



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för film och litteratur

4KS118 Att skriva manus II – tv-serier, 15 högskolepoäng

4KS118 Writing Television Series, 15 credits

### Huvudområde

Kreativt skrivande

### Ämnesgrupp

Författande

### Nivå

Avancerad nivå

### Fördjupning

A1N

### Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2022-12-14

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2023

### Förkunskaper

Kandidatexamen alternativt 90 hp i kreativt skrivande eller filmvetenskap inkl. minst 15 hp självständigt arbete eller motsvarande samt 4KS117 Att skriva manus I – film, 30 hp, eller motsvarande manusutbildning med inriktning mot film, tv eller bådadera.

### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- analysera och kritiskt problematisera tv-serieformatets dramaturgiska struktur,
- redogöra för och kritiskt analysera kunskap inom det konstnärliga forskningsområdet och relatera denna till sitt eget skrivande,
- kritiskt reflektera över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt, och ge kvalificerade kommentarer på andras skrivande.

### Innehåll

Kursen ger teoretiska och praktiska kunskaper i hur man skriver ett tv-seriemanus. Kursens teoretiska del behandlar dels tv-seriedramaturgi, dels tv-serieformatets historiska utveckling och dess ställning idag. Den följs av kursens huvuddel vilken utgörs av eget kreativt skrivande. Under kursen ska varje deltagare skriva ett säsongssynopsis och ett pilotavsnitt à 30 minuter, antingen enligt den klassiska dramaturgin eller utifrån alternativ dramaturgi eller en kombination därav. Tv-

seriemanuset kan antingen utgå från en originell idé eller vara baserat på en litterär förlaga.

## Undervisningsformer

Kursen ges på distans genom föreläsningar, textrespons, handledning och diskussioner med stöd av digital lärplattform.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda.

Kursen examineras genom följande självständiga inlämningsuppgifter:

- ett säsongssynopsis för en tv-serie (5 x 30 min), 9 hp
- pilotavsnittet till samma serie, 4 hp
- konstruktiva utvecklingsförslag på medstudenters texter, samt reflektioner över studentens egna texter, 2 hp.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart.

## Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet: 4KS108, Att skriva teve-serier, 15 hp

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Calvisi, Daniel P. (2016). *Story Maps: TV Drama: The Structure of the One-Hour Television Pilot*, Act Four Screenplays (136 s.) ISBN 9780-98362668.

Douglas, Pamela (2018). *Writing the TV Drama Series: How to Succeed as a Professional Writer*, Michael Wiese Productions (310 s.) ISBN:978-1615932931.

Yorke, John (2015). *Into the Woods: A Five-Act Journey Into Story*, Harry N. Abrams (336 s.) ISBN 978-1-4683-1094-8.

Det tillkommer 100 sidor som tillhandahålls på lärplattformen.

### Referenslitteratur:

Benshoff, Harry (2015). *Film and Television Analysis: An Introduction to Methods, Theories, and Approaches*, Routledge (332 s.) ISBN 978-0415674812.

Butler G., Jeremy (2011). *Television: Critical Methods and Applications*, Routledge (512 s.) ISBN 978-0415883283.

Gustafsson, Tommy (2014). *Det var en gång: Historia för barn i svensk television under det långa 1970-talet*, Roos & Tegnér/Universus Academic Press (215 s). ISBN 978-91-87439-07-0.

Sundstedt, Kjell (2005). *Att skriva för film*, Ordfront förlag (272 s.) ISBN-13:9789173246118.

#### Tv-seriemanus och tv-serier:

Några tv-seriemanus ska läsas i delar eller i sin helhet under kursens gång. De kan laddas ner gratis från någon av de tv-seriemanusdatabaser som kommer att listas på kursens lärplattform vid kursstart eller läggas ut av lärare på plattformen. Några tv-serier ska ses i avsnitt eller i sin helhet. Titlarna läggs ut på plattformen ungefär tre veckor före kursstart.