



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

4HI550 Det förflutna och fiktion, 15 högskolepoäng

The Fictional Past, 15 credits

Huvudområde

Historia

Ämnesgrupp

Historia

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2017-01-25

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2017

Förkunskaper

Kandidatexamen eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs förväntas den studenterande kunna:

- med stor självständighet redogöra för fiktionens teoretiska effekter på historiebruk i politiska, kulturella och sociala sammanhang,
- värdera och kritiskt analysera förmedlingen av historiebruk med beaktande av olika vetenskapsteoretiska aspekter av förflutenhet och fiktion.

Innehåll

Kursen problematiserar begreppen fiktion och historiebruk i relation till kulturella, ideologiska och politiska diskurser i samhället. Inledningsvis behandlas historia och fiktion ur ett epistemologiskt, etiskt och ideologiskt perspektiv genom fallstudier av exempelvis fiktion och populärkultur. Föreläsningen av kursen koncentreras kring ett specifikt fördjupningsämne. Studenterna fördjupar sig inom ett tema som väljs i samråd med examinator, t ex kring företeelser och begrepp såsom anakronism, fiktion, historieförnekelse i relationen till framställningen av historien.

Undervisningsformer

Föreläsningar och seminarier sker via webbaserad lärplattform. Studierna sker i grupp och enskilt.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom en avslutande inlämningsuppgift. För betyget Godkänd ska

kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Studerande som inte godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Kurslitteratur och övriga läromedel

de Groot, Jerome, *Remaking history : the past in contemporary historical fictions*, senaste upplagan, 232 sidor.

Karlsson, Maria, *Cultures of Denial. Comparing Holocaust and Armenian Genocide Denial*, senaste upplagan, 215 sidor.

Southgate, Beverly, *History meets fiction*, Longman, senaste upplagan, 215 sidor. (215)

Material som tillhandahålles av institutionen 500 sidor.

Litteratur som väljs i samråd med examinator 800 sidor.