



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2SP30E Spanska, kandidatkurs, 30 högskolepoäng

Spanish, Bachelor's course, 30 credits

Huvudområde

Spanska

Ämnesgrupp

Spanska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2E

Fastställande

Fastställd 2009-12-18

Senast reviderad 2014-05-05 av Fakulteten för konst och humaniora. Rev. av mål, innehåll och litteraturlista.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2014

Förkunskaper

Spanska 1–60 högskolepoäng

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

- uttrycka sig muntligt och skriftligt med språkfärdigheter motsvarande minst C1-nivå i spanska enligt den europeiska referensramen för språk.
- göra självständiga och kritiska bedömningar
- självständigt urskilja, formulera och lösa problem.
- skriva ett självständigt och vetenskapligt arbete inom litteraturvetenskap eller språkvetenskap.

Studenten väljer antingen litteraturvetenskaplig (delkurs 1a) eller språkvetenskaplig inriktning (delkurs 1b).

Delkurs 1a. Litteraturvetenskaplig teori och metod, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för ett urval av litteraturvetenskapliga teorier och metoder,
- tillämpa dessa på en skönlitterär text.

Delkurs 1b. Språkvetenskaplig teori och metod, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- redogöra för olika språkvetenskapliga teorier och metoder.

Delkurs 2. Skriftlig kommunikation III, med akademiskt skrivande, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

- uttrycka sig skriftligt på korrekt spanska inom mer teoretiska områden,
- analysera svagheter och framsteg i den egna språkfärdighetsutvecklingen och återkoppla till den spanska grammatiken.

Delkurs 3. Examensarbete, 15 hp

Efter avslutad delkurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa kunskap och förståelse inom huvudområdet för utbildningen, inbegripet kunskap om områdets vetenskapliga grund, kunskap om tillämpliga metoder inom området, fördjupning inom någon del av området samt orientering om aktuella forskningsfrågor.

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att söka, samla, värdera och kritiskt tolka relevant information i en problemställning samt att kritiskt diskutera företeelser, frågeställningar och situationer,
- visa förmåga att självständigt identifiera, formulera och lösa problem samt att genomföra uppgifter inom givna tidsramar,
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redogöra för och diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper,
- visa sådan färdighet som fordras för att självständigt arbeta inom det område som utbildningen avser.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att inom huvudområdet för utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter,
- visa insikt om kunskapens roll i samhället och om människors ansvar för hur den används,
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

Innehåll

Studenten väljer antingen litteraturvetenskaplig (delkurs 1a) eller språkvetenskaplig inriktning (delkurs 1b).

Delkurs 1a. Litteraturvetenskaplig teori och metod, 7,5 hp

Delkursen innehåller följande moment

- genomgång, diskussion och metodisk tillämpning av ett urval av litteraturvetenskapliga teorier och metoder: bl. a. narratologi, strukturalism, receptionsteori, feministisk litteraturkritik och postkoloniala teorier.

Delkurs 1b. Språkvetenskaplig teori och metod, 7,5 hp

Delkursen innehåller följande moment:

- genomgång av hur språket kan uppfattas enligt olika språkvetenskapliga teorierna när språket förklaras och/eller beskrivs.
- genomgång av allmänna och grundläggande vetenskapsteoretiska begrepp och en introduktion till några språkvetenskapliga teorier.
- Introduktion till aktuella metoder inom språkforskning samt en översikt över olika vetenskapsgrenar som kan involveras i språkvetenskaplig analys.

Delkurs 2. Skriftlig kommunikation III, med akademiskt skrivande, 7,5 hp

Delkursen innehåller följande moment:

- träning i akademiskt skrivande vad gäller språkbruk, gängse formella normer och mottagaranpassning.
- En introduktion till uppsatsens form och innehåll.

Delkurs 3. Examensarbete, 15 hp

Delkursen innehåller följande moment:

- skriva ett examensarbete med antingen litteraturvetenskaplig eller språkvetenskaplig inriktning som presenteras och försvaras på ett seminarium,
- kritisk granska en kurskamrats arbete.

Moment som på schemat har markerats som seminarium är obligatoriska.

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier och övningar, enskilt och i grupp. Närvaro är obligatorisk på delkurserna 1 och 2, på introduktionen till delkurs 3 samt på seminarier där examensarbetena diskuteras.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda. För betyget Väl godkänd krävs detta betyg på 22,5 hp.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie tentamenstillfälle ges möjlighet till fyra ytterligare tillfällen.

Delkurs 1 examineras genom skriftlig salstentamen.

Delkurs 2 examineras genom skriftliga arbeten.

Delkurs 3 examineras genom att genomföra ett självständigt arbete samt genomföra en muntlig presentation och opposition.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en skriftlig kursutvärdering. Kursutvärderingen sammanställs, återkopplas till studenterna samt arkiveras.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs 1a. Litteraturvetenskaplig teori och metod med tillämpning, 7,5 hp

Löfquist, Eva & Thörnryd, Victoria (Red), *Camino de lectura*, Studentlitteratur, Lund, 2010 eller senare upplagan. Urval ca 100 s.

Selden, Raman & Widdowson, Peter & Brook, Peter, *La teoría literaria contemporánea*, Ariel, Barcelona, 2004 eller senare upplaga. Urval ca 150 s.

Valles Calatrava, José R, *Teoría de la narrativa. Una perspectiva sistemática*, Iberoamericana, Madrid, 2008 eller senare upplaga. Urval ca 100 s.

Material som tillhandahålls av institutionen, ca 50 s.

Referenslitteratur

Marchese, Angelo & Forradellas, Joaquin
Diocionario de retórica, crítica y terminología literaria, Ariel, Barcelona, 1986 eller senare upplaga.

Bal, Mieke, *Teoría de la narrativa*
Cátedra, 1995 eller senare upplaga, 164 s.

Moi, Toril, *Teoría literaria feminista*
Cátedra, 1988 eller senare upplaga, 200 s.

Delkurs 1b. Språkvetenskaplig teori och metod 7,5 hp

Gil, José Maria, *Introducción a las teorías lingüísticas del siglo XX*, RIL Editores, 2001 eller senare upplaga, 283 s.

Lagerholm, Per, *Språkvetenskapliga uppsatser*
Studentlitteratur AB, 2005 eller senare upplaga, 146 s.

Patel, R. & Davidson B, *Forskningsmetodikens grunder*, Studentlitteratur AB, 2003 eller senare upplaga, 149 s.

Delkurs 2. Skriftlig kommunikation III, med akademiskt skrivande, 7,5 hp

Lindstedt, Inger, *Textens hantverk. Om retorik och skrivande*, Studentlitteratur, 2002 eller senare upplaga, 146 s.

Santini, Adrián, *Breve compendio de redacción científica*, Institutionen för humaniora, Växjö universitet 2006 eller senare upplaga, 67 s.

Material som tillhandahålls av institutionen (aktuella tidningsartiklar och sakprosetexter), ca 150 s.

Delkurs 3. Examensarbete, 15 hp

Santini, Adrián, *Breve compendio de redacción científica*, Institutionen för humaniora, Växjö universitet 2006 eller senare upplaga, 67 s.

Material som tillhandahålls av institutionen
ca 50 s.