



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för kulturvetenskaper

4AE450 Ras och rasism – ett postkolonialt perspektiv, 7,5  
högskolepoäng

Race and racism - a postcolonial perspective, 7.5 credits

### Ämnesgrupp

Övriga tvärvetenskapliga studier

### Nivå

Avancerad nivå

### Fördjupning

A1N

### Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2019-06-18

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2020

### Förkunskaper

90 högskolepoäng inom ett humanistiskt eller samhällsvetenskapligt ämne, inklusive ett självständigt arbete om 15 hp, eller motsvarande.

### Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- redogöra för hur begreppet ras har uppkommit i intersektionen mellan kolonial expansion, den moderna nationalstaten och modern vetenskap,
- reflektera över det nutida vetenskapliga resonemanget varför mänskliga raser inte existerar,
- definiera och använda centrala teoretiska begrepp inom humaniora och samhällsvetenskap om "ras" i förhållande till politiska strategier för att använda och kontrollera den mänskliga kroppen,
- kritiskt analysera hur rasbegreppet är inblandat i nutida identitetsprocesser och politik på olika sociala och geografiska skalor, från lokala till nationella och transnationella sammanhang,
- kritiskt analysera aktuella frågor och diskussioner om vetenskap och ras - med särskild hänvisning till forskning kring genetik och biologisk variation.

## Innehåll

Kursen behandlar hur det moderna rasbegreppet har uppkommit och förändrats i spänningsfältet mellan politik och vetenskaplig forskning, från Upplysningstiden till idag. Teman som diskuteras är ras som ett symboliskt system och som en förkroppsligad identitet. Historiska och nutida exempel jämförs för att reflektera över hur rasbegreppet har påverkat identitetsprocesser i olika delar av världen. Här hamnar tvärvetenskap i fokus, särskilt intersektionen mellan biologisk humanosteologisk forskning och en humanistisk kritisk analys. Ett övergripande tema som diskuteras är hur rasbegreppet i en postkolonial värld haft en fortsatt stark förmåga att orsaka politisk spänning, våld och ojämlikhet.

## Undervisningsformer

Kursen innehåller föreläsningar, diskussionsseminarier och handledning. Undervisningen är på engelska.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Kursen examineras genom muntliga presentationer, skriftliga inlämningsuppgifter och genom ett individuellt paper. För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Agamben, G. (1998) "2. Biopolitics and the rights of man." In *Homo Sacer: Sovereign Power and Bare Life (Meridian: Crossing Aesthetics)*. 1 edition. Translated by D. Heller-Roazen. Stanford University Press. s. 126-135. ISBN-13: 978-0804732185

Agamben, G. (1998) "3. Life that does not deserve to live." In *Homo Sacer: Sovereign Power and Bare Life (Meridian: Crossing Aesthetics)*. 1 edition. Translated by D. Heller-Roazen. Stanford University Press. s. 136-143. ISBN-13: 978-0804732185

Agamben, G. (1998) "4. Politics, or giving form to the life of a people." In *Homo Sacer: Sovereign Power and Bare Life (Meridian: Crossing Aesthetics)*. 1 edition. Translated by D. Heller-Roazen. Stanford University Press. s. 144-153. ISBN-13: 978-0804732185

Agamben, G. (1998) "5. VP." In *Homo Sacer: Sovereign Power and Bare Life (Meridian: Crossing Aesthetics)*. 1 edition. Translated by D. Heller-Roazen. Stanford University Press. s. 154-159. ISBN-13: 978-0804732185

Crawley, H. and Skleparis, D. (2018) 'Refugees, migrants, neither, both: categorical fetishism and the politics of bounding in Europe's "migration crisis"', *Journal of Ethnic and Migration Studies*, 44(1), s. 48–64. doi: 10.1080/1369183X.2017.1348224. ISSN 14699451, 1369183X

Gould, S. J. (1996) "American polygeny and craniometry before Darwin." In *The Mismeasure of Man. Revised & Expanded*. New York: W. W. Norton & Company. s. 62-104. ISBN-13: 978-0393314250

Gravlee, C. C. (2009) 'How race becomes biology: Embodiment of social inequality', *American Journal of Physical Anthropology*, 139(1), s. 47–57. doi: 10.1002/ajpa.20983. ISSN:1096-8644

Hosbey, J. (2016) 'Refusing Unliveable Destinies: Toward a Future for Black Life in New Orleans', *Fire!!!*, 5(1), s. 35–47. DOI: <http://dx.doi.org/10.5323/fire.5.1.0001>

Jablonski, N. G. and Chaplin, G. (2002) 'Skin Deep', *Scientific American*, 287(4), pp. 74–81. ISSN 0036-8733

Lewis, J. E. et al. (2011) 'The Mismeasure of Science: Stephen Jay Gould versus Samuel George Morton on Skulls and Bias', *PLOS Biology*, 9(6), p. e1001071. doi: 10.1371/journal.pbio.1001071. ISSN 1544-9173

Osanami Törngren, S., Jonsson Malm, C. and Hübinette, T. (2018) 'Transracial Families, Race, and Whiteness in Sweden', *Genealogy*, 2(4), p. 54. doi: 10.3390/genealogy2040054. ISSN 2313-5778

Relethford, J. H. (2018) "Five: Palimpsests of our Past." *Reflections of Our Past: How Human History Is Revealed In Our Genes*. Routledge. s. 101-122. ISBN-13: 978-0813342597

Relethford, J. H. (2018) "Eight: Voyagers of the Pacific." *Reflections of Our Past: How Human History Is Revealed In Our Genes*. Routledge. s. 167-185. ISBN-13: 978-0813342597

Stein, G. J. (1988) 'Biological Science and the Roots of Nazism', *American Scientist*, 76(1), pp. 50–58. ISSN 0003-0996

Trouillot, M.-R. (2003) 'Anthropology and the Savage Slot: The Poetics and Politics of Otherness', in Trouillot, M.-R. (ed.) *Global Transformations: Anthropology and the Modern World*. New York: Palgrave Macmillan US, s. 7–28. doi: 10.1007/978-1-137-04144-9\_2. ISBN-13: 978-0312295219

Wolpoff, M. H. and Caspari, R. (1997) "Polygenism, racism and the rise of Anthropology." *Race and Human Evolution*. New York: Simon and Schuster. s. 57-76. ISBN-13: 978-1416577966

## Referenslitteratur

Dahlgren, E. F. (2003) *Farfar var rasbiolog*. Stockholm: Wahlström och Widstrand. ISBN 91-7588-419-4 (379 sidor)

Hartigan, J. (2010) *Race in the 21st century: ethnographic approaches*. New York: Oxford University Press. ISBN-13: 978-0199374373 (272 pages)

Ifekwunigwe, J. O. et al. (2017) 'A Qualitative Analysis of How Anthropologists Interpret the Race Construct', *American Anthropologist*, 119(3), pp. 422–434. doi: 10.1111/aman.12890. ISSN:1548-1433

Jablonski, N. G. (2012) *Living Color: The Biological and Social Meaning of Skin Color*. Berkeley: University of California Press. ISBN-13: 978-0520251533 (288 sidor)

Race, Ethnicity, and Genetics Working Group (2005) 'The Use of Racial, Ethnic, and Ancestral Categories in Human Genetics Research', *American Journal of Human Genetics*, 77(4), pp. 519–532. ISSN 0002-9297

Wagner, J. K. et al. (2017) 'Anthropologists' views on race, ancestry, and genetics',

