



Kursplan

Fakulteten för teknik

Institutionen för datavetenskap och medieteknik

4ME306 Multimediedesign och produktion, 7,5 högskolepoäng

Cross-Media Design and Production, 7.5 credits

Huvudområde

Medieteknik

Ämnesgrupp

Medieproduktion

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd 2015-05-22

Senast reviderad 2019-05-11 av Fakulteten för teknik. Justering av mål och litteraturändring.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2020

Förkunskaper

30 hp på G2F-nivå i medieteknik eller motsvarande.

Mål

Syftet med kursen är att ge studenterna de teoretiska grunderna, praktiska kunskaper och färdigheter som krävs för design av program med digitalt innehåll som är beroende av flera medier.

Efter avslutad kurs ska studenten:

- ha en ingående förståelse av olika tekniker och plattformar som krävs för skapande, produktion och distribution av cross-media innehåll
- förstå aspekter på interoperabilitet och skalbarhet mellan olika medieplattformar
- förstå olika script och beskrivande format som lämpar sig för storytelling på flera plattformar
- designa?, testa och utvärdera? interaktiva berättelser som spänner över digitala och fysiska utrymmen och kombinera flera plattformar och enheter.

Innehåll

Kursen består av följande delar:

- En översikt över relevanta begrepp och moderna metoder som används för att utforma och implementera cross-mediala tillämpningar.
- Analyser och diskussioner av olika cross-mediala fall.

- Olika verktyg för cross-media produktion.
- Experimentell design och produktion av en interaktiv cross-media samt erfarenheter runt föreslagna teman.

Undervisningsformer

Föreläsningar, seminarier och workshops

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument.

Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Bedömning i den här kursen kommer att bestå av: skriftliga och/eller muntliga prov, inlämningsuppgifter samt obligatoriska seminarier. Den huvudsakliga formen för examinationen bestäms vid kursstart.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering.

Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i en examen tillsammans med följande kurser som helt eller delvis överlappar innehållet i denna kurs: 4ME106 Multimediedesign och produktion, 7,5 hp

Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument.

Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Drew Davidson (Ed.) 2010, Cross-Media Communications: An Introduction to the Art of Creating Integrated Media Experiences. ETC Press, Pittsburgh, PA, USA.

FTK, Distributed materials, 150 sidor