



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för språk och litteratur

4SV03E Svenska för gymnasieskolan, 30 högskolepoäng

Swedish – directed towards teaching and learning at upper secondary school level, 30 credits

### Huvudområde

Litteraturvetenskap

### Ämnesgrupp

Svenska/Nordiska Språk

### Nivå

Avancerad nivå

### Fördjupning

A1N

### Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-12-07

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2010

### Förkunskaper

För tillträde till kursen krävs Svenska B och Engelska A och därtill lärarexamen med 90 högskolepoäng i svenska eller motsvarande.

### Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- med vidareutvecklade kunskaper och färdigheter stimulera, hjälpa och bedöma elever i gymnasieskolan i deras språk- och läsutveckling,
- på ett medvetet sätt använda historiska texter i svenskundervisningen i gymnasieskolan,
- analysera och tolka texter från olika perioder med utgångspunkt i deras kontexter,
- redogöra för hur olika texttyper och genrer förändras genom historien,
- redogöra för hur ett äldre språkbruk återspeglas i ord och uttryck i den moderna svenskan,
- redogöra för hur olika perspektiv och tolkningar gör sig gällande i den litterära historien,
- använda texter från olika epoker som vägar till kunskap om historien,
- planera, genomföra och utvärdera undervisning där texter från olika tider kommer till användning,
- författa en uppsats av svenskdidaktisk karaktär som uppfyller grundläggande vetenskapliga krav på problemformulering, genomförande, analys och resultatredovisning.

### Innehåll

### **Delkurs 1. Språk i gymnasieskolan (7,5 hp)**

Delkursen ger de studerande fördjupade kunskaper om svenska språket och utvecklar deras förmåga att använda och anpassa dessa kunskaper till sin kommande yrkesverksamhet i gymnasieskolan.

De studerande skall studera och fördjupa sina kunskaper om texter från olika epoker. Kursen behandlar språkliga förändringar utifrån studier av olika texttyper och genrer.

### **Delkurs 2. Litteratur i gymnasieskolan (7,5 hp)**

Delkursen ger de studerande fördjupade kunskaper om litteraturen och utvecklar deras förmåga att använda och anpassa dessa kunskaper till sin kommande yrkesverksamhet i gymnasieskolan.

De studerande skall studera och fördjupa sina kunskaper om texter från olika epoker. Kursen behandlar litteraturens utveckling utifrån studier av olika texttyper och genrer.

### **Delkurs 3. Självständigt arbete (15 hp)**

I delkursen ska de studerande skriva en vetenskaplig uppsats i svenska med didaktisk inriktning. Delkursen skall ge de studerande inblick i hur en vetenskaplig uppsats planeras och skrivs på basis av ett insamlat empiriskt material och relevant forskningslitteratur.

De studerande skall under handledning på distans författa en uppsats som rör ett begränsat problem med tydlig anknytning till svenskundervisning i gymnasieskolan. Vidare skall de studerande delta aktivt i seminarier, försvara sin uppsats och opponera på någon kurskamrats arbete.

## **Undervisningsformer**

Undervisningen sker huvudsakligen på distans. Inför kursens olika avsnitt presenterar kursledaren preciserade läsanvisningar, studieuppgifter och redovisningsmodeller. Lösningar till arbetsuppgifter kan behandlas kollektivt i basgruppskonferenser och kommenteras av kursledaren. Arbetsuppgifter kan också vara individuella och lösningar skickas till kursledaren för bedömning. Deltagande i uppsatsseminarier är obligatoriskt.

## **Examinationsformer**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För Godkänt betyg ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda. För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd delkurs 3.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Studenter vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Examination sker genom muntliga eller skriftliga redovisningar av förelagda arbetsuppgifter, dels fortlöpande i grupp, dels individuellt. Delkurs 3 examineras genom en uppsats samt genom aktivt deltagande i seminarier och opponering.

## **Kursvärdering**

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## **Kurslitteratur och övriga läromedel**

### **Kurslitteratur**

#### **Delkurs 1. Språk i gymnasieskolan (7,5 hp)**

Josephson, Olle. 2005. "Ju". *Ifrågasatta självklarheter: om svenskan, engelskan och alla andra språk i Sverige*. Stockholm: Norstedts akademiska förlag. 2:a uppl. 203 s.

Moberg, Lena & Westman, Margareta (red.). 2001. *Svenskan i tusen år. Glimtar ur svenska språkets utveckling*. Stockholm: Norstedt. Ny utg. 194 s.

Pettersson, Gertrud. 2005. *Svenska språket under sjuhundra år. En historia om svenskan och dess utforskande*. Lund: Studentlitteratur. Uppdat. uppl. 251 s.

Analystexter som väljs i samråd med undervisande lärare. 200 s.

## **Delkurs 2. Litteratur i gymnasieskolan (7,5 hp)**

### ***Facklitteratur***

Olsson, Bernt & Algulin, Ingemar. 1995 eller senare. *Litteraturens historia i Sverige*. Stockholm: Norstedts. 619 s.

Olsson, Bernt & Algulin, Ingemar. 1997 eller senare. *Litteraturens historia i världen*. Stockholm; Norstedts. 666 s.

### ***Skönlitteratur***

#### *Antiken*

Euripides. *Medea* (LK).

Homer. *Ur Iliaden och Odysseen* (urvalet i LK).

Sappho. "Gudarnas like..." (LK).

#### *Medeltiden*

Dante. *Ur Divina Commedia* (urvalet i LK).

av Dia, Grevinnan. "I stor vända har jag varit" (stencil).

*Gunnlaug Ormstungas saga*

*Herr Olof och älvorna*

*Tristan och Isolde*

Villon, François. Dikter (stencil).

von der Vogelweide, Walther. "Under linden" (stencil).

#### *Från renässans till upplysning*

Bellman, Carl-Michael. *Fredmans Epistlar* nr 9, 23, 30, 79, 80, 81, 82.

Boccaccio, Giovanni. *Ur Decamerone* "Andra dagen. Femte berättelsen".

de Cervantes, Miguel. *Don Quijote* kap. 1–22

Defoe, Daniel. *Robinson Crusoe*.

Kellgren, Johan Henric. "Den nya skapelsen".

Lenngren, Anna Maria. "Några ord till min k. dotter".

Molière. *Tartuffe*.

Shakespeare, William. *Hamlet*.

Stiernhielm, Georg. *Hercules*.

Voltaire. *Candide*.

#### *Förromantik och romantik*

von Goethe, Johann Wolfgang. *Den unge Werthers lidanden*

von Goethe, Johann Wolfgang. "Ein gleiches" (stencil).

von Goethe, Johann Wolfgang. "Erlkönig" (stencil).

Keats, John. "Ode on a Grecian Urn" (stencil).

Stagnelius, Erik Johan. "Flyttfåglaerne".

Stagnelius, Erik Johan. "Till Förruttnelsen".

Tegnér, Esaias. "Flyttfåglaerna".

Tegnér, Esaias. "Mjeltsjukan".

Wordsworth, William. "I Wandered Lonely as a Cloud" (stencil).

#### *Från realismen till sekelskiftet*

Baudelaire, Charles. "Spleen" (stencil).

Baudelaire, Charles. "Une charogne" (stencil).

Benedictsson, Victoria. "Ur mörkret".

Dostojevskij, Fjodor. *Brott och straff*.  
Flaubert, Gustav. *Madame Bovary*.  
Fröding, Gustaf. ”Den gamla goda tiden”.  
Karlfeldt, Erik Axel. ”Jungfru Maria”.  
Lagerlöf, Selma. *Gösta Berlings saga*.  
Malling/Kleve ”Pyrrhussegrar”  
Poe, Edgar Allan. ”Huset Ushers undergång”.  
Runeberg, Johan Ludvig. ”Den enda stunden”.  
Strindberg, August. ”Ett halvt ark papper”.  
Strindberg, August. *Fröken Julie*.  
Strindberg, August. *Röda rummet* kap. 1, 16.

LK = Litteraturens Klassiker (finns i pocketutgåva. Aktuella här är de första två banden om Grekisk litteratur – Dikter och prosa och Dramatik samt ett band om Medeltidens litteratur, Episk diktning).

Vissa lyriska texter, fr.a. utländska sådana, kommer att kopieras och delas ut. Som antologi över svensk lyrik rekommenderas Lars Gustafsson Svensk dikt.

### **Delkurs 3. Självständigt arbete (15 hp)**

Strömquist, Siv. 2005. *Uppsatshandboken: råd och regler för utformningen av examensarbeten och vetenskapliga uppsatser*. Uppsala: Hallgren & Fallgren. 4:e uppl. 142 s.

*Svenska skrivregler utgivna av Språkrådet*. 2008. Stockholm: Liber. 3:e utökade uppl. 263 s.