



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för språk

4TY008 Social rörlighet i tyskspråkig litteratur, 7,5 högskolepoäng
Social mobility in German literature, 7.5 credits

Huvudområde

Tyska

Ämnesgrupp

Tyska

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd 2026-03-18.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2027.

Förkunskaper

Tyska 90 hp inklusive 15 hp självständigt arbete.

Mål

Efter avslutad kurs skall studenten kunna:

- självständigt använda relevanta litteraturvetenskapliga teorier och begrepp,
- självständigt genomföra litteraturvetenskapliga analyser utifrån väl avgränsade frågeställningar,
- följa språkliga och vetenskapliga konventioner för skriftlig akademisk textproduktion och muntlig framställning på tyska.

Innehåll

I kursen studeras ett urval av skönlitterära texter från det tyskspråkiga området som

tematiserar social rörlighet (klassresor). Kursen belyser hur social tillhörighet, materiella livsvillkor och rumsliga praktiker gestaltas i litteraturen samt hur litterär form och berättarteknik relaterar till samhälleliga maktstrukturer. Texterna analyseras med utgångspunkt i litteraturvetenskapliga teoribildningar samt klass- och kultursociologiska perspektiv.

Undervisningsformer

Undervisning sker i form av seminarieövningar med stöd av en webbaserad lärplattform.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Kursen examineras genom ett skriftligt paper (3 hp) och ett muntligt prov (4,5 hp).

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Baron, Christian. Senaste upplagan. *Ein Mann seiner Klasse*. Berlin: Claassen, 288 s.

Leky, Mariana. Senaste upplagan. *Was man von hier aus sehen kann*. Köln: DuMont, 320 s.

Lottman, Joachim. Senaste upplagan. *Der Geldkomplex*. Köln: KiWi-Taschenbuch. 352 s.

Wodin, Natascha. Senaste upplagan. *Nastjas Tränen*. Hamburg: Rowohlt. 192 s.

Välj en av de två:

Präkels, Maja. Senaste upplagan. *Als ich mit Hitler Schnapskirschen aß*. Berlin: Verbrecher Verlag, 240 s.

Rietzschel Lukas. Senaste upplagan. *Mit der Faust in die Welt schlagen*. Berlin: Ullstein, 320 s.

Referenslitteratur

Bourdieu, Pierre. Senaste upplagan. *Sozialer Raum und ›Klassen‹. Leçon sur al leçon. Zwei Vorlesungen*. Frankfurt/M.: Suhrkamp.

Dünne, Jörg och Andreas Mahler. Senaste upplagan. *Handbuch Literatur und Raum*. Berlin: De Gruyter. 600 S.

Gamper, Markus und Kupfer, Annett. Senaste upplagan. *Klassismus*. Stuttgart: UTB. 252 S.

Gemeinhardt, Anne och Marlen Gnerlich, 2025. *Klassismus (online) Socialnet lexikon*. Bonn: Socialnet, 18.03.2025. Tillgänglig via:
<https://www.socialnet.de/lexikon/Klassismus>

Material som tillhandahålls av institutionen, ca 100 s.