



## Kursplan

Fakulteten för teknik

Institutionen för fysik och elektroteknik

4TE011 Bildning och teknologi, 15 högskolepoäng

Liberal Education and Technology, 15 credits

### Huvudområde

Yrkeskunnande och teknologi

### Ämnesgrupp

Övriga tekniska ämnen

### Nivå

Avancerad nivå

### Fördjupning

A1N

### Fastställande

Fastställd av Fakulteten för teknik 2019-06-24

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2020

### Förkunskaper

- Grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå
- Minst tre års yrkeserfarenhet

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten:

- kunna reflektera över och föra en dialog (ett undersökande samtal) om sitt eget yrkeskunnande och miljön i vilken den tillämpas.
- kunna kontrastera och föra en dialog om förhållandet mellan komplext och komplicerat med exempel från sin egen profession.
- kunna reflektera över och kritiskt förhålla sig till begreppen intelligens och medvetande utifrån sin egen profession
- ur ett yrkeskunnandeperspektiv kunna analysera och kritiskt förhålla sig till begreppen omdöme, etik, moral, ansvar och beslutsfattande i frågeställningar som är nya, oväntade eller komplexa

### Innehåll

Programmet innehåller tre delar:

- (i) Bildning och yrkeskunnande
- (ii) Bildning och klassikerna
- (iii) Samtidens bildning

Den första delen *Bildning och yrkeskunnande* är en introduktion. Materialet i denna del har utvecklats under de senaste tjugo åren. Underlaget är forskningsrapporter,

böcker, artiklar och konstnärliga gestaltningar tillgängliga som text eller film.

Den andra delen *Bildning och klassikerna* omfattar litterära texter där en av avsikterna är att undersöka hur konstnärliga gestaltningar kan komma närmare fenomenet medvetande. Underlaget är klassiker inom litteraturen (modernismen) i form av text eller film.

Den tredje delen *Samtidens bildning* innehåller material i form av text och film. Informationssamhället ställer ökande krav på bildning och humaniora och behöver därför en konstruktiv balans mellan humanvetenskaplig förståelsekunskap och naturvetenskaplig specialkunskap.

## Undervisningsformer

Dialogseminariemetodik kommer att användas genom hela kursen. Det är en metod som utvecklats och används inom forskningsområdet Yrkeskunnande och teknologi.

Inför varje träff får studenten förberedelseuppgift i form av litteratur att läsa och en reflektion att skriva som knyter texten till studentens yrke. Under träffarna analyseras texternas innehåll i en dialog mellan deltagare och ledare.

Träffarna innehåller också föreläsningar om olika aspekter av yrkeskunnande och en översikt av artificiell intelligens och vad det används till.

Undervisningen är upplagd med fyra fysiska tvådagars träffar per termin. Varje träff består omväxlande av föreläsningar och dialogseminarier.

Examinationen genomförs under en arbetsdag några veckor efter sista kursträffen.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd med utgångspunkt i kursmålen. Examination sker individuellt genom en muntlig och skriftlig rapport som presenteras vid ett oppositionsseminarium, där studentens arbete diskuteras, kritiseras och försvaras.

För att nå upp till nivån G krävs dessutom att alla förberedelseuppgifter är genomförda och inlämnade, samt närvaro vid minst 3 av 4 träffar och vid examinationstillfället. Ytterligare frånvaro tas upp med examinator för bedömning.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteraturlistan kan komma att ändras.

- Diderot, Denis (2018) d'Alemberts dröm, Faethon, ISBN 9789198355635. 160 sidor
- Dostojevskij, Fjodor (2011) Anteckningar från källarhållet, Atlantis, ISBN: 9789173535007. 171 sidor

- Fag us, Kjell, Musikaliskt flöde, Gehrmans musikförlag. ISBN: ISBN 9789177483496
- Fock Niclas 2004), Eventyrlyst och risker, Dialoger, ISBN: 91-975060-1-x
- Göranzon, Bo (2011) Bildning och teknologi, Dialoger, ISBN: 9789186659066. 48 sidor
- Göranzon, Bo (2001) Dramatiken en snäcka f r örat, ingår i Tema: Handens intelligens, Pedagogiska Magasinet nr 3 2001
- Göranzon, Bo & Josefson, Ingela (1981) Automat eller människa, ingår i Strindberg, Liber. ISBN: 9138900475
- Göranzon, Bo & Jonsson, Inge & Melberg, Arne (1978) Konst och samhällsförändring. Ett samtal i Sigtuna 7-8 oktober 1977, rapport nr 10, SALFO/FRN, 1978
- Hardy, Godfrey H. (1971) En matematikers försvarstal, Gleerup Tema 99-0110911-6
- Hoberg, Christer (2002) Att uppfinna nya förbindelser, ingår i Peter Tillberg (Red.) Dialoger - om yrkeskunnande och teknologi, Dialoger. ISBN: 9789197316958
- Joyce, James (2017) Ett porträtt av författaren som ung, Modernista. ISBN: 9789174992991
- Kyrklund, Willy (2013) Gudar och människor, Albert Bonniers. ISBN: 9789100136079
- Sandblad, Anders (2019) Maskiner och människor, Dialoger. Tillhandah lls av institutionen
- Sjunnesson, Jan (2007) Erfarenhet och processer, Dialoger, ISBN: 9789171787002. 279 sidor.
- Snow, CP (2018) The Two Cultures and the Scientific Revolution, [www.bnpublishing.com](http://www.bnpublishing.com). ISBN: 9781684115334
- Strindberg, August (2012) Påsk, Norstedts. ISBN: 9781276140164
- Woolf, Virginia (2017) Mrs Dalloway, Modernista. ISBN: 9789174999396

Litteraturens omfattning  r ca 1700 sidor.

Material som tillhandah lls av institutionen tillkommer.