



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för musik och bild

4KD102 Konstpedagogik I, 7,5 högskolepoäng

Art education I, 7.5 credits

Huvudområde

Konst- och bildvetenskap

Ämnesgrupp

Konstvetenskap

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2015-08-17

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2016

Förkunskaper

Konst- och bildvetenskap 90 hp eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- i skrift redogöra för och diskutera olika begrepp och perspektiv på konstpedagogik.
- planera och genomföra ett konstpedagogiskt moment med skolelever eller annan publik.
- i skrift rapportera och utvärdera ett konstpedagogiskt projekt / iscensättning.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- självständiga studier av texter som representerar olika teoretiska perspektiv på konstpedagogik.
- metodövningar samt planering och genomförande av ett konstpedagogiskt moment.
- reflektion och utvärdering av ett konstpedagogiskt projekt / iscensättning.

Undervisningsformer

Undervisningen består av digitala föreläsningar och seminarier, samt en konstpedagogisk iscensättning.

Examination

Kompletteras med kursen Metod och Genomförande i Konstpedagogik

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Val godkänd.
För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.
Kursen examineras genom skriftliga och muntliga redovisningar.

Studering som ej godkänts vid ordinarie examination ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet. Kursen motsvarar delkurs 2 inom 4KD100.

Övrigt

Eventuella merkostnader i samband med uppgifter eller dylikt bekostas av den enskilde studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Arvidsson, Kristoffer & Werner, Jeff (red.), *Konstpedagogik: Art education*. Göteborgs konstmuseum, Göteborg, senaste upplagan, 144 s. Finns i fulltext på internet.

Aure, Venke, Illeris, Helene & Örtengren, Hans. *Konsten som läranderesurs: syn på lärande, pedagogiska strategier och social inklusion på nordiska konstmuseer*. Skärhamn: Nordiska akvarellmuseet, senaste upplagan, 280 s.

Behövs konstpedagogiken? En utvärdering av konstpedagogiskt seminarium. Kulturrådet: Stockholm, senaste upplagan, 114 s. Finns i fulltext på internet.

Gustafsson, E Birgitta. *Att sätta sig själv på spel - om språk och motspråk i pedagogiskt perspektiv*. Växjö University Press: Växjö, senaste upplagan, 210 s.

Museerna och mångfalden: en analys av hur den svenska museisektorn kan stödja och ta vara på utvecklingspotentialen i det mångkulturella Sverige. Visby: Riksställningar, senaste upplagan, 49 s. Finns i fulltext på internet.

Litteraturen omfattar 797 s. texter i kompendieform omfattande max 300 sidor kan tillkomma.