Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för språk

4EN018 Reselitteratur, 15 högskolepoäng
Travel Writing, 15 credits

Huvudområde
Engelska, Koloniala och postkoloniala studier, Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp
Engelska

Nivå
Avancerad nivå

Fördjupning
A1N

Fastställande
Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2020-05-11
Kursplanen gäller från och med vårterminen 2021

Förkunskaper
1-90 högskolepoäng i engelska eller litteraturvetenskap inklusive ett självständigt arbete om 15 högskolepoäng eller motsvarande,

eller,
1-90 högskolepoäng inklusive ett självständigt arbete om 15 högskolepoäng i ett annat humanistiskt eller samhällsvetenskapligt ämne eller motsvarande, samt Engelska 6/Engelska B eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- förhålla sig till forskningsläget inom fältet reselitteratur,
- analysera reselitteratur utifrån litteraturvetenskapliga, kulturella och historiska perspektiv,
- författa vetenskapliga texter i ämnet på mycket god engelska i såväl grammatiskt som stilistiskt hänseende.

Delkurs 1: Litteratur och rörlighet, 7,5 hp
Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- analysera reseberättelser utifrån kontextuella, historiska och formalistiska aspekter,
- redogöra för viktiga teorier om reselitteratur, imperialism och globalisering utifrån postkoloniala perspektiv,
- redogöra för litteraturhistoriska utvecklingsskeenden och idémässiga inriktningar inom fältet reselitteratur

Delkurs 2: Postkolonial reselitteratur, 7,5 hp
Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- analysera postkoloniala reseberättelser utifrån kontextuella, historiska och formalistiska aspekter,
- redogöra för den postkoloniala reselitteraturens utveckling sedan 1900-talets andra hälft,
- applicera postkolonial teori i analyser av reselitteratur.

Innehåll
Kursen behandlar reselitteraturens historia fram till idag, inklusive huvuddragen i den akademiska forskningen om denna litteratur. Under kursen analyseras reseberättelser från kontextuellt, historiskt och formalistiskt perspektiv och med fokus på den koloniala och postkoloniala kontexten.

Kursen innehåller följande delkurser:

Delkurs 1: Litteratur och rörlighet, 7,5 hp
Delkursen fokuserar på skildringar av människans geografiska rörlighet i reselitteratur, speciellt i förhållande till rörlighetens historia i olika former såsom resande, turism och migration. Delkursen presenterar viktiga teoretiska begrepp och analysmetoder från postkolonial teori och samtida forskning om reselitteratur.

Delkurs 2: Postkolonial reselitteratur, 7,5 hp
Delkursen studerar den postkoloniala reselitteraturen som form för utforskande av komplexa frågor som rör identitet, historia och globala maktstrukturer. Baserat på närläsningar av några nutida reseberättelser diskuteras förhållandet mellan reselitteraturen som litterär form och specifika postkoloniala kontexter.

Undervisningsformer
Undervisningen förmedlas i form av föreläsningar och seminarier med hjälp av en digital lärplattform. För specifika tekniska krav, se kurssidan.

Examination
Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.
För betygen C–E ska kursens mål vara uppnådda.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Betygskriterier för A–F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument.

Kursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga seminarieuppgifter. Språkfärdighet bedöms i samtliga uppgifter.

Omexamination sker med skriftlig inlämningsuppgift eller av examinator beslutad ersättningsuppgift.

För betyget A eller B på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget A eller B på båda delkurserna. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs 1: Litteratur och rörlighet, 7,5 hp

Aidoo, Ama Ata. 1977. *Our Sister Killjoy, Or, Reflections from a Black-Eyed Squint*. Valfri upplaga. 150 s.

Forster, E.M. 1924. *A Passage to India*. Valfri upplaga. 300 s.

Foster, Shirley och Mills, Sara (red.). 2002. *An Anthology of Women's Travel Writing*. Manchester: Manchester University Press. ISBN: 9780719050183. 252 s.

Hemingway, Ernest. 1935. *Green Hills of Afric*a. Valfi upplaga. 300 s.

Shamsie, Kamila. 2009. Burnt Shadows. Valfri upplaga. 370 s.

Material som institutionen tillhandahåller, 200 s.

Delkurs 2: Postkolonial reselitteratur, 7,5 hp

Chesshyre, Tom. 2013. *A Tourist in the Arab Spring*. Bucks: Bradt. IBSN: 9781841624754. 242 s.

Ghosh, Amitav. 2012 [1992]. *In an Antique Land*. London: Granta. ISBN: 9781847081940. 400 s.

Hartmann, Saidya. 2007. *Lose your Mother*. New York: Farrar, Straus och Giroux. ISBN: 9780374531157. 292 s.

Phillips, Caryl. 2000. *The Atlantic Sound*. London: Faber and Faber. ISBN: 9780099429968. 240 s.

Saro-Wiwa, Noo. 2012. *Looking for Transwonderland: Travels in Nigeria*. London: Granta. ISBN: 1619020076. 320 s.

Material som institutionen tillhandahåller, 150 s.