



Kursplan

Fakulteten för samhällsvetenskap

Institutionen för samhällsstudier

2GV20E Genusvetenskap, kandidatkurs, 30 högskolepoäng
Gender Studies, Bachelor's Course

Huvudområde

Genusvetenskap

Ämnesgrupp

Genusstudier

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2E

Fastställande

Fastställd 2019-11-27

Senast reviderad 2021-07-19 av Fakulteten för samhällsvetenskap. Revidering av litteratur

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2021

Förkunskaper

Genusvetenskap 1-60 hp

Mål

Kursen syftar till att ge fördjupade kunskaper i feministisk teori och metod samt att genom praktiska övningar och empiriska analyser uppöva förmågan att formulera, planera och genomföra en självständig forskningsuppgift. Målen för respektive delkurs specificeras enligt följande.

Delkurs 1: Feministiska teoretiska debatter

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för centrala begrepp och problem som behandlas i feministisk teori
- jämföra och kontrastera olika feministiska teoretiska antaganden
- identifiera samt värdera forskningsproblem utifrån kursens teoretiska diskussioner och begrepp

Delkurs 2: Metoder och etik i genusvetenskaplig forskning

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för och förklara huvuddragen i och skillnaderna mellan olika kvalitativa forskningsmetoder
- uppvisa metodologiska färdigheter i tillämpande analyser av empiriska material
- motivera val av metod i relation till olika forskningsfrågor
- kritiskt redogöra för samt tillämpa etiska aspekter av forskningsprocessen

Delkurs 3: Självständigt arbete

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- självständigt formulera ett genusvetenskapligt forskningsproblem
- planera, genomföra och redovisa en genusvetenskaplig undersökning
- med hjälp av vetenskapliga metoder identifiera, samla in och genomföra analyser av empiriska material
- motivera och problematisera det egna vetenskapliga arbetets utgångspunkter och resultat
- kritiskt granska och konstruktivt kommentera vetenskapliga arbeten

Innehåll

Kandidatkursen i genusvetenskap ger ökad förtrogenhet med feministisk teori och centrala begrepp och fenomen. Förmågan att systematiskt analysera empiriska material fördjupas genom ökade kunskaper om kvalitativa forskningsmetoder och praktiska övningar. Särskild vikt fästs vid forskningens etiska aspekter. I den avslutande delkursen designas och genomförs en självständig studie.

Delkurs 1 Feministiska teoretiska debatter 7,5 högskolepoäng

Delkursen presenterar centrala teoretiska ansatser, begrepp och kontrasterande perspektiv inom feministisk teori med utgångspunkt i inflytelserika akademiska debatter. Genom att närstudera och kontextualisera debatterna sätts begrepp och perspektiv in i samtidshistoriska och politiska sammanhang som också relateras till nutida samhällsutmaningar.

Delkurs 2 Metoder och etik i genusvetenskaplig forskning 7,5 högskolepoäng

Delkursen ger fördjupade kunskaper i kvalitativa metoder och uppövar förmågan att tillämpa dessa för att besvara genusvetenskapliga forskningsproblem. Främst fokuseras etnografiska metoder samt olika typer av text- och diskursanalys, vilkas tillämpning konkretiseras genom övningar. Särskild vikt fästs vid forskningsetiska aspekter.

Delkurs 3 Självständigt arbete 15 högskolepoäng

Under delkursen formuleras och genomförs en självständig studie som fördjupar förståelsen för hur teoretiska och metodologiska utgångspunkter hänger samman och formar studiens analys och resultat. Förmågan att motivera det egna arbetets relevans uppövas liksom förmågan att konstruktivt kommentera andras arbeten.

Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, gruppövningar, seminarier samt uppsatshandledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Delkurs 1 examineras genom muntliga presentationer på fyra seminarier (U/G) samt en skriftlig individuell inlämningsuppgift (U/G/VG).

Delkurs 2 examineras genom två metodtillämpningar som genomförs i grupp (betygen U/G) samt en individuell skriftlig inlämningsuppgift (U/G/VG).

Delkurs 3 examineras genom färdigställandet av en uppsats (U/G/VG) och opponering på en annan students uppsats (U/G).

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. För betyget Väl godkänd krävs betyget Väl godkänd på det självständiga arbetet samt ytterligare minst en delkurs.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt

Kurslitteratur och övriga läromedel

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Feministiska teoretiska debatter 7,5 hp

Ahmed, Sara (2008) "Open Forum Imaginary Prohibitions: Some Preliminary Remarks on the Founding Gestures of the 'New Materialism'." *European Journal of Women's Studies* 15(1): 23–39 (17 s).

Barad, Karen (2003) "Posthumanist Performativity": Toward an Understanding of How Matter Comes to Matter." *Signs* 28(3): 801–831 (32 s).

Butler, Judith (1998) "Merely Cultural." *New Left Review* January- February, 1: 33-44 (12 s).

Butler, Judith (1994) "Against proper objects: Introduction." *Differences: A Journal of Feminist Cultural Studies* 6 (2-3):1-26 (26 s).

Fraser, Nancy (1995) "From Redistribution to Recognition? Dilemmas of Justice in a 'Post-Socialist' Age." *New Left Review* July-August, 1 (223):68-93 (26 s).

Fraser, Nancy (1998) "Heterosexism, Misrecognition and Capitalism: A response to Judith Butler." *New Left Review* March-April, 1 (228):140-150 (11 s).

Fridolfsson, Charlotte & Katharina Tollin (2015) "Nancy Fraser", i Jonsson, Stefan, *Samtida politisk teori*. Hägersten: Tankekraft förlag, s. 177–202 (25 s.).

Halberstam, Jack (2012) "Global Female Masculinities." *Sexualities* 15(3-4): 336–354 (19 s).

Hemmings, Clare (2005) "Telling Feminist Stories." *Feminist Theory* 6(2): 115–139 (25 s).

Hjorth, Elisabeth (2015) "Gayatri Chakravorty Spivak", i Jonsson, Stefan, *Samtida*

politisk teori. Hägersten: Tankekraft förlag, s. 351–371 (20 s.).

Mackinnon, Catherine A. (1989) "Sexuality, Pornography, and Method. Pleasure under Patriarchy." *Ethics* 99(2): 314–346 (33 s).

de los Reyes, Paulina (2011) "Postkolonial feminism: Anteckningar om ett fält i rörelse", i de los Reyes, Paulina (red.), *Postkolonial Feminism* 1. Hägersten: Tankekraft förlag, s. 11–41 (30 sidor). Finns på UB.

Rubin, Gayle (2011) "Blood under the Bridge: Reflections on "Thinking Sex"" *GLQ* 17 (1): 15-48 (34 s).

Spivak, Gayatri Chakravorty (1993) "Can the subaltern speak?" i Chrisman, Laura & Patrick Williams (red.) *Colonial Discourse and Post-Colonial Theory. A Reader*. Harvester Wheatsheaf, s 66-110 (46 s). ISBN: 9780745014906.

Stryker, Susan (2008) *Transgender History*. Seal (utdrag, ca 15 s). ISBN: 978580052245.

Åsberg, Cecilia, Martin Hultman och Francis Lee (red.) (2012) *Posthumanistiska Nyckeltexter*, Studentlitteratur: Lund, s. 7–45. Finns på UB.

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Metoder och etik i genusvetenskaplig forskning 7,5 hp

Berger, Roni (2015) "Now I see it, now I don't: Researcher's position and reflexivity in qualitative research." *Qualitative research* 15.2: 219-234 (16 s).

Best, Amy L. (2003) "Doing race in the context of feminist interviewing: Constructing whiteness through talk." *Qualitative inquiry* 9.6: 895-914 (20 s).

Braidotti, Rosi (2011) *Nomadic Subjects. Embodiment and Sexual Difference in Contemporary Feminist Theory*, New York, Columbia University Press, ISBN: 9780231153898, s. 146–172 (26 s).

Bränström Öhman, Annelie (2013) "Svindeln i språket," *Tidskrift för genusvetenskap* nr 1. 77-80 (4 s).

Bränström Öhman, Annelie (2008) "Show some emotion! Om emotionella läckage i akademiska texter och rum," *Tidskrift för genusvetenskap* nr 2 (26 s).

Cixous, Hélène (1994) "The Newly Born Woman". *The Hélène Cixous Reader*, New York, Routledge, ISBN: 0415049296 s. 35-46. (11 s).

Faria, Caroline & Mollett, Sharlene (2016) "Critical feminist reflexivity and the politics of whiteness in the 'field'." *Gender, Place & Culture* 23.1: 79-93 (15 s).

Hallgren, Hanna (2006) "Det transversala språket/Att förnimma världen," *Kvinnovetenskaplig Tidskrift* nr 1, s. 86–92 (6 s).

Hallgren, Hanna (2008) *När lesbiska blev kvinnor. Lesbiskfeministiska kvinnors diskursproduktion rörande kön, sexualitet, kropp och identitet under 1970- och 1980-*

talen i Sverige, Göteborg: Kabusa böcker, s. 81-106, ISBN: 9789173550833, (25 s).

Irigaray, Luce (1985) *This sex which is not one*, Ithaca, New York: Cornell University Press, ISBN:0801415462, s. 205-218 (13 s).

Jolly, Margaretta, Polly Russell, and Rachel Cohen (2012) "Sisterhood and After: Individualism, Ethics and an Oral History of the Women's Liberation Movement." *Social Movement Studies: The Ethics of Research on Activism* 11.2: 211-26 (16 s).

Kahu, Ella & Morgan, Mandy (2007) "A critical discourse analysis of New Zealand government policy: Women as mothers and workers." *Women's Studies International Forum*, 30.2: 134-146 (13 s).

Lundberg, Anna (2017) "Jobbiga känslor på jobbet. Feministisk aktionsforskning, känslorarbete och metodutveckling." *Tidskrift för genusvetenskap* 38.1-2: 55-76 (22 s).

Mayer, Stefanie & Sauer, Birgit (2017) "'Gender ideology' in Austria: Coalitions around an empty signifier" i Kuhar, Roman & Paternotte, David (red.), *Anti-gender campaigns in Europe: mobilizing against equality*, Rowman & Littlefield International, ISBN: 9781783489992 (18 s.).

Pink, Sarah (2012) "The visual in ethnography: photography, video, cultures and individuals." i Huges, James (red) *SAGE Visual methods*, Sage, ISBN: 9781446268520: 123-144 (22 s).

Postill, John & Pink, Sarah (2012) "Social Media Ethnography: The Digital Researcher in a Messy Web." *Media International Australia Incorporating Culture and Policy* 145: 187-200 (14 s).

Richardson, Laurel & Elizabeth St Pierre Adams. 2005. "Writing: A Method of Inquiry," *Handbook of Qualitative Research* (Third Edition), Norman K. Denzin & Yvonna S. Lincoln (red) London: SAGE, s. 959-978 (19 s).

Vetenskapsrådet (2002) *Forskningsetiska principer inom humanistisk-samhällsvetenskaplig forskning*. Vetenskapsrådet, (17 s). ISBN: 9173070084.

Vetenskapsrådet (2017) *God forskningssed*, Vetenskapsrådet, ISBN: 978-91-7307-352-3, (84 s).

Winddance Twine, France (2006) "Visual Ethnography and Racial Theory: Family Photographs as Archives of Interracial Intimacies." *Ethnic and Racial Studies: Writing Race: Ethnography and Difference* 29.3: 487-511 (26 s).

Winther Jørgensen, Marianne & Louise Phillips (2000) *Diskursanalys som teori och metod*. Studentlitteratur (utdrag ca 150 s). ISBN: 9789144013022.

Litteraturförteckning Delkurs 3 - Självständigt arbete 15 hp

Referenslitteratur:

Schött, Kristina et al. (2015) *Studentens skrivhandbok*, Liber, (192 s). ISBN: 9789147114085.

Trost, Jan (2014) *Att skriva uppsats med akribi*, Studentlitteratur, (96 s). ISBN:

9789144101170.

Widerberg, Karin (1995) *Att skriva vetenskapliga uppsatser*, Studentlitteratur, (91 s).
ISBN: 9144494416.