



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

4KG405 Landskap, makt och det kritiska tänkandet, 15
högskolepoäng

Landscape, Power and Critical Thinking, 15 credits

Huvudområde

Kulturgeografi

Ämnesgrupp

Kultur- och samhällsgeografi

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd av Organisationskommittén 2009-12-10

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2010

Förkunskaper

Filosofie kandidatexamen i kulturgeografi eller motsvarande.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- reflexivt förhålla sig till och diskutera aktuell kritisk ämnesteorier med särskild tonvikt på dess relation till begreppet landskap
- reflexivt förhålla sig till och diskutera hur olika sociorumsliga processer påverkar landskapets materiella och diskursiva betydelse i förhållande till den moderna och postmoderna världen
- föra ett resonemang om hur generella samhällsprocesser påverkar konkreta landskap och hur de kan förstås och förklaras utifrån ett kritiskt teoretiskt perspektiv
- reflexivt och kritiskt förhålla sig till aktuella kulturgeografiska ståndpunkter och processer i landskapet.

Innehåll

Kursen behandlar de olika kritiska traditionerna inom kulturgeografien. Kritiskt tänkande utmanar traditionella synsätt och söker visa hur geografisk kunskapsproduktion hänger ihop med sociala maktförhållanden inom och utanför akademien. Det kritiska tänkandets framväxt och recenta debatter förs fram genom studier av bl.a. ett antal centrala verk inom ämnet. På ett mera empiriskt plan står landskapet i centrum för kursen. Landskap

studerar bland annat genom den komplexa sammanflätningen av kartor, texter och bilder (eller föreställda geografier) och det materiella rummet. Kursen erbjuder således även en fördjupning av tidigare kurser om det historiska landskapets framväxt genom aktuell forskning med inriktning mot tolkning, identitet, ideologi och maktutövning.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier, gruppövningar. Exkursioner kan ingå (meddelas vid kursstart). Deltagande i seminarier, övningar och exkursioner är obligatoriskt.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd på kursen ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda.

Seminarierna kan ha formen av examinationer (meddelas vid kursstart), varvid litteratur redovisas muntligt eller genom inlämnade PM. Sådan redovisning kan i sådana fall (meddelas vid kursstart) ersätta tentamen på angiven del av kurslitteraturen.

Bedömningen av de studerandes prestationer sker i form av skriftliga prov och muntliga redovisningar.

Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Artikelsamling

Alvesson, M. & Deetz, S. (2000). *Kritisk samhällsvetenskaplig metod*. Lund: Studentlitteratur. 261 s. ISBN: 91-44-01165-2.

Cosgrove, D. (second edition, 1998). *Social formation and symbolic landscape*. Madison, Wis: University of Wisconsin Press, Madison. 293 s. ISBN: 0-299-15514-5.

Harvey, D. (1990). *The condition of postmodernity*. Oxford: Blackwell. 378 s. ISBN: 0-631-16292-5.

Mitchell, D. (2000). *Cultural geography: a critical introduction*. Oxford: Blackwell. 325 s. ISBN: 1-55786-891-3.

Olwig, K. R. (2002). *Landscape, nature and the body politic*. Madison: University of Wisconsin Press. 299 s. ISBN: 0-299-17420-4.

Peet, R. (1998). *Modern geographical thought*. Oxford: Blackwell. 342 s. ISBN: 1-55786-206-0.