



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för musik och bild

2MUÄ4E Musik, fördjupning, självständigt arbete, grundnivå (ämneslärarexamen med inriktning mot arbete i gymnasieskolan), 15 högskolepoäng

Music, Advanced Studies, Independent Project, First Cycle (Master of Arts in Secondary Education for Upper Secondary S., 15 credits

Huvudområde

Musikpedagogik

Ämnesgrupp

Pedagogik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd av Fakulteten för konst och humaniora 2013-12-19

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2014

Förkunskaper

Ämnesstudier om minst 60hp musik samt 30hp i musik fördjupning; 22,5hp UVK-kurser samt VFU I (7,5 hp)

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- i en forskningsgrupp planera och genomföra ett självständigt författat forskningsarbete om 15 hp som del av ett större forskningsprojekt,
- bedöma och förhålla sig till tidigare forskning och olika teorier och metoder i relation till egen undersökning och den egna yrkesverksamheten,
- identifiera och formulera problemställningar av relevans för vidare forskning och för yrkesverksamheten,
- muntligt sammanfatta, kritiskt granska samt ge konstruktiv återkoppling på studentkollegors uppsatser.

Innehåll

Kursen innehåller följande moment:

- Teorier och metoder med relevans för musikpedagogisk forskning
- Sökning, värdering och referat av forskning med relevans för det egna forskningsarbetet
- Kritisk och konstruktivt deltagande i medstudenters forskningsprocess
- Planering, genomförande samt skriftlig redovisning och muntligt försvar av ett självständigt forskningsarbete inom ramen för ett större forskningsprojekt
- Referat och kritisk granskning av ett självständigt arbete

Kursen är uppdelad i två provmoment på vardera 7.5hp: "Frågeställning, forskningsläge och empiriinsamling" respektive "Presentation, försvar och opposition".

Professionsbas och professionell progression

Genom forskningsarbetet skaffar den studerande sig en fördjupad förståelse för en aspekt av undervisning eller lärande med relevans för professionen. I skrivprocessen tränas språklig medvetenhet och stringens och genom kritisk granskning av medstudenters alster tränas förmågan till formativ bedömning vilket är av värde bland annat vid handledning av gymnasiearbeten.

Vetenskapligt förhållningssätt och vetenskaplig progression:

I kursen knyts den vetenskapliga skolningen i tidigare kurser samman i ett kollaborativt genomfört självständigt redovisat forskningsarbete. Den kollaborativa aspekten kan handla om samutnyttjande av såväl data som forskningsresultat och förutsätter att uppsatsprojekten kompletterar varandra genom att behandla samma forskningsområde.

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, gruppuppgifter, grupphandledning samt individuell handledning.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För VG på hela kursen krävs G på Provmoment 1 och VG på Provmoment 2.

Examination av kurslitteratur sker muntligt. Den studerande ska för att uppnå godkänt resultat på kursen dessutom framlägga och försvara sitt forskningsprojekt, kritiskt granska och opponera på ett annat självständigt arbete samt aktivt delta i övriga seminarier. I de fall då flera studerande har utfört ett gemensamt arbete skall de individuella arbetsinsatserna kunna särskiljas och enskilt bedömas.

Kursvärdering

Efter avslutad kurs genomförs en kursvärdering som sammanställs skriftligt och återkopplas till de studerande. Sammanställningen redovisas för aktuella institutionsorgan och för berört programråd, samt arkiveras av kursansvarig institution.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Ahrne, Göran & Svensson, Peter. *Handbok i kvalitativa metoder*. Malmö: Liber (222 s), senaste upplagan

Hartman, Sven. *Skrivhandledning*. Stockholm: Natur & Kultur (141 s), senaste upplagan

Nielsen, Frede V. *Almen musikdidaktik*. København: Akademisk forlag (ca 200 s), senaste upplagan

Svenska språknämnden. *Svenska skrivregler* Stockholm: Liber, (207 s), senaste upplagan

Valbar litteratur i samråd med handledare, ca 1000 s