



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för film och litteratur

5LI02E Mediekulturer, master examensarbete med inriktning intermediala och multimodala studier, 30 högskolepoäng, 30 högskolepoäng

Media Cultures, Master Thesis in Intermedial and Multimodal Studies, two year master level, 30 credits, 30 credits

### Huvudområde

Litteraturvetenskap

### Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

### Nivå

Avancerad nivå

### Fördjupning

A2E

### Fastställande

Fastställd 2025-06-18.

Reviderad 2026-02-26. Förkunskapskravet är kompletterat med ämnen enligt GY25.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2026.

### Förkunskaper

4LI012 Intermedialitet och multimodalitet i samtida medier, 15 hp och 4LI157

Mediekulturer i vår samtid, 15 hp eller motsvarande. Du behöver också Engelska 6 eller Engelska, nivå 2.

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- kritiskt och med hög grad av självständighet tillämpa, diskutera, jämföra och

utvärdera teorier och begrepp inom intermediala och multimodala studier med anknytning till det valda temat eller materialet,

- presentera en teoretisk översikt och diskutera aktuell forskning inom ett avgränsat område inom huvudområdet litteraturvetenskap, i vid mening,
- med hög grad av självständighet välja, motivera och tillämpa relevanta metoder för att genomföra en vetenskaplig undersökning,
- självständigt planera, genomföra och redovisa ett kvalificerat forskningsarbete inom givna tidsramar,
- följa språkliga och formella konventioner för akademiskt skrivande,
- självständigt och kritiskt värdera sitt eget och andras vetenskapliga arbete,
- identifiera och bedöma relevanta forskningsetiska aspekter utifrån ämnesområdet.

## Innehåll

Under kursen planeras och genomförs ett självständigt vetenskapligt arbete där studenten fördjupar och vidareutvecklar de teoretiska, metodologiska och tematiska frågeställningar som behandlats i tidigare kurser inom programmet. Arbetet ska ha en tydlig förankring i intermediala och/eller multimodala perspektiv inom huvudområdet litteraturvetenskap, i vid mening. Uppsatsen skrivs på engelska och uppsatsämnet väljs i samråd med handledare, kurskoordinator och examinator.

## Undervisningsformer

Kursen innefattar processkrivning och består av seminarier där studenten presenterar sitt eget arbete samt läser och ger konstruktiv respons på andra studenters arbeten. Examensarbetet diskuteras fortlöpande enligt ett schema som fastställs av handledare och/eller kursansvarig. Deltagande vid seminarier är obligatoriskt.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen bedöms med betygen Underkänd (U), Godkänd (G) och Väl godkänd (VG). Det självständiga arbetet examineras fortlöpande genom seminarier där studenten presenterar och diskuterar sitt uppsatsarbete samt ger konstruktiv respons på andra studenters arbeten. Uppsatsarbetet följer ett schema fastställt av handledare och/eller kursansvarig.

Examensarbetet försvaras vid ett avslutande seminarium (slutseminarium). Varje student ska därutöver genomföra en opponentuppgift på ett annat examensarbete. För betyget Godkänd (G) krävs att samtliga lärandemål är uppfyllda. För betyget Väl godkänd (VG) krävs att arbetet uppfyller samtliga lärandemål med särskilt god kvalitet vad gäller teoretisk fördjupning, metodtillämpning, självständighet och vetenskaplig argumentation.

Om uppsatsen inte är godkänd vid kursens slut upphör rätten till ytterligare handledning. Studenter som uteblir från seminarier, inte lämnar in sina texter i tid, eller vars första utkast inte uppnår tillräcklig kvalitet, underkänns.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

*MLA Handbook for Writers of Research Papers*. Senaste upplagan. New York: Modern Language Association of America. 292 s. ISBN: 9781603290241

Övrig litteratur väljs i samråd med handledare.