



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för design

4DI174 Designprocesser och hållbarhetens komplexitet: hållbarhet och design, 7,5 högskolepoäng

Design Processes and the Complexity of Sustainability: Sustainability and Design, 7.5 credits

Huvudområde

Design

Ämnesgrupp

Design

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2018-02-12

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2018

Förkunskaper

Grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå samt särskild behörighet:

- 90 hp i huvudområdet design (inklusive ett självständigt arbete omfattande minst 15 hp) eller motsvarande.
- Engelska B eller motsvarande

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- praktiskt tillämpa konstnärlig gestaltning i relation till design för förändring med fokus på hållbarhetens komplexitet,
- genomföra designprocesser med fokus på förändring och hållbarhetens komplexitet i samverkan med det omgivande samhället,
- skriva en rapport om design som förändringsagent med fokus på hållbarhetens komplexitet,
- genomföra ett designprojekt för att åstadkomma förändring med fokus på hållbarhetens komplexitet i samverkan med det omgivande samhället.

Innehåll

Kursen genomförs i projektform där studenten utvecklar ett designprojekt med fokus på hållbarhetens komplexitet utifrån en specifik kontext och för en specifik målgrupp. I samverkan med det omgivande samhället genomför studenten designprocesser som presenteras muntligen, genom visualiseringar och/eller prototyper, samt skriftligen i form av en rapport i vilken studenten beskriver, kontextualiserar och utvärderar designprocessen utifrån ett hållbarhetsperspektiv.

Undervisningsformer

Undervisningen består av workshops och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända.

Examinationen består av en presentation av ett designprojekt samt en skriftlig rapport.

Studering som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till omexamination i enlighet med universitetets lokala regler.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till de studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle.

Kursvärderingen genomförs anonymt. Kursvärderingen arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i en examen tillsammans med följande kurser som helt eller delvis överlappar innehållet i denna kurs: 4DI522, 7,5 hp, 4DI502, 7,5 hp samt 4DI411, 7,5 hp.

Övrigt

Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument.

Studenten informeras om kursens betygskriterier senast i samband med kursstart.

Tillkommande kostnader för material och utskrifter bekostas av studenten.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Fry, Tony, *Design Futuring: Sustainability, Ethics and New Practice* (Berg Publishers, 2008), 288 sidor. ISBN: 9781847882172.

Kompendier med relevanta utdrag ur litteratur och artiklar tillhandahålls av institutionen, ca 400 sidor.