



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

4DI511 Deltagande designarbete, 7,5 högskolepoäng

Co-operative Design Work, 7.5 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1F

Fastställande

Fastställd 2015-05-18

Senast reviderad 2016-06-14 av Fakulteten för konst och humaniora. Ändringar gäller omformulering och tydliggörande av mål, liten justering av examinationsform samt litteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2016

Förkunskaper

- Engelska B eller motsvarande.
- Minst 30 hp i design på avancerad nivå.

Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- på en fördjupad nivå redogöra för deltagandeorienterade metoder i samtida design och konstpraktiker,
- på en avancerad nivå självständigt utföra deltagande designarbete samt muntligt och i skrift ingående analysera, kritiskt reflektera över och utvärdera de metoder och processer arbetet innefattar med hänsyn till bredare ekologiska, samhällsliga, kulturella, ekonomiska och politiska sammanhang och med fokus på hållbarhet,
- självständigt utveckla och tillämpa egna avancerade deltagande designmetoder och processer i formuleringen av komplexa frågeställningar utifrån ett bredare kontextuellt perspektiv och med fokus på hållbarhet.

Innehåll

Kursens innehåll består av:

- workshops och laborationer i deltagandeorienterade designprocesser och metoder,
- workshops kring samtida deltagandeorienterad design och konst,

- tillämpning av deltagandeprocesser och metoder i ett designprojekt med fokus på hållbarhet.

Undervisningsformer

Undervisningen består av workshops, laborationer och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Studenten bedöms utifrån en presentation av en designprocess och en visualisering av ett slutresultat, samt en skriftlig inlämningsuppgift.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Studerande som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet i denna kurs: 4DI511 överlappar kursen 4DI441 Deltagande designarbete, metodologi, fördjupade studier 7,5 hp.

Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk litteratur

Obligatorisk litteratur (ca 300 sidor) specificeras av undervisande personal med utgångspunkt från referenslitteraturen och tillhandahålls i görlig mån av institutionen.

Referenslitteratur

Grave, D., Brown, S., Macanuso, J (2010) *Game storming – A playbook for innovators, rulebreakers, and changemakers*. O'Reilly Media. ISBN 9780596804176. 266 sidor.

Krippendorff, K (senaste upplaga) *The semantic turn – a new foundation for design*. Routledge, 2005. 368 sidor.

Simonsen, J & Robertson T (2013) *Routledge international handbook of participatory design*. Routledge. ISBN 9780415720212. 320 sidor.

Stickdorn, M & Schneider, J (2010) *This is service design thinking*. BIS Publishers. ISBN 9789063692568. 380 sidor.