



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

4DI272 Framväxande designdiscipliner och normkreativitet:
spekulativ design, 7,5 högskolepoäng

Emerging Design Disciplines and Norm Creativity: Speculative
Design, 7.5 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1F

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2018-06-13

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2019

Förkunskaper

- 15 hp design på avancerad nivå.
- Engelska B eller motsvarande

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- praktiskt tillämpa spekulativ design för att normkritiskt utmana normer,
- genomföra ett normkritiskt designprojekt inom spekulativ design,
- genom performativt skrivande utveckla normkritiska perspektiv i framtidsscenarier och fiktioner,
- genom konstnärlig gestaltning utforska normkritiska framtidsscenarier och fiktioner.

Innehåll

Under kursens gång introduceras studenten för spekulativ design och för detta fält relevanta ramverk såsom framtidsstudier och spekulativ fiktion. Med utgångspunkt i frågor kring samhälleliga och kulturella normer och hur dessa kan ifrågasättas och granskas kritiskt utvecklar studenten även ett projekt inom spekulativ design bestående av en designfiktion utifrån en specifik kontext och för en definierad målgrupp.

Undervisningsformer

Undervisningen består av seminarier, workshops och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Examinationen består av ett framtidsscenario eller en designfiktion samt en skriftlig inlämningsuppgift.

Studering som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument.

Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Tillkommande kostnader för material och utskrifter bekostas av studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Dunne, Anthony & Raby, Fiona, *Speculative Everything: Design, Fiction and Social Dreaming* (MIT Press, 2013), 240 sidor. ISBN: 978-0262019842.

Kompendier som tillhandahålls av institutionen, ca 200 sidor