



Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

4HI425 Postkoloniala perspektiv, 15 högskolepoäng
Introduction to Postcolonial Studies, 15 credits

Huvudområde

Historia

Ämnesgrupp

Historia

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2009-12-14

Senast reviderad 2010-12-09. Revidering av undervisningsformer, litteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

Förkunskaper

Engelska B. 90 högskolepoäng i historia där ett examensarbete om minst 15 hp ingår.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas den studerande kunna:

- jämföra och diskutera viktiga forskningsinriktningar och texter inom det postkoloniala fältet,
- redogöra för historiska processer och litterära strömningar som har satt sin prägel på postkolonialismen,
- redogöra för centrala begrepp kopplade till postkoloniala studier,
- i tal och skrift resonera kring postkoloniala teoriers tillämpbarhet inom olika ämnen,
- applicera centrala begrepp vid behandlingen av historiskt källmaterial och litterära texter,
- redogöra för begränsningar i postkoloniala resonemang,
- resonera kring olika aspekter av postkoloniala diskussioner: politiska, kunskapsteoretiska, och moraliska.

Innehåll

Kursen ger en introduktion till postkoloniala teoribildningar med särskild relevans för historia och litteraturvetenskap. I kursen behandlas klassiska koloniala och postkoloniala texter från olika språkområden. I centrum står analys av skönlitterära texter och

historiskt källmaterial. Möjligheter ges till specialisering inom ett visst ämne eller en särskild inriktning, till exempel genusteoretiska frågeställningar, kulturell identitet, begreppet Den Andre och frågan om hur kunskap produceras.

Undervisningsformer

Undervisningsformer som förekommer är föreläsningar, seminarier, gruppövningar och handledning enskilt såväl som i grupp.

I de fall kursen ges på distans sker undervisningen helt eller delvis via internetbaserade verktyg. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se kurskatalog.

Vid undervisning som på schemat markerats som seminarium är det obligatorisk närvaro.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examinationen av de studerandes prestationer sker i form av muntliga och skriftliga redovisningar, samt i aktivt deltagande i seminarier.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle erbjuds omtentamen inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid) och antal tentamenstillfällen är begränsade till minst fem (Högskoleförordningen 6 kap 21 §).

Betygsättning:

För betyget Godkänd skall de förväntade studieresultaten vara uppnådda. För betyget väl godkänd på hela kursen krävs att den studerande i sina muntliga och skriftliga presentationer intagit en självständig och motiverad position gentemot tidigare forskning samt uppvisat förmåga till att inta ett kritiskt förhållningssätt i relation till kurslitteraturen.

Kursvärdering

En skriftlig kursvärdering genomförs och sammanställs i en rapport, vilken arkiveras vid institutionen. Resultatet och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Bastien, Betty, Kremer, Jürgen W., Kuokkanen, Rauna and Patricia Vickers. senaste upplagan. "Healing the Impact of Colonization, Genocide, and Racism on Indigenous Populations." i *The Psychological Impact of War Trauma on Civilians. An International Perspective*, ed. by Stanley Krippner & Teresa M. McIntyre, Praeger. rauna.wordpress.com/downloads/

Bhabha, Homi. senaste upplagan. *The Location of Culture*. London: Routledge. 22 s.

Boehmer, Elke. senaste upplagan. *Colonial and Postcolonial Literature, Migrant Metaphors*. Oxford: Oxford University Press. kapitel "Metropolitans and Mimics", s. 223–250. 27 s.

Chakrabarty Dipesh. senaste upplagan. *Provincializing Europe: Postcolonial Thought and Historical Difference* Princeton: Princeton University Press. 301 s.

Fanon, Frantz. senaste upplagan. *The wretched of the earth*. New York: Grove Press. 233 s.

Helgesson, Stefan. senaste upplagan. "Going Global: Afterward," i *Literary History: Towards a Global Perspective*, vol. 4: Literary Interactions in the Modern World 2. Berlin: W. de Gruyter. s. 303–321. 18 s.

Huggan, Graham. senaste upplagan. *Postcolonial Ecocriticism*. Routledge. 256 s.

Kuokkanen, Rauna. senaste upplagan. "Myths and Realities of Sami Women. A Post-Colonial Feminist Analysis for the Decolonization and Transformation of Sami Society," i *Making Space for Indigenous Feminism*, ed. by Joyce Green. London: Zed Books/Fernwood Press.
rauna.wordpress.com/downloads/

Mernissi, Fatima. senaste upplagan. *Shahrazad reser västerut*. Stockholm: Norstedts. 223 s. (*Scheherazade goes west: different cultures, different harems*. New York: Washington Square Press. 228 s.).

Mohanty, Chandra Talpade. senaste upplagan. *Feminism without Borders: Decolonizing Theory, Practicing Solidarity*. Durham: Duke University Press. 312 s.

Morgan, Philip D. senaste upplagan. "Encounters between British and 'indigenous' peoples, c. 1500–c. 1800," i *Empire and Others. British Encounters with Indigenous Peoples, 1600–1850*, Martin Daunton and Rick Halpern (red.). Philadelphia: University of Pennsylvania Press. s. 42–78. 32 s.

Niemi, Mikael. senaste upplagan. *Popular Music from Vittula*. New York: Seven Stories Press. 240 s.

Oksanen, Sofi. senaste upplagan. *Purge*. London: Atlantic Books. 356 s.

Said, Edward. senaste upplagan. *Orientalism*. London: Penguin (förordet). 80 s.

Spivak, Gayatri Chakravorty. senaste upplagan. "Can the Subaltern Speak?" i *Marxism and the Interpretation of Culture*. Cary Nelson and Lawrence Grossberg (red.). Urbana: University of Illinois Press. s. 271–313. 42 s.

Young, Robert. senaste upplagan. *Postcolonialism. A very short introduction*. Oxford: Oxford University Press 2003. 180 s.

Willinsky, John. senaste upplagan. *Learning to Divide the World: Education at Empire's End*. Minneapolis: University of Minnesota Press. 260 s.

Litteratur som väljs i samråd med undervisande lärare. 500 s.