



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för design

4DI810 Designforskning, 6 högskolepoäng
Design Research, 6 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1F

Fastställande

Fastställd 2024-04-15.

Reviderad 2026-03-10. Förkunskapskravet är kompletterat med ämnen enligt GY25.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2026.

Förkunskaper

Minst 45 hp design på avancerad nivå.

Du behöver också:

Engelska 6

Eller:

Engelska nivå 2

Eller:

motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- urskilja och analysera designpraktik, forskningsstudier samt utforska design ur ett hållbarhetsperspektiv,
- formulera ett designforskningsförslag som har fokus på hållbarhet och förändring,
- kritiskt granska och utvärdera både sitt eget och andras designforskningsförslag utifrån ett hållbarhets- och förändringsperspektiv.

Innehåll

Kursen består av tre delar som samtliga stödjer utbytet och uppbyggnaden av kunskap om designforskning med fokus på förändring och hållbarhet.

Den första delen är upplagd i seminarieform och fokuserar på diskussioner om referenser (läsningar, fall, projekt, bland andra) som anknyter till designforskning, förändring och hållbarhet. Den andra delen fokuserar på utveckling och utformandet av ett designforskningsförslag, där studenten har möjlighet att välja det huvudsakliga temat för sina forskningsinsatser. Slutligen fokuserar den tredje delen på att presentera process och resultat för kurskamrater och handledare, där studenter, lärare och handledare kommer att granska och utvärdera relevansen av förslagen i förhållande till kursen och dess lärandemål. Både explicit och tyst kunskap behandlas i kriterierna genom läsning, skrivande, diskussion med kamrater och handledare samt skapande av exempel. Kursen innehåller också forskningsetik, övningar i informationsökning, kritisk utvärdering av källor samt akademiskt skrivande och konventioner.

Undervisningsformer

Undervisningen sker genom seminarier, workshops och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E eller F.

Examinationen består av en muntlig och skriftligt presentation av ett designforskningsförslag.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i följande kurs/kurser:
4DI373 Design och förändring: Designforskning, 6 hp.

Övrigt

Eventuella merkostnader för mjukvara, material och utskrifter bekostas av studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Godin, Danny, & Zahedi, Mithra (2014). Aspects of research through design: a literature review. *Design Research Society*. 1–15. 15 sidor. Tillgänglig online.

Fallman, Daniel (2008). The interaction design research triangle of design practice, design studies, and design exploration. *Design issues*, 24(3), 4-18. 15 sidor. Tillgänglig online.

Kursansvarig väljer relevant litteratur som omfattar ytterligare ca 250 sidor.