kursen ges också en fördjupning i yrkeskunnande.

Kursen *Innovationsprocess och forskningsmetoder* relaterar vetenskapliga och konstnärliga metoder till forskning. I kursen ges också en fördjupning i projektarbetets

process.

Tredje terminen:

Under tredje terminen sker en fördjupning inom designområdet med valfria kurser mot programmets mål. Kurserna väljs i samråd med programansvarig och kan även omfatta utbytesstudier motsvarande 30 hp inom huvudområdet.

Fjärde terminen:

Under fjärde terminen genomförs ett självständigt arbete med möjlighet till interdisciplinär samverkan.

Kurser i programmet

År 1

Lokal innovation, 22,5 hp, nivå A1N (obligatorisk)*

Innovationsmetoder och verktyg, 7,5 hp, nivå A1F (obligatorisk)*

Global innovation, 22,5 hp, nivå A1F (obligatorisk)*

Innovationsprocess och forskningsmetoder, 7,5 hp nivå A1F (obligatorisk)*

År 2

Valfria kurser inom huvudområde, 30 hp, nivå A eller G (i samråd med programansvarig)*

Självständigt arbete, 30 hp, nivå A2E (obligatorisk)*

*Tillhör programmets huvudområde

Samhällsrelevans

Under utbildningen genomförs projektarbete i samverkan med företag och organisationer. Genom föreläsningar, seminarier, studiebesök och workshoppar ges studenten ytterligare möjlighet att komma i kontakt med arbetsliv och omvärlden.

Internationalisering

Utbytesstudier inom programmets huvudområde kan ske under den tredje terminen i programmet. Utbytesstudier planeras i samråd med programansvarig. Studenten erbjuds ta del av det samlade utbudet av avtal med utländska lärosäten som finns inom Linnéuniversitetet. Det självständiga arbetet i fjärde terminen kan även delvis genomföras utomlands.

Perspektiv i utbildningen

Under utbildningen lyfts och diskuteras löpande frågor kring hållbar utveckling, genus och mångfald.

Begreppet hållbarhet definieras innefatta miljömässiga, ekonomiska, sociala, etiska och kulturella aspekter såväl som människans säkerhet och hälsa. Utveckling av teoretisk kunskap för analys av och reflektion över det egna ämnet i relation till människan, människans behov och hur samhällen har formulerat och löst dessa är centralt i utbildningen. Utvecklingsarbete i utbildningen ska utgå från människors delaktighet, kunskap och förståelse. Förmågan att kritiskt granska möjligheter och begränsningar syftar till utvecklingen av ett jämställt och hållbart samhälle. Detta arbete ska stödjas av de metoder som utbildningen utgår ifrån.

Genom samarbete med både nationella och internationella företag och organisationer skapas möjlighet till kunskap och förståelse i både lokalt och globalt perspektiv. Det internationella perspektivet stärks också när studenter från flera länder deltar i utbildningen.

Kvalitetsutveckling

Kontinuerlig utvärdering och förbättring av programmet sker bland annat med kursvärderingar som sammanställs skriftligt och återkopplas till studenterna. Studenterna medverkar aktivt i uppföljningen och utvecklingen av programmet genom programrådet. Resultaten av utvärderingarna används i programmets kvalitetsutvecklingsarbete. Programansvariga ansvarar för att utvärdera programmets relevans i dialog med samverkande företag och organisationer.

Fakulteten för konst och humaniora har ett kvalitetssystem för uppföljning och utveckling av sina utbildningar. Ett utbildningsråd bereder utbildningsplaner och andra ärenden som gäller kvalitetsfrågor såsom examensrättigheter och programutbud innan beslut fattas av fakultetsstyrelsen. Reviderade och nya kursplaner bereds i kursplaneutskott innan beslut om fastställande fattas av prefekt.

En genomlysning av utbildningsutbudet sker regelbundet inom ramen för fakultetens systematiska kvalitetsarbete.

Examen

Efter avklarade studier på programmet samt då avklarade studier motsvarar de fordringar som finns angivna i Högskoleförordningens examensordning samt i den lokala examensordningen för Linnéuniversitetet kan studenten ansöka om examen. De som fullföljt detta masterprogram, 120 hp, kan erhålla följande examen:

Konstnärlig masterexamen med inriktning mot innovation genom ekonomi, teknik och design. (Huvudområde: design)

Master of Fine Arts (120 credits) with specialisation in Innovation through Business, Engineering and Design. (Main field of study: Design)

Examensbeviset är tvåspråkigt (svenska/engelska). Tillsammans med examensbeviset följer Diploma Supplement (engelska).

Övrigt

Programmet innehåller moment som studiebesök, laborativt arbete och fältarbete. Det kan innebära vissa kostnader för studenten. Det krävs också digital utrustning på programmet.