



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

4DI371 Design och förändring: Metadesign, 12 högskolepoäng

Design and Change: Metadesign, 12 credits

### Huvudområde

Design

### Ämnesgrupp

Design

### Nivå

Avancerad nivå

### Fördjupning

A1F

### Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2018-12-12

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2019

### Förkunskaper

- Minst 30 hp design på avancerad nivå.
- Engelska B eller motsvarande

### Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- praktiskt tillämpa metadesign för att förändra design utifrån ett hållbarhetsperspektiv,
- genomföra ett designprojekt inom metadesign med fokus på att förändra design utifrån ett hållbarhetsperspektiv,
- i rörlig bild visualisera, kontextualisera och kritiskt utvärdera en designprocess inom metadesign utifrån ett hållbarhetsperspektiv med fokus på design som förändringsagent,
- genom konstnärlig gestaltning utveckla ett designprojekt inom metadesign med fokus på design som förändringsagent.

### Innehåll

Kursen är forskningsförberedande och introducerar studenten till ramverk, metoder och processer inom metadesign med fokus på design, förändring och agens i relation till hållbarhet. I grupp och med stöd av gruppdiskussioner och handledning identifierar studenten själv lämpliga källor från olika forskningsfält och utvecklar ett designprojekt inom metadesign med fokus på att förändra design utifrån ett hållbarhetsperspektiv, en specifik kontext och för en specifik målgrupp. Kursen omfattar undervisning i rörlig bild, redigering och dramaturgi och processen dokumenteras samt utvärderas även i rörlig bild.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av workshops och handledning.

## Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Examinationen består av presentationen av ett designprojekt inom metadesign samt en inlämningsuppgift i rörlig bild.

Studering som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument.

Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Tillkommande kostnader för material och utskrifter bekostas av studenten.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Ca. 1000 sidor väljs i samråd med handledare och examinator.