



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för språk

4FR017 Franska. Självbiografisk litteratur och teori, 7,5
högskolepoäng

French. Autobiographical literature and theory, 7.5 credits

Huvudområde

Franska

Ämnesgrupp

Franska

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd 2025-03-14.

Kursplanen gäller från och med vårtermin 2026.

Förkunskaper

Franska 1-90 hp där ett examensarbete på minst 15 hp inom fransk litteraturvetenskap ingår, eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- redogöra för centrala litteraturvetenskapliga begrepp som rör självbiografen som litterär genre,
- redogöra för gränsdragningen mellan faktion och fiktion,
- redogöra för olika litterära teorier gällande självbiografiskt skrivande,
- tillämpa dessa begrepp i konkreta textanalyser.

Innehåll

I kursen läses franskspråkiga litterära och teoretiska texter som kan anses vara representativa för olika typer av självbiografiskt skrivande inom modernism, postmodernism och postkolonialism, vilket möjliggör en diskussion av genrebegreppet och den därtill hörande gränsdragningen mellan verklighetsskildring och fiktion.

Undervisningsformer

Undervisning sker via en digital lärplattform. Undervisningen bedrivs i form av muntliga och skriftliga digitala föreläsningar samt individuella diskussioner online mellan lärare och enskilda studerande och mellan de studerande.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E eller F.

För ett godkänt betyg ska kursens mål vara uppnådda. Betyget A är det högsta betyget på skalan och betyget E är det lägsta betyget som ger ett godkänt betyg. Betyget F innebär att den studerande är underkänd. Betygskriterier för betygen A-F meddelas skriftligen vid kursstart.

Examinationen sker genom bedömning av 3 skriftliga inlämningar under kursens gång (7,5 hp). För betyget A behöver betyget på minst 2 inlämningar vara A. För betyget E behöver minst 2 inlämningar vara E.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:
4FR013 (7,5 hp)

Kurslitteratur och övriga läromedel

Facklitteratur

Gasparini, Philippe. (Senaste upplagan) *Autofiction. Une aventure du langage*. Seuil, Poétique. I urval: 75 s.

Gehrmann, Susanne och Gronemann, Claudia. (Senaste upplagan) "Les enJeuX de l'autobiographique dans les littératures de langue française: Du genre à l'espace". *L'autobiographie postcoloniale. L'hybridité*. L'Harmattan. I urval: 250 s.

Husung, Kirsten. (2014) *Hybridité et genre chez Assia Djebar et Nina Bouraoui*. L'Harmattan, Collection Etudes transnationales, francophones et comparées. I urval: 80

s.

Miriaux, Jean-Philippe. (Senaste upplagan) *L'Autobiographie. Ecriture de soi et sincérité*. Nathan. 127 s.

Lejeune, Philippe. (Senaste upplagan) *Le Pacte autobiographique*. Seuil. 354 s.

Lejeune, Philippe. (Senaste upplagan) *Signe de vie. Le pacte autobiographique 2*. Paris. Seuil. I urval: 100 s.

Material som tillhandahållas av institutionen ca 80 s.

Skönlitteratur

Beauvoir, Simone de. (Senaste upplagan) *Mémoires d'une jeune fille rangée*. London: Folio. 512 s.

Djebar, Assia. (Senaste upplagan) *La femme sans sépulture*. Paris: Livre de poche. 256 s.

Perec, Georges. (Senaste upplagan) *W ou le souvenir d'enfance*. Gallimard, coll. L'Imaginaire. 222 s.

Sartre, Jean-Paul. (Senaste upplagan) *Les Mots*. Folio. 206 s.