



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för film och litteratur

4LI02E Examensarbete Mediekulturer med inriktning intermediala och multimodala studier, magisterkurs, 15 högskolepoäng

Master's Thesis (One year) in Media Cultures: Intermedial and Multimodal Cultures, 15 credits

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp

Litteraturvetenskap

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1E

Fastställande

Fastställd 2025-06-18.

Reviderad 2026-02-26. Förkunskapskravet är kompletterat med ämnen enligt GY25.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2026.

Förkunskaper

4LI012 Intermedialitet och multimodalitet i samtida medier, 15 hp och 4LI157

Mediekulturer i vår samtid, 15 hp eller motsvarande. Du behöver också Engelska 6 eller Engelska, nivå 2.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- kritiskt och med hög grad av självständighet tillämpa, diskutera, jämföra och utvärdera teorier och begrepp inom intermediala och multimodala studier med

- anknytning till det valda temat eller materialet,
- presentera en teoretisk översikt och diskutera aktuell forskning inom ett avgränsat område inom huvudområdet litteraturvetenskap, i vid mening,
- med hög grad av självständighet välja, motivera och tillämpa relevanta metoder för att genomföra en vetenskaplig undersökning,
- självständigt planera, genomföra och redovisa ett kvalificerat forskningsarbete inom givna tidsramar,
- följa språkliga och formella konventioner för akademiskt skrivande,
- självständigt och kritiskt värdera sitt eget och andras vetenskapliga arbete,
- identifiera och bedöma relevanta forskningsetiska aspekter utifrån ämnesområdet.

Innehåll

Kursen tar sin utgångspunkt i programmets obligatoriska kurser i intermedialitet och multimodalitet, 4LI012 och 4LI157 under termin 1. Studenten utformar sitt uppsatsarbete genom att vidareutveckla de teoretiska och tematiska frågor som de arbetat med under kurserna. Uppsatsen skrivs på engelska och valet av uppsatsämne sker i samråd med examinator/handledare.

Undervisningsformer

Kursen består till stor del av självständigt arbete och följer en struktur av processkrivande, där studenten successivt utvecklar sin text från ett projektförslag (PM) till en seminarieversion. Uppsatsarbetet presenteras fortlöpande enligt ett schema som fastställs av handledare och kurskoordinator. Examensarbetet försvaras vid ett slutseminarium, och studenten genomför även en opposition på ett annat arbete på magisternivå. Deltagande vid seminarier är obligatoriskt.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen bedöms med betygen Underkänd (U), Godkänd (G) och Väl godkänd (VG). Det självständiga arbetet examineras fortlöpande genom seminarier där studenten presenterar och diskuterar sitt uppsatsarbete samt ger konstruktiv respons på andra studenters arbeten. Uppsatsarbetet följer ett schema fastställt av handledare och/eller kursansvarig. Examensarbetet försvaras vid ett avslutande seminarium (slutseminarium). Varje student ska därutöver genomföra en opponenteruppdrag på ett annat examensarbete.

För betyget Godkänd (G) krävs att samtliga lärandemål är uppfyllda. För betyget Väl godkänd (VG) krävs att arbetet uppfyller samtliga lärandemål med särskilt god kvalitet vad gäller teoretisk fördjupning, metodtillämpning, självständighet och vetenskaplig argumentation.

Om uppsatsen inte är godkänd vid kursens slut upphör rätten till ytterligare handledning. Studenter som uteblir från seminarier, inte lämnar in sina texter i tid, eller vars första utkast inte uppnår tillräcklig kvalitet, underkänns.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Kurslitteratur och övriga läromedel

MLA Handbook for Writers of Research Papers. Senaste upplagan. New York: Modern Language Association of America. 292 s. ISBN: 9781603290241

Övrig litteratur väljs i samråd med handledare.