



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

4DH426 Länkade data för kulturarv och humaniora, 7,5
högskolepoäng

Linked Data for Cultural Heritage and the Humanities, 7.5 credits

Huvudområde

Digital humaniora

Ämnesgrupp

Biblioteks- och informationsvetenskap

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd 2021-05-18

Senast reviderad 2022-02-04 av Fakulteten för konst och humaniora. Reviderad kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2022

Förkunskaper

Grundläggande behörighet för studier på avancerad nivå samt särskild behörighet: Filosofie kandidatexamen i valfritt huvudområde eller motsvarande examen (minst 180 hp).

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande, med en hög grad av självständighet, kunna:

- skriftligt redogöra för utvalda semantiska webbstandarder för att organisera information relevant för kulturarv och humaniora,
- tillämpa utvalda aktuella standarder,
- kritiskt granska möjligheter och utmaningar med länkad öppen data och relaterad semantisk webbt teknologi, både på allmän nivå och specifikt för humaniora.

Innehåll

I kursen behandlas länkad öppen data och relaterade semantiska webbt teknologier, tillämpade på humanistiska datakällor, särskilt de som är relaterade till kulturarvsinstitutioner. Kursen ger en översikt över den semantiska webbens inverkan på att organisera information och en inblick i standarder som RDF och SKOS. Varje vecka omfattar kursen praktiska övningar och flervalssuppgifter. Under kursen diskuteras möjligheter och utmaningar med att tillämpa dessa standarder i en informationsrelaterad organisation.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar och praktiska övningar.

Examination

Kursen bedöms med betygen A, B, C, D, E, Fx eller F.

Kursen examineras genom ett videoinspelat praktiskt projekt och en skriftlig rapport. Betyget A utgör det högsta betygssteget, resterande betyg följer i fallande ordning där betyget E utgör det lägsta betygssteget för att vara godkänd. Betyget F innebär att studentens prestationer bedömts som underkända. Betygskriterier för A-F-skalan kommuniceras till studenten via särskilt dokument. Studenten informeras om kursens betygs-kriterier senast i samband med kursstart.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i en examen tillsammans med följande kurser som helt eller delvis överlappar innehållet i denna kurs: 4DH425 Länkade data och informationsstrukturer, 7,5 hp.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Berners-Lee, Tim, Hendler, James, and Lassila, Ora. (2001). The Semantic Web. *Scientific American* 284, 5, s. 34-43. (10 s.)

Blaney, Jonathan. (senaste upplagan). Introduction to the principles of Linked Open Data. In: *Programming Historian*. (20 s.)

Euclid: Educational Curriculum for the Usage of Linked Data. (200 s.)

Heath, Tom and Bizer, Christian. (senaste upplagan). *Linked Data: Evolving the Web into a Global Data Space*. Synthesis Lectures on the Semantic Web: Theory and Technology. San Rafael, Ca.: Morgan & Claypool. (136 s.)

Hooland, Seth van, & Verborgh, Ru. (senaste upplagan). *Linked Data for Libraries, Archives and Museums: How to Clean, Link and Publish your Metadata*. London: Facet Publishing. (254 s.)

Lincoln, Matthew. (senaste upplagan). Using SPARQL to access Linked Open Data. In: *Programming Historian*. (13 s.)

Malyshev, Stanislav. (senaste upplagan). Getting the most out of Wikidata: Semantic technology usage in Wikipedia's knowledge graph. In: *ISWC 2018*. (16 s.)

Oldman, Dominic, Doerr, Martin and Gradmann, Stefan. (senaste upplagan). Zen and the art of Linked Data: New strategies for a Semantic Web of humanist knowledge. In: Susan Schreibman, Ray Siemens, and John Unsworth (Eds): *A New Companion to Digital Humanities*, s. 251-273. (22 s.)

Tillkommer ca 200 s. Tillhandahålls på kursens lärplattform.