



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för musik och bild

2MUÄ03 Verksamhetsförlagd utbildning för ämneslärare i musik I - inriktning mot arbete i årskurs 7-9, 7,5 högskolepoäng

Teaching practice placement for lower secondary school teachers of Music I, 7.5 credits

Huvudområde

Musik

Ämnesgrupp

Musik

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd 2011-12-19

Senast reviderad 2013-05-22 av Fakulteten för konst och humaniora. Komplettering med generella målbeskrivningar samt smärre revidering av kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2013

Förkunskaper

Musik I – inriktning mot arbete i årskurs 7-9, 1–30 hp samt Musik II – inriktning mot arbete i årskurs 7-9, 31–60 hp.

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande under handledning kunna:

- planera och genomföra undervisning som är ändamålsenlig samt anpassad till och begriplig för eleverna
- i undervisning anpassa val av metoder, innehåll och materiel samt andra resurser i förhållande till målen med undervisningen och aktuell elevgrupp
- värdera i vilken utsträckning målen med undervisningen har uppnåtts
- bemöta elever och kollegor på ett sätt som överensstämmer med de grundläggande värderingarna i skolans styrdokument

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- formulera tydliga lärandemål som är ändamålsenliga samt anpassade till och begripliga för eleverna;
- anpassa val av metoder, aktiviteter och materiel och andra resurser i förhållande till lärandemålen och aktuell elevgrupp;
- värdera och bedöma i vilken utsträckning lärandemål har uppnåtts i förhållande till

- kunskapskraven i kursplanen för musik;
- diskutera hur övergripande syften och mål, såväl som det centrala innehållet i styrdokument för musik ska kunna tillämpas i en faktisk undervisningssituation;
 - genom deltagande observation, samtal med verksamma lärare och litteraturstudier identifiera centrala och aktuella musikdidaktiska problem;
 - planera och genomföra undervisning i ämnet musik i grundskolan med utgångspunkt i tidigare inhämtad kunskap och utvecklad färdighet i ämnet samt genom tydliga ämnesdidaktiska ställningstaganden;
 - demonstrera grundläggande förtrogenhet i de arbetsuppgifter som ingår i musiklärarens yrke, inklusive examination och bedömning av elevers prestationer.

Innehåll

På denna kurs ska studenten under fem veckor på heltid delta i och följa arbetet i en skola. Studenten ska med hjälp av handledare planera, genomföra och utvärdera undervisning i relation till ämnesdidaktiska överväganden. Förutom undervisning ska studenten också tillsammans med handledaren så långt som möjligt delta i alla förekommande arbetsuppgifter, t.ex. lärarkollegier och utvecklingssamtal. Erfarenheterna dokumenteras kontinuerligt utifrån aspekterna planering, genomförande, utvärdering och didaktisk reflektion. Dokumentationen utgör underlag för ett avslutande diskussionsseminarium på campus.

Obligatoriska universitetsförlagda seminarier ingår i kursen.

Undervisningsformer

Undervisningen sker på värdskola, under handledning.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Kursen examineras genom:

- En skriftlig inlämningsuppgift som även redovisas muntligt vid slutseminarium
- Dokumentation av aktiviteter
- Bedömning på grundval av handledares utlåtande
- Besök på värdskola av representant för universitetet

Kursvärdering

INGET VÄRDE ANGIVET

Kurslitteratur och övriga läromedel

Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet, Lgr 11 innehållande kursplaner för musik, 2010, Skolverket

Kommentarsmaterial för kursplanen i musik, 2011, Skolverket

Diskussionsunderlag för kursplanen i musik, 2011, Skolverket

Kunskapsbedömning i skolan - praxis, begrepp, problem och möjligheter, 2011, Skolverket

Skollagen, svensk författarsamling, 2011, Skolverket