



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för svenska språket

4SS01U Litteraturredaktik för ämneslärare i svenska som andraspråk
på gymnasial nivå, 7,5 högskolepoäng

Literature didactics for subject teachers in Swedish as a second
language at upper secondary level, 7.5 credits

Huvudområde

Svenska som andraspråk

Ämnesgrupp

Svenska som andraspråk

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd 2026-04-02.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2026.

Förkunskaper

Lärarexamen och minst 45 hp i svenska som andraspråk

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- med teoretisk förankring redogöra för och diskutera skönlitteraturens roll inom skolämnet svenska som andraspråk,
- reflektera över och motivera didaktiska val i arbetet med skönlitteratur med utgångspunkt i ämnesteoretiska begrepp och skolans styrdokument,
- planera undervisning som bygger på litterära och språkliga analyser av skönlitteratur samt kritiskt reflektera över verken i ett andraspråks- och

- flerspråkighetsperspektiv,
- reflektera kritiskt över egen och andras undervisningsplanering med skönlitteratur i skolämnet svenska som andraspråk med hjälp av kursens centrala begrepp och metoder i ett andra- och flerspråkighetsperspektiv.

Innehåll

I kursen behandlas skönlitteraturens roll i skolämnet svenska som andraspråk i gymnasiet. Varierande syften för arbete med skönlitteratur inom svenska som andraspråk diskuteras med utgångspunkt i ämnesteoretiska begrepp och relevanta styrdokument. Delkursen behandlar litterär och språklig analys inom olika litterära genrer för planering av undervisning. Skönlitteratur diskuteras även ur ett andraspråks- och flerspråkighetsperspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och diskussioner i kursens digitala kursrum.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examinationen består av aktivt deltagande i gruppseminarier, muntlig individuell redovisning av litteraturdidaktisk uppgift, samt redovisning av undervisningsdesign med skriftlig teoretisk motivering och efterföljande didaktisk reflektion.

Övrigt

Kursen ges på uppdrag av Skolverket inom det nationella professionsprogrammet.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Bringéus, Eva & Economou, Catarina. 2025. *Engagerande läsning. Litteraturundervisningens möjligheter*. Studentlitteratur. 107 s.

Drewsen, Annelie. 2022. *Flerspråkiga arbetsformer för nyanlända elever*. Stockholm: Skolverket. 12 s. Tillgänglig digitalt via skolverket.se

Langer, A Judith. 2005. *Litterära föreställningsvärldar. Litteraturundervisning och litterär förståelse*. Daidalos. 171 s.

Lindberg, Ylva & Svensson Anette. 2020. *Litteraturdidaktik. Språkämnen i samverkan*. Stockholm: Natur och Kultur. 237 s.

Lindell, Ingrid & Öhman, Anders (red.) 2019. *För berättelsens skull. Modeller för litteraturundervisningen*. Stockholm: Natur och kultur. Ca 50 s. (urval)

Olofsson, Mikael, Aldén Kristina & Wiksten Maria. 2025. *Skönlitteratur i andraspråksundervisningen*. Stockholm: Liber. Ca 276 s.

Därtill vetenskapliga texter som tillhandahålls av institutionen. Ca 150 s.

Aktuella styrdokument, tillgängliga digitalt via skolverket.se

Urval av skönlitterära verk från olika epoker och genrer, bland annat från läslistan för

gymnasiet från Skolverket och Kulturrådet.