



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för film och litteratur

2FV301 Film och litteratur, 7,5 högskolepoäng

2FV301 Film and Literature, 7.5 credits

Huvudområde

Filmvetenskap, Litteraturvetenskap

Ämnesgrupp

Filmvetenskap

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd 2012-12-05

Senast reviderad 2022-03-08 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av examination, kursvärdering och kurslitteratur.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2022

Förkunskaper

Filmvetenskap eller Litteraturvetenskap 1-60 hp.

Mål

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- redogöra för historiska, estetiska och teoretiska förhållanden mellan film och litterära texter utifrån intermedial teoribildning,
- framställa en språkligt genomarbetad analys av förhållandet mellan film och litterär text i en adaptation.

Innehåll

Kursen belyser historiska, estetiska och teoretiska förhållanden mellan film och litterära texter i adaptationer. En viktig utgångspunkt för kursen är den intermediala teoribildningen. Undervisningen är uppbyggd runt ett antal filmatiseringar av litterära texter som romaner, noveller och tecknade serier, liksom så kallade novelliseringar (litterära versioner av filmer). Även kommersiellt inriktade processer som berör dataspel, merchandising och film kommer att diskuteras.

Undervisningsformer

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier och gruppövningar. Undervisningen kan även ges på distans med stöd av en lärplattform.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

Examinationen sker genom skriftliga uppgifter samt genom gruppövningar på seminarieuppgifter.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd återfinns i studiehandledningen.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Överlappning

Kursen kan inte ingå i examen med annan kurs, vars innehåll helt eller delvis överensstämmer med innehållet: Kursen ingår som delkurs i kursen 2FV30E Filmvetenskap, kandidatkurs, 30 hp

Kurslitteratur och övriga läromedel

Bruhn, Jørgen. "Intermedialitet: Framtidens humanistiska grunddisciplin?". *Tidskrift för litteraturvetenskap* 2008:1. s. 21–38. 18 s.

Corrigan, Timothy (red.). *Film and Literature: An Introduction and Reader*. London: Routledge. 2:a utgåvan 2011. ISBN 9780415560108, 488s.

Hutcheon, Linda. *A Theory of Adaptation*. London: Routledge, 2006. ISBN 0415967953, 232s.

Leitch, Thomas. *Film Adaptation & Its Discontents*. Baltimore: Johns Hopkins. 2007. ISBN 0801885655, 370 s. Tillgänglig som e-bok, ca 200 s. läses i urval.

Skönlitteratur, filmer och ett mindre antal artiklar tillkommer efter överenskommelse med undervisande lärare och finns tillgängliga via lärplattformen, ca 100 s.