



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för språk och litteratur

4SP001 Spanskamerika utifrån nya kritiska perspektiv, 15
högskolepoäng

Spanish America: new critical perspectives, 15 credits

Huvudområde

Spanska

Ämnesgrupp

Spanska

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-08-13

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2010

Förkunskaper

Spanska 61–90 högskolepoäng

Engelska A

Förväntade studieresultat

De studerande förväntas efter avslutad kurs:

- känna till nya perspektiv som ställer sig kritiska till rådande diskurser om Spanskamerika,
- kunna redogöra för nyckelbegrepp inom dessa perspektiv,
- kunna använda dessa begrepp i analys av olika texter, framför allt skönlitterära,
- kunna diskutera och reflektera över dessa begrepps allmänna och specifika tillämpning.

Innehåll

Övergripande för samtliga delkurser är att Spanskamerika analyseras utifrån ett alteritetsperspektiv i kontrast till traditionella eurocentriska tolkningsföreträden. Delkurserna tar upp centrala begrepp inom kritiska perspektiv som analyserar identitetsskapande faktorer som språk, kön, klass, nation och etnicitet genom att ifrågasätta gällande diskurser och traditionella maktordningar. Samtidigt lyfts alternativa, marginaliserade diskurser fram.

Delkurs 1 Koloniala och postkoloniala perspektiv 5 högskolepoäng

I delkursen analyseras både texter som har en uttalad kolonial diskurs och texter med ett postkolonialt perspektiv.

Delkurs 2 Feministiska perspektiv 5 högskolepoäng

I delkursen belyses skönlitterära texter utifrån ett feministiskt perspektiv. Bl. a. behandlas kvinnlig utvecklingsroman och kvinnlig vittneslitteratur.

Delkurs 3 Den nya historiska romanen 5 högskolepoäng

Kursen behandlar den nya historiska romanen i Spanskamerika som ifrågasätter en objektiv skildring av det historiska skeendet och därmed bryter med den traditionella historiska romanen med rötter i Walter Scott. Ett urval romaner belyses utifrån detta perspektiv.

Undervisningsformer

Undervisning sker genom föreläsningar, seminarier och via lärplattformen First Class.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Undervisning sker genom föreläsningar, seminarier och via lärplattformen First Class.

Examination sker genom fortlöpande muntliga och skriftliga uppgifter. Stor vikt läggs vid egna reflektioner under kursens gång.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten har uppnått betyget Väl godkänd på 10 av 15 högskolepoäng.

Student vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt ska studenten lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en skriftlig kursutvärdering. Kursutvärderingen sammanställs, återkopplas till studenterna samt arkiveras.

Övrigt

Studerande som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Koloniala och postkoloniala perspektiv 5 hp

Monterroso, Augusto

La oveja negra y demás fábulas (Ed Punto de Lectura, Madrid, 2001)
128 s.

Piñeyro, Juan Carlos

Hispanoamérica desde la alteridad (Lund, Studentlitteratur, 2006)
150 s.

urval

Thörnryd, Victoria

La desautorización del discurso oficial en la fábula de Augusto Monterroso
(Stockholms universitet, 2003)
70 s. urval

Casas, Bartolomé de las

Brevísima relación de la destrucción de Las Indias (Edición de André Saint-Lu,
Madrid: Cátedra, 1996)
50 s.

urval

Foresti, Carlos, Löfquist, Eva & Foresti, Álvaro

La narrativa chilena desde la Independencia hasta la Guerra del Pacífico. Tomo I y Tomo II (Andrés Bello, Santiago, 1999 och 2001)

Tillhandahålls av institutionen.

50 s.

urval

Iparraguirre, Sylvia

La tierra del fuego (Alfaguara, Buenos Aires, 1989)

285 s.

Matto de Turner, Clorinda

Aves sin nido (Biblioteca Cervantes, Alicante, 2000)

186 s.

Tillkommer artiklar som tillhandahålls av institutionen.

ca 120 s.

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Feministiska perspektiv 5 hp

Allende, Isabel

Inés del alma mía (Plaza&Janés, Barcelona, 2006)367 s.

Benhabib, Seyla

”Feminismo y posmodernidad: una difícil alianza”, *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. De los debates sobre el género al multiculturalismo. Tomo 2* (Minerva, Madrid, 2005)

Tillhandahålls av institutionen.

29 s.

Femenía, María Luisa

”El feminismo postcolonial y sus límites”, *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. De los debates sobre el género al multiculturalismo. Tomo 3* (Minerva, Madrid, 2005)

Tillhandahålls av institutionen.

32 s.

Restrepo, Laura

Delirio (Alfaguara, Madrid, 2004)

342 s.

Litteraturförteckning Delkurs 3 - Den nya historiska romanen 5 hp

Carpentier, Alejo

El arpa y la sombra (Madrid, Alianza Editorial, 1998)

184 s.

Edwards, Jorge

El sueño de la historia (Barcelona, Tusquets Editores, Mexiko, 2000)

412 s.

Fernández Prieto, Celia

Historia y novela: Poética de la novela histórica (Pamplona, Eunza, Ediciones de la Universidad de Navarra, 1998)

240 s.

Santini, Adrián

La vulnerable ostentación del orden: La parodia en tres novelas de Jorge

Edwards (Santiago de Chile, Editorial Catalonia, 2006)
Tillhandahålls av institutionen. 100 s. urval