



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

4KV410 Kulturmöten och kulturpolitik, 15 högskolepoäng

Cultural Encounters and Politics of Culture, 15 credits

Huvudområde

Religionsvetenskap, Arkeologi, Historia

Ämnesgrupp

Övriga tvärvetenskapliga studier

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1F

Fastställande

Fastställd 2013-06-19

Senast reviderad 2014-10-06 av Fakulteten för konst och humaniora.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2015

Förkunskaper

Grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå samt särskild behörighet.

Kandidatexamen i arkeologi, historia, religionshistoria, religionsvetenskap eller motsvarande. Engelska A samt Svenska B eller motsvarande.

Mål

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs ska den studerande med en hög grad av självständighet kunna:

- i tal och skrift, och utifrån tydliga teoretiska utgångspunkter, problematisera begreppen kulturmöten och kulturpolitik;
- redogöra för motstridiga teoretiska ståndpunkter om kulturmöten och kulturpolitik;
- värdera bevisföringen, argumenten och slutsatserna hos olika teoretiska ståndpunkter om kulturmöten och kulturpolitik;
- klargöra de vetenskapliga, filosofiska och ideologiska utgångspunkterna för nutida diskussioner om kulturmöten och kulturpolitik;
- med utgångspunkt i det egna huvudområdet (arkeologi, historia eller religionsvetenskap) klargöra det humanistiska, kulturvetenskapliga studiets bidrag till offentliga diskussioner om kulturmöten och kulturpolitik.

Innehåll

Kursen uppmärksammar en rad fält inom kulturvetenskaperna med fokus på aktuella diskussioner om kulturmöten och kulturpolitik. Betoningen ligger på bidraget från framför allt disciplinerna arkeologi, historia och religionsvetenskap till den humanistiska och offentliga debatten, dess utgångspunkter och argumentationslinjer. Undervisningen är

tematiskt orienterad och täcker in områden såsom migration, konflikt, kreolisering, maktrelationer, motstånd och samexistens. I relation till dessa områden uppmärksammas frågor om tradition och förändring i olika historiska kontexter.

Moment motsvarande 3 hp (2 veckor) kan förläggas till utomlands, men alternativ undervisning erbjuds på campus.

Seminariedeltagande är obligatoriskt.

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar och seminarier.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För godkänt betyg krävs att kursens mål är uppnådda. Kursen examineras genom närvaro och aktivt deltagande vid seminarier, inlämning av PM under kursens gång, samt muntlig tentamen i seminarieform.

Frånvaro från seminarier måste kompletteras skriftligt. Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstider).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenter samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Azar, M. 2006, *Den koloniala bumerangen Symposium*, 199 s. ISBN 91-7139-739-6

Bauhn, P. & Demirbag-Sten, D, 2010. *Till frihetens försvar*, Norstedts 176 s. ISBN 978-91-1-303170-5

Cassel, K. 2008, *Det gemensamma rummet: migration, myter och möten*, Södertörn 151 s. ISBN 9789197503938

Chirot, D. 2010, *Contentious identities*, Routledge. 62 s. ISBN 0415892007

Cohen, R & Toninato, P.(eds) 2010, *The Creolization reader. Studies in mixed identities and cultures*, Routledge 402 s. ISBN 0415498546

Hastrup, Kirsten, 2010 *Kultur - den flexibla gemenskapen*, Lund: Studentlitteratur. 250s. ISBN 978-91-44-06799-5

Hogan, J. 2011, *Gender, race and national identity*, Routledge 270 s. ISBN 9780415897983

Hylland Eriksen, T, 2004, *Rötter och fötter. Identitet i en föränderlig tid*, Nya Doxa 160 s. ISBN 91-578-0438-9

Schwartz, S.B. 1994, *Implicit understandings*, Cambridge 600 s, (urval) ISBN 0521458803