



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora  
Institutionen för musik och bild

4KD20E Examensarbete masternivå i konst- och bildvetenskap, 30  
högskolepoäng

Degree Project, Master's Level, in Art History and Visual Studies, 30  
credits

### Huvudområde

Konst- och bildvetenskap

### Ämnesgrupp

Konstvetenskap

### Nivå

Avancerad nivå

### Fördjupning

A2E

### Fastställande

Fastställd 2019-01-09.

Reviderad 2026-02-18. Förkunskapskravet är kompletterat med ämnen enligt GY25.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2026.

### Förkunskaper

90 hp Konstvetenskap / Konst- och bildvetenskap / Konsthistoria och visuella studier, varav 15 hp är ett självständigt arbete. Dessutom: 60 hp Konstvetenskap / Konst- och bildvetenskap / Konsthistoria och visuella studier på avancerad nivå, varav 7,5 hp inom teori och metod. Du behöver också Svenska 3 och Engelska 6 eller Svenska, nivå 3 och Engelska, nivå 2.

### Mål

Den studerande ska efter avslutad kurs kunna genomföra ett självständigt vetenskapligt arbete på avancerad nivå, master, genom att:

- självständigt välja och argumentera för val av ämne, forskningsfrågor, teoretiskt perspektiv samt metod,
- självständigt välja relevant litteratur för arbetet,
- diskutera och inplacera det egna arbetet inom relevanta forskningsområden,
- samla in och analysera forskningsmaterial,
- försvara sitt skriftliga vetenskapliga arbete på avancerad nivå vid en ventilerings,
- kritiskt granska, kommentera och opponera på andras arbeten på masternivå.

## Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- litteratur- och materialsökning,
- självständigt vetenskapligt arbete inom det konst- och bildvetenskapliga fältet på masternivå,
- granskning och diskussion av andra vetenskapliga arbeten, företrädesvis på masternivå,
- opposition av självständigt vetenskapligt arbete på masternivå.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av seminarier och handledning. Utbildningen bygger på de studerandes aktiva medverkan individuellt och i grupp. Ämne för arbetet väljs av den studerande i samråd med handledare. Vid de tillfällen en studerande registrerar sig på nytt efter att tidigare har följt kursen utan att ha slutfört den med godkänt resultat kan fakulteten besluta om minskad eller begränsad handledartid.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom genomfört självständigt skriftligt arbete samt försvarandet av detta arbete vid ventilerings vid ett seminarium. Det självständiga arbetet granskas av en opponent vid ett slutseminarium. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

## Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

## Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:

Kursen kan inte kombineras med 4KD11E Examensarbete masternivå i konst- och bildvetenskap 15 hp.

## Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Språkrådet (utg.), *Svenska skrivregler*. Stockholm: Liber, senaste upplagan, 263 s.

Övrig litteratur i anslutning till det självständiga arbetet, ca 2 200 s., väljs ut i samråd med handledare.