



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

4AE460 Teoretiska traditioner inom dagens arkeologi, 7,5  
högskolepoäng

Theoretical Traditions in Current Archaeology

### Huvudområde

Arkeologi

### Ämnesgrupp

Arkeologi

### Nivå

Avancerad nivå

### Fördjupning

A1N

### Fastställande

Fastställd 2021-01-04

Senast reviderad 2022-03-22 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av mål, innehåll och kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2022

### Förkunskaper

90 högskolepoäng i arkeologi inklusive ett självständigt arbete om 15 högskolepoäng eller motsvarande.

## Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- jämföra olika teoretiska perspektiv inom arkeologisk forskning och beskriva grundläggande skillnader;
- kritiskt diskutera hur arkeologisk forskning använder sig av arkeologiska artefakter enligt olika teoretiska perspektiv;
- redogöra för hur olika teoretiska perspektiv ser på relationen mellan arkeologisk forskning och det omgivande samhället.

## Innehåll

Under kursen följer studenten ett antal seminarier vilka behandlar inflytelserika teoretiska perspektiv inom arkeologisk forskning. I kursen tydliggörs och diskuteras hur arkeologer utifrån olika teoretiska perspektiv använder sig av artefakter i sin forskning och hur arkeologer på olika sätt ser sina verksamheter i relation till vår egen tids samhälle.

## Undervisningsformer

Undervisning sker i form av seminarier.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examination sker i seminarieform, genom muntlig framställan, och genom hemtentamen. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Kursbok

Harris, Oliver och Craig Cipolla (red) (2017) *Archaeological Theory in the New Millennium*. London och New York: Routledge. 238 s. ISBN 978-1-138-88870-8

### Artiklar om enskilda frågor

Bernbeck, Reinhard & Pollock, Susan. 2018. Quotidian and Transgressive Practices in Nazi Forced Labor Camps: The Role of Objects. *International Journal of Historical Archaeology* 22 (3), 454-471.

Bruchac, Margaret. 2020. Decolonization in Archaeological Theory. I: C. Smith (red.) *Encyclopedia of Global Archaeology*, s. 3199-3207. New York: Springer. Print + eBook ISBN 97814419 04669, eReference ISBN 9781441904652. [https://doi-org.proxy.lnu.se/10.1007/978-3-030-30018-0\\_258](https://doi-org.proxy.lnu.se/10.1007/978-3-030-30018-0_258)

Burström, Mats. 2007. *Samtidsarkeologi. Introduktion till ett forskningsfält*. Lund: Studentlitteratur. 118 s. ISBN 9789144004303.

De León, Jason. 2012. 'Better to Be Hot than Caught': Excavating the Conflicting Roles of Migrant Material Culture. *American Anthropologist* 114 (3), 477-495.

Domanska, Ewa & Monika Stobiecka. 2019. *Archaeological Theory: Paradigm Shift*.

In: Claire Smith (red.) *Encyclopedia of Global Archaeology*. New York: Springer. 7 s. Print + eBook ISBN 97814419 04669, eReference ISBN 9781441904652. [https://doi.org/10.1007/978-3-319-51726-1\\_1557-2](https://doi.org/10.1007/978-3-319-51726-1_1557-2)

Högberg, Anders, Clara Alfsdotter, Ivonne Dutras Leivas, Mikael Eboskog, Elin Engström, Cornelius Holtorf, Kristina Jonsson, Charina Knutson, Vivian Smits, Marie Svedin & Ulrika Söderström (2021) Uppdragsarkeologiska möjligheter: nya sätt att tänka om en samtidsverksamhet i en framtidsbransch. *In Situ Archaeologica* 15, 5-30. <https://ojs.ub.gu.se/index.php/insitu/article/view/5005/4081>

Pétursdóttir, Þora. 2017. Climate change? Archaeology and Anthropocene. *Archaeological Dialogues* 24 (2), 175–205.

Roller, Michael, Amanda Tung, Jocelyn Knaul & Mark Leone (2019) Critical Theory in Archaeology. I: Claire Smith (red.) *Encyclopedia of Global Archaeology*, s. 2802-2809. New York: Springer. Print + eBook ISBN 97814419 04669, eReference ISBN 9781441904652. [https://doi-org.proxy.lnu.se/10.1007/978-3-030-30018-0\\_257](https://doi-org.proxy.lnu.se/10.1007/978-3-030-30018-0_257)

Shepherd, Nick, 2003. 'When the hand that holds the trowel is black ...': Disciplinary practices of self-representation and the issue of 'native' labour in archaeology. *Journal of Social Archaeology* 3, 334–352.

Wurst, LouAnn & Mrozowski, Stephen. 2014. Toward an Archaeology of the Future *International Journal of Historical Archaeology* 18 (2), 210-22.

Plus ungefär 5 ytterligare artiklar i Claire Smith (red.) *Encyclopedia of Global Archaeology* (New York: Springer), 2019. ca 50 s. Print + eBook ISBN 978-1-4419-0466-9, eReference ISBN 978-1-4419-0465-2.