



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2KP110 Ämnesdidaktik och digitala verktyg för ämneslärare i engelska och moderna språk (KPU), 7,5 högskolepoäng

Subject-specific didactics and digital tools for secondary school teachers of English and modern foreign languages, 7.5 credits

Huvudområde

Engelska

Franska

Spanska

Tyska

Utbildningsvetenskap

Ämnesgrupp

Utbildningsvetenskap/didaktik allmänt

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd 2019-01-31.

Reviderad 2024-05-16. Ändring av kurslitteratur

Kursplanen gäller från och med hösttermin 2024.

Förkunskaper

Inriktning mot arbete i grundskolans årskurs 7-9: Ämneskunskaper i minst ett undervisningsämne i grundskolans årskurs 7-9 som motsvarar ämnesstudier med fördjupning om minst 90 högskolepoäng i enlighet med studiefordringar beslutade av Nämnden för lärarutbildning. För examensomfattningen 240 och 270 högskolepoäng måste ämnesstudierna inkludera ett självständigt arbete om minst 15 högskolepoäng.

Inriktning mot arbete i gymnasieskolan: Ämneskunskaper i minst ett undervisningsämne i gymnasieskolan som motsvarar ämnesstudier med fördjupning om minst 120 högskolepoäng i enlighet med studiefordringar beslutade av Nämnden för lärarutbildning. För examensomfattningen 300 och 330 högskolepoäng måste ämnesstudierna inkludera ett självständigt arbete om minst 15 högskolepoäng.

Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för teorier och begrepp inom språkundervisning och språkinläring,
- föra en diskussion om språk- och litteraturdidaktiska teorier och koppla dem till relevant undervisningspraktik,
- analysera ämnets kurs- och ämnesplaner med utgångspunkt i språk- och litteraturdidaktisk ämnestradition och teoribildning,
- tillämpa relevanta teorier, metoder och strukturer vid undervisningsplanering ämnad för språkundervisning inom grundskolans årskurs 7–9, gymnasieskola samt vuxenutbildning,
- ge förslag på hur relevanta digitala verktyg kan användas i undervisningen.

Innehåll

Professionsbas och professionell progression

I den här kursen möter den studerande grundläggande ämnesdidaktik och metodik med relevans för undervisning i engelska och moderna språk. Ämnets kurs- och ämnesplaner analyseras med utgångspunkt i ämnestradition och ämnesdidaktisk teori vilket ger den studerande redskap att reflektera över ämnets tradition och funktion i skolan och i samhället. Den studerande tränar på planering av både lektioner och längre undervisningssekvenser och förbereder sig därmed på vad det innebär att kommunicera ett undervisningsämne. I detta sammanhang beaktas IKT riktat mot språkämnenas specifika förutsättningar och krav samt mångfaldsfrågor ur ett ämnesperspektiv.

Vetenskapligt förhållningssätt och progression

Med utgångspunkt i läroplansteoretiska studier från tidigare kurs bekantar sig den studerande i den här kursen med ämnesdidaktisk teori och begreppsbildning. I kursen ingår studier av ämnesdidaktiska, vetenskapliga artiklar.

De studerande analyserar och reflekterar över språkinlärnings- och språkundervisningsteorier i förhållande till den framtida yrkesverksamheten.

Kursen presenterar också praxisnära frågor såsom olika undervisningsmetoder (med särskilt fokus på IKT i språkundervisningen), litteraturdidaktik, formativ bedömning, genus- och mångfaldsfrågor, internationalisering samt analys av för ämnet relevanta centrala styrdokument.

Närvaro är obligatorisk vid undervisning som på schemat markerats som seminarium.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och gruppuppgifter.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. För betyget *Väl godkänd* på hela kursen krävs att den studerande uppnått betyget *Väl godkänd* på minst 4,5 högskolepoäng.

Examinationsmoment

- Lektionsplanering, inklusive IKT-användning, med tillhörande analys (skriftlig inlämningsuppgift samt muntlig presentation), 3 hp
- Språkinlärnings- och språkundervisningsteorier (hemtentamen), 3 hp
- Språk- och litteraturdidaktiskt tema (muntlig presentation), 1,5 hp

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs en kursvärdering. Resultat och analys av kursvärderingen ska återkopplas till studenter som genomfört kursen och de studenter som deltar vid nästa kurstillfälle. Kursvärderingen genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

De studerande förväntas läsa den obligatoriska kurslitteraturen inför seminarier och examinationsuppgifter. Den språkspecifika litteraturen ger de studerande möjlighet att fördjupa sig inom språkdidaktiska teorier och metoder på respektive målspråk.

Obligatorisk kurslitteratur för alla språk

Lundahl, Bo. Senaste upplagan. *Engelsk språkdidaktik: texter, kommunikation, språkutveckling*. Lund: Studentlitteratur. ca 220 s. i urval.

Skolverket. 2009. *Gemensam europeisk referensram för språk: lärande, undervisning och bedömning*. (Elektronisk resurs). Stockholm: Skolverket. ca 100 s. i urval. Stockholm (20120614). 21 s. (Finns tillgänglig på www.skolverket.se.) (inkl. *Companion Guide*: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>).

Tornberg, Ulrika. Senaste upplagan. *Språkdidaktik*. Malmö: Gleerups. ca 170 s. i urval.

Läroplaner för grundskola och gymnasium samt kommentarmaterial till kursplanerna i engelska och moderna språk (finns tillgängliga på skolverket.se)

Vetenskapliga artiklar, ca 30 s. (material som tillhandahålles av institutionen)

Referenslitteratur för respektive språk

Referenslitteratur för engelska

Council of Europe. 2005. *Common European Framework for Languages: Learning, Teaching, Assessment*.

http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework_en.pdf. 300 s. (inkl. *Companion Guide*: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>).

Harmer, Jeremy. Senaste upplagan. *The Practice of English Language Teaching*. New

York: Pearson/Longman. 448 s.

Lundahl, Bo. Senaste upplagan. *Engelsk språkdidaktik: texter, kommunikation, språkutveckling*. Lund: Studentlitteratur. ca 100 s. i urval.

Referenslitteratur för spanska

Alonso, Encina. 2012 *Soy profesor/a. Aprender a enseñar 1. Los protagonistas y la preparación de clase*. Madrid: Edelsa, CID (Colección Investigación Didáctica). 160 s.

Alonso, Encina. 2012. *Soy profesor/a. Aprender a enseñar 2. Los componentes y las actividades de la lengua*. Madrid: Edelsa, CID (Colección Investigación Didáctica). 192 s.

Ellis, Rod. 2005. *La adquisición de segundas lenguas en un contexto de enseñanza. Análisis de las investigaciones existentes*.
www.educacion.es/redele/Biblioteca2006/Ellis.shtml. 63 s.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. 2002. *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*:

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca/_ele/marco/ (inkl. *Companion Guide*: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>).

Sánchez, Aquilino. 2009 eller senare upplaga. *La enseñanza de idiomas en los últimos cien años*. Madrid: SGEL. ca 200 s. i urval.

Sánchez Lobato, J. & Santos Gargallo, I. (red.). 2004 eller senare upplaga. *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)*. Madrid: SGEL. ca 100 s. i urval.

Referenslitteratur för franska

Beacco, J. C. 2007. *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues: Enseigner à partir du Cadre commun de référence pour les langues*. Paris : Didier. 307 s.

Conseil de l'Europe. 2005. *Cadre européen commun de référence pour les langues*. Paris: Didier. 180 s., http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework_fr.pdf. (inkl. *Companion Guide*: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>).

Courtillon, Janine. 2003. *Elaborer un cours de FLE*. Paris: Hachette, collection F. 160 s.

Cuq, Jean-Pierre et Gruca, Isabelle. Senaste upplagan. *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*. Fontaine: Presses universitaires de Grenoble. 482 s.

Defays, Jean-Marc/Delbart, Anne-Rosine/Hammami, Samia/Saenen, Frédéric. 2014. *La littérature en FLE. Etats des lieux et nouvelles perspectives*. Paris: Français langue étrangère. 112 s.

Godard, Anne (dir.). 2015. *La littérature dans l'enseignement du FLE*. Paris : Didier, Langues & didactique. 338 s.

Lebrun, Monique/Lacelle, Nathalie/Boutin, Jean-François (dir.). 2012. *La Littérature multimodale. De nouvelles approches en lecture-écriture à l'école et hors de l'école*. Québec: presses de l'Université du Québec. 270 s.

Robert, Jean-Pierre/Rosen, Evelyne/ Reinhardt, Claus. 2011. *Faire classe en FLE. Une approche actionnelle par compétences*. Paris : Hachette, Collection F. 192 s.

Referenslitteratur för tyska

Decke-Cornill, Helene & Küster, Lutz. Senaste upplagan. *Fremdsprachendidaktik: eine Einführung*. Tübingen: Narr Francke Attempto. 200 sidor i urval.

Europarat. 2001. *Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen; (Niveau A1, A2, B1, B2, C1, C2)*. Berlin München Wien (u.a.): Langenscheidt (inkl. *Companion Guide*: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages>).

Roche, Jörg. Senaste upplagan. *Fremdsprachenerwerb, Fremdsprachendidaktik*. Tübingen Basel: Francke. 327 s.

Surkamp, Carola. Senaste upplagan. *Metzler Lexikon Fremdsprachendidaktik. Ansätze – Methoden – Grundbegriffe*. Stuttgart: J.B. Metzler. 387 s.