



Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för språk och litteratur

4FR824 Postkoloniala perspektiv, 15 högskolepoäng
Introduction to Postcolonial Studies, 15 credits

Huvudområde

Franska

Ämnesgrupp

Franska

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för språk och litteratur 2010-01-25

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2010

Förkunskaper

Engelska B samt Franska 1-90 hp där ett examensarbete på kandidatnivå om minst 15 hp ingår.

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs förväntas den studerande:

- visa kännedom om viktiga forskningsinriktningar och texter inom det postkoloniala fältet,
- kunna redogöra för historiska processer och litterära strömningar som format postkolonialismen,
- kunna redogöra för centrala begrepp kopplade till postkoloniala studier,
- i tal och skrift resonera kring postkoloniala teoriers tillämpbarhet inom olika ämnen,
- kunna applicera centrala begrepp vid behandlingen av historiskt källmaterial och litterära texter,
- kunna redogöra för begränsningar i postkoloniala resonemang,
- resonera kring olika aspekter av postkoloniala diskussioner: politiska, kunskapsretoretiska, och moraliska.

Innehåll

Kursen ger en introduktion till postkoloniala teoribildningar med särskild relevans för historia och litteraturvetenskap. I kurserna behandlas klassiska koloniala och postkoloniala texter från olika språkområden. I centrum står analys av skönlitterära texter och

historiskt källmaterial. Möjligheter ges till specialisering inom ett visst ämne eller en särskild inriktning, till exempel genusteoretiska frågeställningar, kulturell identitet, begreppet Den Andre och frågan om hur kunskap produceras.

Undervisningsformer

Undervisningen ges i form av föreläsningar, seminarier och gruppövningar. Närvaro är obligatorisk vid seminarier och gruppövningar.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examinationen av de studerandes prestationer sker i form av muntliga och skriftliga redovisningar, samt i aktivt deltagande i seminarier.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till endast fyra ytterligare tillfällen.

Betygsättning:

För betyget Godkänd skall de förväntade studieresultaten vara uppnådda. För betyget väl godkänd på hela kursen krävs att den studerande i sina muntliga och skriftliga presentationer intagit en självständig och motiverad position gentemot tidigare forskning samt uppvisat förmåga till att inta ett kritiskt förhållningssätt i relation till kurslitteraturen.

Studerande vid Linnéuniversitetet har rätt att få sitt betyg för kurs översatt till den sjugradiga ECTS-skalan. För att få sitt betyg översatt skall den studeranade lämna en begäran om detta till läraren vid kursstart.

Kursvärdering

En skriftlig kursvärdering genomförs och sammanställs i en rapport, vilken arkiveras vid institutionen. Resultatet och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

Övrigt

Alla läromedel finns på antingen svenska eller engelska, även då originalutgåvan är på ett annat språk. Litteraturlistan specificerar den obligatoriska delen medan fördjupningslitteratur om ca. 500 sidor väljs i samråd med undervisande lärare.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Aslam, Nadeem. *Kartor för vilsna älskare*, Forum 2006 (Maps for lost lovers, Faber 2005)421 s.

Azar, Michael. *Den koloniala bumerangen: från schibbolelet till körkort i svenskhet*, Symposion 2006
(alternativ text på engelska väljs i samråd med undervisande lärare)199 s.

Bhabha, Homi. *The Location of Culture*. London: Routledge, 2004. 22 s.

Boehmer, Elke. *Colonial and Postcolonial Literature, Migrant Metaphors*, Oxford University Press 1995, kapitel ”Metropolitans and Mimics”, s. 223–250. 27 s.

Fanon, Frantz. *Jordens fördömda*, Seelig 1962 (The wretched of the earth, Grove Press 2004)233 s.

Fludernik, Monika. *Diaspora and Multiculturalism. Common Traditions and New Developments*, red. Monika Fludernik, Rodopi 2003.

Kapitlen ”The Diasporic Imaginary. Postcolonial Reconfigurations in the Context of Multiculturalism”, s. xi–xxxviii, och ”Imagined Communities as Imaginary Homelands.

The South Asian Diaspora in fiction”, s. 261–285. 51 s.

Helgesson, Stefan. ”Going Global: Afterward,” in *Literary History: Towards a Global Perspective*, vol. 4: Literary Interactions in the Modern World 2, de Gruyter 2006, s. 303–321. 18 s.

Lindmark, Daniel. *En lappdrängs omvändelse*, Umeå: Centre for Sami Research, 5 2006: kapitel 9 ”Syndiga hedningar och ädla vildar”, s. 246–289
(alternativ text på engelska väljs i samråd med undervisande lärare)43 s.

McClintock, Ann. *Imperial Leather. Race, Gender and Sexuality in the Colonial Contest*, New York and London: Routledge 1995. 113 s.

Mernissi, Fatima. *Shahrazad reser västerut*, Norstedts 2001
(Scheherazade goes west: different cultures, different harems, Washington Square Press, 2001) 223 s.

Mohanty, Chandra Talpade. ”Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses.” *Feminist Review* 30, 1988. 10 s.

Morgan, Philip D. ”Encounters between British and ’indigenous’ peoples, c. 1500–c. 1800,” in *Empire and Others. British Encounters with Indigenous Peoples*, 1600–1850, Martin Daunton and Rick Halpern (red.), Philadelphia: University of Pennsylvania Press 1999, s. 42–78. 32 s.

Pierson, Ruth Roach & Nupur Chaudhuri (red.) *Nation, Empire, Colony. Historicizing Gender and Race*, Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press 1998. 150 s.

Rushdie, Salman. *Öst, väst: berättelser*, Bonniers 1996 (East, west, Vintage International, 1996) 211 s.

Said, Edward. *Orientalism*, Penguin 2003 (förordet) 80 s.

Spivak, Gayatri Chakravorty. ”Can the Subaltern Speak?” in *Marxism and the Interpretation of Culture*, Cary Nelson and Lawrence Grossberg (red.), University of Illinois Press 1998, s. 271–313. 42 s.

Young, Robert. *Postcolonialism. A very short introduction*, Oxford University Press 2003. 180 s.

Willinsky, John. *Learning to Divide the World: Education at Empire’s End*, University of Minnesota Press 2001. 260 s.