



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för samhällsvetenskaper

2JO302 Teori, 7,5 högskolepoäng  
Theory, 7.5 credits

### Huvudområde

Journalistik

### Ämnesgrupp

Journalistik

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G2F

### Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för samhällsvetenskaper 2011-06-15

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

### Förkunskaper

60 hp i journalistik, inklusive 1JO201 Medieanalys 7,5 hp

### Förväntade studieresultat

Efter genomgången kurs ska studenten ha kunskap om och kunna tillämpa olika vetenskapliga teorier inom forskningsfältet journalistik och medier, samt ha tillägnat sig ett fördjupat analytiskt förhållningssätt.

### Innehåll

Teorier inom svensk och internationell journalistik- och medieforskning.

### Undervisningsformer

Undervisningen sker genom föreläsningar och seminarier.

### Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.  
För betyget godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda.

Examination sker i form av skriftlig tentamen, uppgifter/papers samt aktivt deltagande i seminarier. Examination förekommer såväl enskilt som i grupp.

Omexamination erbjuds inom sex veckor, inom ramen för ordinarie terminstider. Antalet examinationstillfällen är begränsat till fem gånger.

### Kursvärdering

I slutet av kursen genomförs en kursvärdering enligt Linnéuniversitetets riktlinjer.

Utvärderingsresultatet sammanställs i en kursrapport vilken arkiveras hos institutionens administratör samt tas upp i programrådet. Resultatet av utvärderingen och eventuellt vidtagna åtgärder kommuniceras med kursansvarig och presenteras för studenterna vid nästa kurstillfälle.

## Övrigt

Kursen förutsätter minst 105 högskolepoäng godkänt från år 1 och 2 inom programmet Journalistik och medieproduktion.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### Obligatorisk litteratur

Allan, Stuart (Senaste upplaga) *News Culture*. Open University Press.

Gauntlett, David (Senaste upplaga) *Media, Gender and Identity*. Routledge.

Fenton, Natalie (red) (Senaste upplaga) *New Media, Old News. Journalism & Democracy in the Digital Age*. Sage.

Thussu, Daya Kishan (Senaste upplaga) *International Communication. Continuity and Change*. Hodder.

### Kompendium (elektroniska källor)

Gauntlett, David (1998) "Ten things wrong with the "effects" model".  
[www.theory.org.uk/david/effects.htm](http://www.theory.org.uk/david/effects.htm).

Dannefjord, Per (1999) "Metod och problem". Växjö universitet:  
[lnu.se/personal/per.dannefjord](http://lnu.se/personal/per.dannefjord). Klicka: Läs publikation

Uppsatsguiden.se. [www.uppsatsguiden.se](http://www.uppsatsguiden.se).

Skriva och presentera, Högskolebiblioteket i Borås: [www.hb.se](http://www.hb.se). Klicka: Bibliotek, sedan: Skriva & presentera.

Elin: [elin.lub.lu.se.proxy.lnu.se/elin?func=loadTempl&templ=home](http://elin.lub.lu.se.proxy.lnu.se/elin?func=loadTempl&templ=home) =se  
(En sökning på journalism ger över 36.000 artiklar, journalism OCH objectivity bland nyckelord ger knappt hundra träffar).

Google Scholar: [scholar.google.se](http://scholar.google.se).

Kleberg, Madeleine "Genusperspektiv på medie- och kommunikationsvetenskap".  
Högskoleverket: [web2.hsv.se/publikationer/rapporter/2006/isbn\\_41-3.pdf](http://web2.hsv.se/publikationer/rapporter/2006/isbn_41-3.pdf).

*Med reservation för ändringar i litteraturlistan*

### Referenslitteratur

Gripsrud, Jostein (Senaste upplaga) *Mediekultur, mediesamhälle*. Daidalos.

McQuail, Denis (Senaste upplaga) *McQuail's Mass Communication Theory*. Sage.