



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2TY01E Tyska, kandidatkurs, 30 högskolepoäng

2TY01E German, Bachelor's course, 30 credits

### Huvudområde

Tyska

### Ämnesgrupp

Tyska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G2E

### Fastställande

Fastställd 2009-12-14

Senast reviderad 2023-11-21 av Fakulteten för konst och humaniora. SPIK-alternativet avlägsnat, målen preciseras för delkurser.

Uppdatering av standardformuleringar.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2024

### Förkunskaper

Tyska 1-60 högskolepoäng.

## Mål

Efter avslutad kurs ska de studerande, på tyska, kunna:

- redogöra för och i analys tillämpa utvecklade kunskaper om de tyskspråkiga ländernas litteratur, kultur och samhällsförhållanden,
- behandla det tyska språket på ett korrekt och varierat sätt i både tal och skrift,
- diskutera språkvetenskapliga, samhällsvetenskapliga och litteraturvetenskapliga problemställningar,
- redogöra för språk- och litteraturvetenskapliga teorier samt tillämpa dem i det självständiga arbetet.

### Delkurs 1. Grammatik och översättning II, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska de studerande kunna:

- ingående redogöra för och analysera det tyska språkets struktur och användning,

- även ur ett kontrastivt perspektiv, svenska-tyska,
- förklara och tillämpa lingvistiska analysmetoder och begrepp inom områdena syntax, semantik och pragmatik,
  - använda det tyska språket på ett korrekt och varierat sätt i både tal och skrift.

### **Delkurs 2. Litteratur och litteraturteori, 7,5 hp**

Efter avslutad delkurs ska de studerande kunna:

- analysera och tolka den lästa litteraturen från upplysningens drama till nutidens romaner,
- beskriva olika litterära epoker och deras typiska drag med utgångspunkt i den lästa litteraturen,
- redogöra för litteraturteoretiska ansatser i den litteraturvetenskapliga forskningen,
- dra slutsatser om historiska och aktuella samhällsförhållanden utifrån den lästa litteraturen.

### **Delkurs 3. Självständigt arbete, 15 hp**

Efter avslutad delkurs ska de studerande, på tyska, kunna:

- diskutera språkvetenskapliga eller litteraturvetenskapliga problemställningar,
- självständigt författa ett vetenskapligt självständigt arbete,
- muntligt kritiskt och konstruktivt granska självständiga arbeten.

## **Innehåll**

I kursen behandlas ingående det tyska språkets struktur ur ett språkvetenskapligt perspektiv. Texter från upplysningstid till nutid läses och analyseras ur litteraturvetenskapliga perspektiv. Därutöver behandlas litteratur- och språkvetenskaplig teori. Dessa moment utgör grunden för det självständiga arbetet. Närvaro är obligatorisk i alla delkurser.

### **Delkurs 1. Grammatik och översättning II, 7,5 hp**

#### *Grammatik, 4,5 hp*

Delkursen behandlar det tyska språkets struktur och beskriver utvecklingstendenser i modern tyska. Delkursen ger även en introduktion i olika språkvetenskapliga teorier.

#### *Översättning, 3 hp*

Delkursen innehåller övningar i att översätta avancerade texter till tyska. Övningarna tar upp tyskans morfologi och syntax, fraseologi och vokabulär. Delkursen bygger på de kunskaper som inhämtats i kurser på lägre nivåer samt i övriga delkurser.

### **Delkurs 2. Litteratur och litteraturteori, 7,5 hp**

I delkursen ingår ett antal skönlitterära verk från den tyskspråkiga världen från upplysningen till modern tid. Delkursen anknyter till översiktskursen i tyskspråkig litteraturhistoria från föregående termins studier. I delkursen ingår också en introduktion till litteraturvetenskaplig terminologi och metod.

#### Textstudium I. Moderna klassiker.

## Textstudium II. Klassiker från 1700- och 1800-talen.

### **Delkurs 3. Självständigt arbete, 15 hp**

De studerande ska självständigt formulera ett vetenskapligt problem, söka litteratur inom ämnesområdet och skriva ett självständigt arbete på tyska. Ämnet för det självständiga arbetet kan vara språkvetenskapligt eller litteraturvetenskapligt orienterat.

### **Undervisningsformer**

Undervisningen genomförs på tyska och består av föreläsningar, seminarier, gruppövningar och handledning.

### **Examination**

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

**Delkurs 1. Grammatik och översättning II, 7,5 hp.** Momentet Grammatik examineras genom en skriftlig salstentamen. Momentet Översättning examineras genom en skriftlig, nationell salstentamen.

### **Delkurs 2. Litteratur och litteraturteori, 7,5 hp**

Delkursen examineras genom muntliga presentationer och en muntlig tentamen.

### **Delkurs 3. Självständigt arbete, 15hp**

Delkursen examineras genom författande av ett självständigt arbete, försvarande av arbetet vid ett seminarium, samt opposition på annan students arbete.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda.

För att erhålla sammanfattningsbetyget Väl godkänd (VG) på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl godkänd på minst 22,5 högskolepoäng av vilka ska ingå Grammatik och översättning II.

Omexamination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. I det fall student med funktionsnedsättning har rätt till särskilt pedagogiskt stöd beslutar examinator om anpassad eller alternativ examination.

### **Kursvärdering**

Kursvärdering genomförs under kursen eller i nära anslutning till kursens avslutning. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle ska senast vid kursstart informeras om föregående kursvärderingsresultat och genomförda förändringar i kursen.

### **Kurslitteratur och övriga läromedel**

#### **Delkurs 1. Grammatik och översättning II, 7,5 hp**

*Duden 9. Das Wörterbuch der sprachlichen Zweifelsfälle.* Mannheim: Duden, senaste upplagan.

Ernst, Peter. *Germanistische Sprachwissenschaft.* Wien: UTB basics WUV, senaste upplagan. 296 s.

### *Referenslitteratur*

Andersson Sven-Gunnar, Brandt, Margareta, Persson, Ingemar & Rosengren, Inger. *Tysk syntax för universitetsnivå*. Lund: Studentlitteratur, 2002.

*Duden 2. Das Stilwörterbuch*. Mannheim, Duden-Verlag, senaste upplagan.

*Duden - Die Grammatik, Band 4*. Mannheim: Duden, senaste upplagan.

### **Delkurs 2. Litteratur och litteraturteori, 7,5 hp**

#### Textstudium I

Brecht, Bertolt. *Leben des Galilei*. Frankfurt/M: Suhrkamp, 2018, 130 s.

Haushofer, Marlen. *Die Wand*. Berlin: Ullstein, 2016, 267 s.

Mann, Thomas. *Der Tod in Venedig und andere Erzählungen*. Frankfurt/M: Fischer, 2008, 57 s.

Süskind, Patrick. *Das Parfum. Die Geschichte eines Mörders*. Zürich: Diogenes, 2006, 335 s.

Teori:

Jeßing, Benedikt & Köhnen Ralph. *Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft*. Stuttgart: Metzler Verlag, senaste upplagan, 435 s.

#### Textstudium II

Goethe, Johann Wolfgang von. *Faust I*. Stuttgart: Reclam, 2012, 135 s.

Lessing, Gotthold Ephraim. *Nathan der Weise*. Stuttgart: Reclam, 2013, 142 s.

Schiller, Friedrich von. *Die Räuber*. Stuttgart: Reclam, 2001, 168 s.

Storm, Theodor. *Der Schimmelreiter*. Stuttgart: Reclam, 2001, 159 s.

### **Delkurs 3. Självständigt arbete, 15 hp**

#### *Referenslitteratur*

Duden. *Die schriftliche Arbeit*. Mannheim: Bibliographisches Institut, senaste upplagan.

Moennighoff, Burckhardt & Meyer-Krentler, Eckhardt. *Arbeitstechniken Literaturwissenschaft*. München: Fink, senaste upplagan.

Nünning, Vera & Nünning Ansgar. *Methoden der literatur- und kulturwissenschaftlichen Textanalyse: Ansätze – Grundlagen – Modellanalysen*. Stuttgart: Metzler, 2016. 348 s.

Rothstein, Björn. *Wissenschaftliches Arbeiten für Linguisten*. Narr Studienbücher, 2011. 218 s.

Strömquist, Siv. *Uppsatshandboken*. Uppsala: Hallgren & Fallgren, 2000 eller senare.