



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2KP110 Ämnesdidaktik och digitala verktyg för ämneslärare i engelska och moderna språk (KPU), 7,5 högskolepoäng

Subject-specific didactics and digital tools for secondary school teachers of English and modern foreign languages, 7.5 credits

### Huvudområde

Engelska, Franska, Spanska, Tyska, Utbildningsvetenskap

### Ämnesgrupp

Utbildningsvetenskap/didaktik allmänt

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G2F

### Fastställande

Fastställd 2019-01-31

Senast reviderad 2019-06-05 av Fakulteten för konst och humaniora. revidering av litteraturlistan

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2019

### Förkunskaper

*Inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7-9:* Ämneskunskaper i minst ett undervisningsämne i grundskolans årskurs 7-9 som motsvarar ämnesstudier med fördjupning om minst 90 högskolepoäng i enlighet med studiefordringar beslutade av Nämnden för lärarutbildning. För examensomfattningen 240 och 270 högskolepoäng måste ämnesstudierna inkludera ett självständigt arbete om minst 15 högskolepoäng.

*Inriktning mot arbete i gymnasieskolan:* Ämneskunskaper i minst ett undervisningsämne i gymnasieskolan som motsvarar ämnesstudier med fördjupning om minst 120 högskolepoäng i enlighet med studiefordringar beslutade av Nämnden för lärarutbildning. För examensomfattningen 300 och 330 högskolepoäng måste ämnesstudierna inkludera ett självständigt arbete om minst 15 högskolepoäng.

### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för teorier och begrepp inom språkundervisning och språkinläring,
- föra en diskussion om språk- och litteraturdidaktiska teorier och koppla dem till relevant undervisningspraktik,
- analysera ämnets kurs- och ämnesplaner med utgångspunkt i språk- och litteraturdidaktisk ämnesstradition och teoribildning,
- tillämpa relevanta teorier, metoder och strukturer vid undervisningsplanering ämnad för språkundervisning inom grundskolans årskurs 7–9, gymnasieskola samt

vuxenutbildning.

- ge förslag på hur relevanta digitala verktyg kan användas i undervisningen.

## Innehåll

### *Professionsbas och professionell progression*

I den här kursen möter den studerande grundläggande ämnesdidaktik och metodik med relevans för undervisning i engelska och moderna språk. Ämnets kurs- och ämnesplaner analyseras med utgångspunkt i ämnestradition och ämnesdidaktisk teori vilket ger den studerande redskap att reflektera över ämnets tradition och funktion i skolan och i samhället. Den studerande tränar på planering av både lektioner och längre undervisningssekvenser och förbereder sig därmed på vad det innebär att kommunicera ett undervisningsämne. I detta sammanhang beaktas IKT riktat mot språkämnenas specifika förutsättningar och krav samt mångfaldsfrågor ur ett ämnesperspektiv.

### *Vetenskapligt förhållningssätt och progression*

Med utgångspunkt i läroplansteoretiska studier från tidigare kurs bekantar sig den studerande i den här kursen med ämnesdidaktisk teori och begreppsbildning. I kursen ingår studier av ämnesdidaktiska, vetenskapliga artiklar.

De studerande analyserar och reflekterar över språkinlärnings- och språkundervisningsteorier i förhållande till den framtida yrkesverksamheten.

Kursen presenterar också praxisnära frågor såsom olika undervisningsmetoder (med särskilt fokus på IKT i språkundervisningen), litteraturdidaktik, formativ bedömning, genus- och mångfaldsfrågor, internationalisering samt analys av för ämnet relevanta centrala styrdokument.

Närvaro är obligatorisk vid undervisning som på schemat markerats som seminarium

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och gruppuppgifter.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. För betyget *Väl godkänd* på hela kursen krävs att den studerande uppnått betyget *Väl godkänd* på minst 4,5 högskolepoäng.

### *Examinationsmoment*

- Lektionsplanering, inklusive IKT-användning, med tillhörande analys (skriftlig inlämningsuppgift samt muntlig presentation), 3 hp
- Språkinlärnings- och språkundervisningsteorier (hemtentamen), 3 hp
- Språk- och litteraturdidaktiskt tema (muntlig presentation), 1,5 hp

## Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### **Obligatorisk kurslitteratur för alla språk**

Börjesson, Lena. Skolverket. *Om strategier i engelska och moderna språk*. Stockholm (20120614). 21 s. (Finns tillgänglig på [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se).)

Lundahl, Bo. Senaste upplagan. *Engelsk språkdiraktik: texter, kommunikation*,



*språkutveckling*. Lund: Studentlitteratur. ca 220 s. i urval.

Skolverket. 2009. *Gemensam europeisk referensram för språk: lärande, undervisning och bedömning*. [Elektronisk resurs]. Stockholm: Skolverket. ca 100 s. i urval. Stockholm (20120614). 21 s. (Finns tillgänglig på [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se).)

Skolverket. 2011. *Kommentarmaterial till kursplanen i engelska (Grundskolans läroplan 2011)*. Stockholm: Norstedts Juridik. 23 s. (Finns tillgänglig på [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se).)

Skolverket. 2011. *Kommentarmaterial till kursplanen i moderna språk (Grundskolans läroplan 2011)*. Stockholm: Norstedts Juridik. 23 s. Skolverket. (Finns tillgänglig på [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se).)

Skolverket. 2011 (reviderad 2018). *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet (inklusive respektive kursplaner)*. Stockholm: Norstedts juridik. (Finns tillgänglig på [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se).)

Skolverket 2011. *Läroplan, examensmål och gymnasiegemensamma ämnen för gymnasieskola 2011 (inklusive respektive ämnesplaner)*. Stockholm: Fritzes. (Finns tillgänglig på [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se).)

Tornberg, Ulrika. Senaste upplagan. *Språkdiradaktik*. Malmö: Gleerups. ca 170 s. i urval.

### **Referenslitteratur för engelska**

Council of Europe. 2005. *Common European Framework for Languages: Learning, Teaching, Assessment*.  
[http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework\\_en.pdf](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework_en.pdf). 300 s.

Harmer, Jeremy. Senaste upplagan. *The Practice of English Language Teaching*. New York: Pearson/Longman. 448 s.

Lundahl, Bo. Senaste upplagan. *Engelsk språkdiradaktik: texter, kommunikation, språkutveckling*. Lund: Studentlitteratur. ca 100 s. i urval.

### **Referenslitteratur för spanska**

Alonso, Encina. 2012. *Soy profesor/a. Aprender a enseñar 1. Los protagonistas y la preparación de clase*. Madrid: Edelsa, CID (Colección Investigación Didáctica). 160 s.

Alonso, Encina. 2012. *Soy profesor/a. Aprender a enseñar 2. Los componentes y las actividades de la lengua*. Madrid: Edelsa, CID (Colección Investigación Didáctica). 192 s.

Ellis, Rod. 2005. *La adquisición de segundas lenguas en un contexto de enseñanza. Análisis de las investigaciones existentes*.  
[www.educacion.es/redele/Biblioteca2006/Ellis.shtml](http://www.educacion.es/redele/Biblioteca2006/Ellis.shtml). 63 s.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. 2002. *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*.  
[http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/)

Sánchez, Aquilino. 2009 eller senare upplaga. *La enseñanza de idiomas en los últimos cien años*. Madrid: SGEL. ca 200 s. i urval.

Sánchez Lobato, J. & Santos Gargallo, I. (red.). 2004 eller senare upplaga. *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)*. Madrid: SGEL. ca 100 s. i urval.

## Referenslitteratur för franska

Beacco, J. C. 2007. *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues: Enseigner à partir du Cadre commun de référence pour les langues*. Paris : Didier. 307 s.

Conseil de l'Europe. 2005. *Cadre européen commun de référence pour les langues*. Paris: Didier. 180 s., [http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework\\_fr.pdf](http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework_fr.pdf).

Courtyllon, Janine. 2003. *Elaborer un cours de FLE*. Paris: Hachette, collection F. 160 s.

Defays, Jean-Marc/Delbart, Anne-Rosine/Hammami, Samia/Saenen, Frédéric. 2014. *La littérature en FLE. Etats des lieux et nouvelles perspectives*. Paris: Français langue étrangère. 112 s.

Godard, Anne (dir.). 2015. *La littérature dans l'enseignement du FLE*. Paris : Didier, Langues & didactique. 338 s.

Lebrun, Monique/Lacelle, Nathalie/Boutin, Jean-François (dir.). 2012. *La Littérature ultimodale. De nouvelles approches en lecture-écriture à l'école et hors de l'école*. Québec: presses de l'Université du Québec. 270 s.

Porcher, L. 2004. *L'enseignement des langues étrangères*. Paris: Hachette, collection Éducation. 130 s.

## Referenslitteratur för tyska

Decke-Cornill, Helene & Küster, Lutz. Senaste upplagan. *Fremdsprachendidaktik: eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto. 200 sidor i urval.

Europarat. 2001. *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen; [Niveau A1, A2, B1, B2, C1, C2]*. Berlin München Wien [u.a.]: Langenscheidt.

Storch, Günther. 1999. *Deutsch als Fremdsprache: theoretische Grundlagen und praktische Unterrichtsgestaltung*. Stuttgart: UTB. 367 s.

Surkamp, Carola. 2010. *Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik. Ansätze – Methoden – Grundbegriffe*. Stuttgart: J.B. Metzler. 387 s.

Roche, Jörg. 2005. *Fremdsprachenerwerb, Fremdsprachendidaktik*. Tübingen Basel: Francke. 327 s.

Surkamp, Carola. 2010. *Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik. Ansätze – Methoden – Grundbegriffe*. Stuttgart: J.B. Metzler. 387 s.