



## Course syllabus

Faculty Board of Business, Economics and Design  
School of Business and Economics

1GV000 Genusvetenskaplig grundkurs, 30 högskolepoäng  
Gender Science, Basic Course, 30 credits

### **Main field of study**

Gender Studies

### **Subject Group**

Gender Studies

### **Level of classification**

First Level

### **Progression**

GIN

### **Date of Ratification**

Approved by Organisational Committee 2009-06-17

The course syllabus is valid from spring semester 2010

### **Prerequisites**

General entry requirements.

## Expected learning outcomes

On completing the course, students should:

- understand and be able to account for research issues of gender studies
- be familiar with fundamental concepts, theories and methods in the research field of gender studies
- be able to perform, based on theories and methods of gender studies, critical assessment and analysis of phenomena in society and fiction, both orally and in writing
- be able to perform an analysis from the perspectives of equality and diversity
- be able to formulate problems of gender studies and to identify, formulate and analyse societal problems
- be able to search for information and evaluate sources from the perspective of gender studies

## Content

**Module 1. Welfare, equality, power and integration**, 7,5 higher education credits

Module 1 sheds light on the relationship between feministic theory (with its basis in research into women's issues) and government equal opportunities work as well as Sweden's welfare/welfare model against the background of integration policy in working

life against the background of the Discrimination Act (2008:567). In particular, structural discrimination and opportunities to exert influence and power by those primarily at risk of exposure to such discrimination are illuminated.

### **Module 2. From feminist theory to gender theory, 7,5 higher education credits**

Module 2 describes the development of feminist theories from the mid-1940s to the early 2000s.

### **Module 3. Gender in fiction, 7,5 higher education**

Module 3 sheds light on gender issues in Swedish fiction. Texts of literary studies are analysed on the basis of theories and methods of gender studies.

### **Module 4. Project on “Issues of Gender Studies”, 7,5 higher education credits**

Module 4 is a project to produce a written paper which has to be defended at a seminar.

#### **Type of Instruction**

Modules 1–3 include lectures, group discussions and seminars, and require active participation.

In module 4, students are given the task of writing, individually or in a group, a paper which is either based on one of the themes or issues dealt with during the course or has a link to a professional training programme taken (at present or previously) by the student.

#### **Examination**

The course is assessed with the grades Fail (U), Pass (G) or Pass with Distinction (VG).

Student performance is assessed on an ongoing basis through oral presentations during modules 1–3, each of which is concluded with a written take-home exam. Module 4 is concluded with a paper seminar, where each student will present and defend his or her paper and act as the opponent for another paper presented at the seminar.

Participation in discussions and minor presentations are part of the basis for the assessment of student performance. Participation in seminars is compulsory.

A retest will be offered a few weeks after the original test for students who have not successfully passed the original test. At least 5 tests will be offered.

The grades are Pass with Distinction (80%-100%), Pass (60%-79%) or Failure (0%-59%).

Students at Linnaeus University are entitled to have the course grade translated into the 7-step ECTS scale. A request to have the grades translated must be made to the teacher at the start of the course.

#### **Course Evaluation**

A written course evaluation is performed and compiled into a report to be kept in the university school archives. The result and any measures taken are communicated to the course co-ordinator and presented to the students participating the next time the course is offered.

#### **Required Reading and Additional Study Material**

##### **Required reading**

##### **Delkurs 1. Välfärd, jämställdhet, makt och integration, 7,5hp**

Boëtius, M., Jakten på jämställdheten. Samtal grundbultar och vägval, Arbetsmiljöfonden: Stockholm (1993), 211 sidor

Fahlgren, S. och Sawyer, L., Maktrelationer och normaliseringsprocesser i välfärdsstaten, KvT nr 2-3 (2005), ca 10 sidor

Freedman, J., Feminism, en introduktion. Liber: Malmö (2003), 155 sidor

Johansson, T. och Kuosmanen, J. (red), Manlighetens många ansikten – fäder, feminister, frisörer och andra män, Liber: Malmö (2003), 44 sidor

Lykke, N., Nya perspektiv på intersektionalitet, KvT nr 2-3 (2005), ca 20 sidor

SOU 2005:66 Makt att forma samhället och sitt eget liv - jämställdhetspolitiken mot nya mål, [www.regeringen.se](http://www.regeringen.se)

Nilsson, F., Nödvändigheten av att integrera olika maktförståelser, KvT nr 2-3 (2005), ca 10 sidor

Rättsvetenskap, Kompendium till lagtext, domar samt förarbeten, ca 150 sidor

Angelfors, C & Schömer, E, Genusvetenskapliga perspektiv på rätten - i En bok om genus - nyfikenhet, nytta och nytänkande, Växjö University Press, 2009, ca 30 sidor  
Wettergren, Å., Starrin, B., Lindgren, G. (red.), Det sociala livets emotionella grunder, Liber: Malmö (2008), ca 40 sidor

Yaval-Davis, N., Gender mainstreaming och intersektionalitet, KvT nr 2-3 (2005), ca 20 sidor

### ***Referenslitteratur***

Connell, R.W., Maskuliniteter. Göteborg: Daidalos, (1999), 251 sidor

Eduards, Maud, Förbjuden handling: om kvinnors organisering och feministisk teori. Malmö: Liber (2002), 180 sidor

Hirdman, Y, Genussystemet: Reflexioner kring kvinnors sociala underordning i Litteratursociologi, Furuland, L och Svedliedal, J (red), Lund, Studentlitteratur (1997), 18 sidor

Hirdman, Y, Skevläsning – till debatten om genussystem, KvT nr 3, sid 34–48 (1992), 15 sidor

Skeggs, B., Att bli respektabel: konstruktioner av klass och kön: Daidalos: Göteborg (2000), 287 sidor

SOU 2006:79 Integrationens svarta bok, Agenda för jämlikhet och social sammanhållning, [www.regeringen.se](http://www.regeringen.se)

### **Delkurs 2. Från feministisk teori till genusteori, 7,5 hp**

Ambjörnsson, F, I en klass för sig: genus, klass och sexualitet bland gymnasietjejer, Ordfront förlag, 2005, 304 sidor

Angelfors, c, Kön och sexualitet i Simone de Beauvoirs Le Deuxième Sexe. I Christina Angelfors och Eva Schömer (red), En bok om genus - Nyfikenhet, nytänkande och nytta, Växjö University Press, 2009

Beauvoir, S de, Det andra könet, Stockholm, Norstedt, texter i urval (2002), ca 190 sidor

Björk, N, Under det rosa täcket, Stockholm, Wahlström & Widstrand (1996), 250 sidor

Butler, J, "Könet brinner!": texter/Judith Butler; i urval av Tiina Rosenberg; översättning av Karin Lindeqvist, Stockholm: Natur och kultur, 2005, 330 sidor

Hirdman, Y, Genus: om det stabilas föränderliga former, Malmö, Liber, 2001, 203 sidor

Irigaray, L, Könsskillnadens etik och andra texter/Luce Irigaray; i urval av författaren och Christina Angelfors, Stockholm; Stehag: B. Östlings bokförl. Symposion, 1994; (Stehag : Symposion), 221 sidor

Moi, Toril, "Vad är en kvinna? Kön och genus i feministisk teori" i Res Publica 35/36 (1997), ca 88 sidor

Rosenberg, Tiina, Queerfeministisk agenda, Atlas (2002), 209 sidor

### **Delkurs 3. Genus i litteratur, 7,5 hp**

Benedictsson, V, "Ur mörkret" i Svensk litteratur 5, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 9 sidor

Björk, N, Sireners sång, Stockholm, Wahlström & Widstrand (1999 el senare), utdrag

Esseveld, J, Larsson, L (red), Kvinnopolitiska nyckeltexter, Lund, Studentlitteratur (1996), ca 50 sidor

Björklund, J, Den heliga familjen. Heteronormativitet och kvinnlighet i Agnes von Krusenstjernas Fröknarna von Plathen. I Christina Angelfors och Eva Schömer (red), En bok om genus - nyfikenhet, nytänkande och nytta, Växjö University Press

Kleve, S, "Pyrrhussegrar" i Svensk litteratur 5, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 8 sidor

Lindén, C Milles, U, Feministisk bruksanvisning (red), Stockholm, Norstedt (2002), utdrag

Lindroth, M, Flickorna (novellsamling), Sthlm 1997, 175 sidor

Pollock, G, "Det moderna och kvinnlighetens rum" i Konst, kön och blick. Feministiska bildanalyser från renässans till postmo-dernism, Lindberg, A-L (red), Stockholm (1995), 46 sidor

Sohl, L, "Utplåning och revolt" Bang nr 1 1999, 5 sidor

Strindberg, A, "Dygdens lön", "För att bli gift" i Svensk litteratur 5, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 35 sidor

Svanberg, B & Witt-Brattström, E, Hundra skrivande kvinnor, del 1 & 3, Utdrag

Söderberg, H, "Tuschritningen", "Pälsen" och "Syndens lön" i Svensk litteratur 5, Algulin, I & Ståhle Sjönell, B (red), Stockholm (1996), 8 sidor

Södergran, E, Dikter ur Hundra skrivande kvinnor del II, Svanberg, B & Witt-Brattström, E (red), Stockholm (1997), 9 sidor

### **Delkurs 4. Uppsatsarbete: Genusvetenskapliga frågeställningar, 7,5 hp**

Alvesson, K, Sköldberg, K, Tolkning och reflektion. Vetenskapsfilosofi och kvalitativ metod, Lund, Studentlitteratur (1994), 402 sidor

Widerberg, K., Att skriva vetenskapliga uppsatser, Lund, Studentlitteratur (1997), 91 sidor

***Referenslitteratur***

Hirdman, Y, Genussystemet: Reflexioner kring kvinnors sociala underordning i Litteratursociologi, Furuland, L och Svedliedal, J (red), Lund, Studentlitteratur (1997), 18 sidor

Hirdman, Y, Skevläsning – till debatten om genussystem, KvT nr 3, sid 34–48 (1992), 15 sidor

Connell, R.W., Maskuliniteter. Göteborg: Daidalos, (1999), 251 sidor

Skeggs, B., Att bli respektabel: konstruktioner av klass och kön: Daidalos: Göteborg (2000), 287 sidor

Freedman, J, Feminism, en introduktion. Liber: Malmö (2003), 155 sidor

Eduards, Maud, Förbjuden handling: om kvinnors organisering och feministisk teori. Malmö: Liber (2002), 180 sidor