



## Kursplan

Nämnden för utbildningsvetenskap  
Institutionen för kulturvetenskaper

2MUÄ03 Verksamhetsförlagd utbildning för ämneslärare i musik I -  
inriktning mot arbete i årskurs 7-9, 7,5 högskolepoäng

Teaching practice placement for lower secondary school teachers of  
Music I, 7.5 credits

### Huvudområde

Musik

### Ämnesgrupp

Musik

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G2F

### Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för kulturvetenskaper 2011-12-19

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2012

### Förkunskaper

Musik I – inriktning mot arbete i årskurs 7-9, 1–30 hp samt Musik II – inriktning mot  
arbete i årskurs 7-9, 31–60 hp.

### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- formulera tydliga lärandemål som är ändamålsenliga samt anpassade till och begripliga för eleverna;
- anpassa val av metoder, aktiviteter och materiel och andra resurser i förhållande till lärandemålen och aktuell elevgrupp;
- värdera och bedöma i vilken utsträckning lärandemål har uppnåtts i förhållande till kunskapskraven i kursplanen för musik;
- diskutera hur övergripande syften och mål, såväl som det centrala innehållet i styrdokument för musik ska kunna tillämpas i en faktisk undervisningssituation;
- genom deltagande observation, samtal med verksamma lärare och litteraturstudier identifiera centrala och aktuella musikdidaktiska problem;
- planera och genomföra undervisning i ämnet musik i grundskolan med utgångspunkt i tidigare inhämtad kunskap och utvecklad färdighet i ämnet samt genom tydliga ämnesdidaktiska ställningstaganden;
- demonstrera grundläggande förtrogenhet i de arbetsuppgifter som ingår i musiklärarens yrke, inklusive examination och bedömning av elevers prestationer.

## Innehåll

På denna kurs ska studenten under fem veckor på heltid delta i och följa arbetet i en skola. Studenten ska med hjälp av handledare planera, genomföra och utvärdera undervisning i relation till ämnesdidaktiska överväganden. Förutom undervisning ska studenten också tillsammans med handledaren så långt som möjligt delta i alla förekommande arbetsuppgifter, t.ex. lärarkollegier och utvecklingssamtal. Erfarenheterna dokumenteras kontinuerligt utifrån aspekterna planering, genomförande, utvärdering och didaktisk reflektion. Dokumentationen utgör underlag för ett avslutande diskussionsseminarium på campus.

Obligatoriska universitetsförlagda seminarier ingår i kursen.

## Undervisningsformer

Undervisningen sker på värdskola, under handledning.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd eller Godkänd.

Kursen examineras genom:

- En skriftlig inlämningsuppgift som även redovisas muntligt vid slutseminarium
- Dokumentation av aktiviteter
- Bedömning på grundval av handledares utlåtande
- Besök på värdskola av representant för universitetet

## Kursvärdering

INGET VÄRDE ANGIVET

## Kurslitteratur och övriga läromedel

*Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet, Lgr 11 innehållande kursplaner för musik, 2010, Skolverket*

*Kommentarsmaterial för kursplanen i musik, 2011, Skolverket*

*Diskussionsunderlag för kursplanen i musik, 2011, Skolverket*

*Kunskapsbedömning i skolan -praxis, begrepp, problem och möjligheter, 2011, Skolverket*

*Skollagen, svensk författarsamling, 2011, Skolverket*