



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora
Institutionen för kulturvetenskaper

4AE420 Avancerad fältarkeologi, 15 högskolepoäng
Advanced archaeological fieldwork, 15 credits

Huvudområde

Arkeologi

Ämnesgrupp

Arkeologi

Nivå

Avancerad nivå

Fördjupning

A1N

Fastställande

Fastställd 2019-01-14.

Reviderad 2026-01-15. Revidering av moduluppsättning.

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2026.

Förkunskaper

Arkeologi 90 hp, inklusive ett självständigt arbete omfattande minst 15 hp, eller motsvarande.

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- självständigt planera genomförandet av ett fältarkeologiskt projekt, från undersökningsplan till skriftlig rapport och populärvetenskaplig återkoppling,
- kritiskt och självständigt värdera metodval och tillvägagångssätt i fältarkeologiska sammanhang,
- i skrift rapportera genomförandet av ett fältarkeologiskt projekt samt redovisa

dess vetenskapliga resultat.

Innehåll

I kursen utvecklar studenten sin teoretiska, metodiska och praktiska kunskap om fältarkeologiska projekt. Fokus ligger på planerandet och genomförandet av fältarkeologiska projekt, med tonvikt på metodval och tillvägagångssätt i fältarbetet. Hela den fältarkeologiska processen – ansökningsförfarande, planering, utgrävning, hantering av fynd, dokumentation, arbetsledning samt rapportskrivning och populärvetenskaplig återkoppling – behandlas. I kursen ingår ett fältarbete.

Undervisningsformer

I kursen förekommer föreläsningar, seminarier, workshops, laborationer och fältarbete. Undervisning på engelska kan förekomma.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

Kursen examineras genom skriftlig tentamen samt praktiska uppgifter i fält och rapportering av projektresultat.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

Kursvärdering

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

Övrigt

Vissa kostnader för boende och resor i samband med fältarbete kan förekomma.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Balme, Jane & Paterson, Alistair (red.) (2014). *Archaeology in practice. A students guide to archaeological analysis*. Chichester: Wiley Blackwell. ISBN 9780470657164. 450 s.

Berggren, Åsa et al. (2015). Revisiting reflexive archaeology at Çatalhöyük: integrating digital and 3D technologies at the trowel's edge. *Antiquity* (89) 344:433-448. 15 s. Tillhandahålls på kursens lärplattform.

Carver, Martin, Gaydarska, Bisserka & Montón Subías, Sandra (red.) (2015). *Field archaeology from around the world: ideas and approaches*. Cham: Springer. 245 s. ISBN 978-3-319-09819-7 doi

CIfA (2014). *Standard and guidance for archaeological excavation*. Reading: Chartered Institute for Archaeology. 17 s. Tillhandahålls på kursens lärplattform.

Joyce, Rosemary (2002). *The languages of archaeology. Dialogue, narrative, and writing*. Oxford: Blackwell. ISBN 9780470693520. 150 s. Tillhandahålls på kursens lärplattform.

Kristiansen, Kristian (2009). Contract archaeology in Europe: an experiment in diversity. *World Archaeology* 41:4, 641-648. 7 s. Tillhandahålls på kursens lärplattform.

Landeschi, Giacomo (2018). Rethinking GIS, three-dimensionality and space perception in archaeology. *World Archaeology* 12 s. Tillhandahålls på kursens lärplattform.

Rosén, Christina et al. (2018). The Nya Lödöse Project. Strategies and context. *International Journal of Historical Archaeology* 22:203-225. 22 s. Tillhandahålls på kursens lärplattform.

Taylor, James et al. (2018). 'The Rise of the Machine': the impact of digital tablet recording in the field at Çatalhöyük. *Internet Archaeology*, 01 January 2018, Issue 47. ca 20 s. Tillhandahålls på kursens lärplattform.

Vilanova, Rodrigo, Kloppenborg, Timothy J. & Wells, Kathryn N. (2017). *Project Management for Archaeology*. 179 s. Business Expert Press. ISBN: 9781631572999

Dessutom tillkommer ett urval vetenskapliga artiklar ca 100 sidor som tillhandahålls på kursens lärplattform.