



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

4TY004 Tyskspråkig migrantlitteratur, 7,5 högskolepoäng

German Migrant Literature, 7.5 credits

Huvudområde

Tyska

Ämnesgrupp

Tyska

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd 2020-05-11

Senast reviderad 2020-09-22 av Fakulteten för konst och humaniora. Revision av kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2021

Förkunskaper

Tyska 1-90 hp inklusive 15 hp självständigt arbete.

Mål

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- Självständigt använda relevanta teorier och begrepp för att utvinna djupare insikter i primärlitteraturen,
- Självständigt analysera texter utifrån litteraturvetenskapliga utgångspunkter,
- Visa förmågan att, utifrån en viss frågeställning på ett djupare plan, knyta samman relevant forskningslitteratur med primärlitteraturen i ett självständigt skriftligt arbete,
- Följa språkliga konventioner för en akademisk kontext.

Innehåll

Inom kursen behandlas teorier och aktuell forskning inom interkulturell litteratur och migration. Kursen presenterar ett urval interkulturell, till exempel tysk-turkisk, litteratur i det tyskspråkiga området. Ett antal litterära texter läses och diskuteras utifrån olika utgångspunkter. Kursen behandlar, analyserar och diskuterar värderingar och framställningar om kulturella och språkliga likheter och olikheter.

Undervisningsformer

Undervisning sker i form av seminarieövningar med stöd av en webbaserad lärplattform.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.
För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Kursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Demirkan, Renan. 2011. *Schwarzer Tee mit drei Stück Zucker*. Köln: Kiepenheuer & Witsch. ISBN 978-3-462-03327-4. 139 s.

Dikmen, Sınasi. 2008. *Integrier dich, Opa! Stories vom Erfinder des deutsch-türkischen Kabaretts*. Saarbrücken: CONTE-Verlag. ISBN 978-3-936950-81-6. 214 s.

Engin, Osman. 2017. *Osmans Alltag*. Köln: WortArt. ISBN 978-3-942454-30-8. 300 s.

Kara, Yadé. 2004. *Selam Berlin*. Zürich: Diogenes. ISBN 978-3-257-23391-9. 384 s.

Pamuk, Kerim. 2003. *Sprich langsam, Türke*. Hamburg: Edition Nautilus. ISBN 3-423-20785-X. 120 s.

Referenslitteratur:

Kotthoff, Helga, Shpresa Jashari och Darja Klingenberg. 2013. *Komik (in) der Migrationsgesellschaft*. München: UVK Verlagsgesellschaft. ISBN 978-3-86764-369-6. Urval.

Schmitz, Walter. 2018. *Literatur der Migration in den deutschsprachigen Ländern seit 1945*. Dresden: Thelem Verlag. ISBN 978-3-945363-72-0. Urval.

Thore, Petra. 2004. „*„wer bist du hier in dieser stadt, in diesem land, in dieser neuen Welt“*. Die Identitätsbalance in der Fremde in ausgewählten Werken der deutschsprachigen Migrantenliteratur. Uppsala: Acta Universitatis Upsaliensis. ISBN 91-554-5907-2. Urval. Fulltext i www.diva-portal.org

Material som tillhandahålls av institutionen, ca 100 s.