



Kursplan

Nämnden för utbildningsvetenskap
Institutionen för kulturvetenskaper

2MUÄ06 Musik IV - inriktning mot arbete i gymnasieskolan, 15
högskolepoäng

Music IV - for upper secondary school teachers, 15 credits

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2E

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2012-08-15

Senast reviderad 2012-08-15

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2013

Förkunskaper

1MUÄ04: Musik II - inriktning mot arbete i gymnasieskolan

2MUÄ02 Musik III - inriktning mot arbete i gymnasieskolan

Mål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna

- i grupp planera, genomföra samt självständigt utvärdera ett musikpedagogiskt inriktat konstnärligt projekt med inriktning mot gymnasiet
- relatera projektet till kursplanemål i musik
- utforma projektet med hänsyn tagen till forskning om genusaspekter i musikundervisning samt med beaktande av aspekterna mångfald och hållbar utveckling
- kritiskt och konstruktivt granska andras konstnärliga projekt i syfte att utveckla dessas konstnärliga och didaktiska kvaliteter
- relatera forskningsbaserade erfarenheter av samarbete mellan skola och externa musikarrangörer till de egna erfarenheterna av projektet
- utifrån erfarenheter från gruppövningar och forskning använda både den talade och sjungande rösten som sceniska kommunikationsmedel
- dokumentera och analysera såväl konstnärliga som musikdidaktiska aspekter av ett projekt

Innehåll

Denna kurs är uppbyggd kring ett musikpedagogiskt inriktat konstnärligt projekt där

studenten tillsammans med några studiekamrater ansvarar för och genomför en föreställning eller workshop för och med åk 7-9 eller gymnasiet. Studenten ska tillsammans med sin grupp och med stöd av handledare planera projektet såväl vad gäller innehåll som kontakter med mottagande skolor och praktiskt genomförande. I kursen möts vetenskapliga, musikpedagogiska och konstnärliga traditioner; det konstnärliga projektet ska relatera till kursplaner och ha ett musikdidaktiskt syfte samt ackompanjeras av datainsamling som leder till en individuell skriftlig rapport. Under de första fem veckorna planeras och utformas projektet parallellt med att studenten bekantar sig med aktuell forskningslitteratur samt vetenskapliga traditioner för datainsamling och rapportskrivande. Därefter genomförs projektet vid minst två tillfällen och slutligen vidtar rapportskrivandet.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, litteraturseminarier, eget arbete individuellt och i grupp, litteraturstudier samt handlett rapportskrivande.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Kursen examineras genom praktiska, muntliga och skriftliga uppgifter. Omtentamen erbjuds inom sex veckor (inom ramen för ordinarie terminstid).

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursvärdering som sammanställs skriftligt och återkopplas till studenterna. Sammanställningen redovisas för aktuella institutionsorgan och för berört programråd, samt arkiveras av kursansvarig institution.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur

Ahrne, Göran & Peter Svensson (red). *Handbok i kvalitativa metoder*. Stockholm: Liber, senaste upplagan, 245 sidor

Borgström & Kjällén. *När musiken star på spel: En genusanalys av gymnasieelevers musikaliska handlingsutrymme*. Lic-uppsats, Göteborg: Göteborgs universitet, 2011, 175 sidor.

Online: gupea.ub.gu.se/handle/2077/27998

Hartman, Sven. *Skrivhandledning för examensarbeten och rapporter*. Stockholm: Natur och Kultur, senaste upplagan, 140 sidor

Lidén, Hilde. *Den kulturelle skolesekken: Modeller for kultur-skole samarbeid, sett "nedenfra"*. Senaste upplagan, 25 sidor.

Online: denkulturelleskolesekken.no/files/2011/02/Utredninger-og-forskningsrapporter-Lidén-Hilde.pdf

Nordberg, Kjell. *Projekthandboken: Planera, leda och värdera projekt*. Senaste upplagan, 112 sidor

Vetenskapsrådet. *Ämnesöversikter 2010: Kommittén för konstnärlig forskning och konstnärligt utvecklingsarbete*. Senaste upplagan, 10 sidor.

Online:

www.vr.se/download/18.754fdaf4131de382023800018/23637_Ämnesöversikt+KFoU+OK.pdf

Ytterligare ca 500 sidor litteratur i samråd med handledaren