



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2FR30E Franska, kandidatkurs, 30 högskolepoäng

French for Bachelor's Degree, 30 credits

Huvudområde

Franska

Ämnesgrupp

Franska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2E

Fastställande

Fastställd 2009-12-18

Senast reviderad 2022-03-14 av Fakulteten för konst och humaniora. Justeringar i delkurser och litteratur samt uppdatering av standardformuleringar för examinationsform och kursvärdering.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2022

Förkunskaper

Franska 1-60 hp.

Mål

Efter avslutad kurs ska de studerande kunna:

- redogöra för och i analys tillämpa utvecklade kunskaper om franskspråkiga länders litteratur, kultur och historia,
- behandla det franska språket på ett korrekt och varierat sätt i både tal och skrift,
- diskutera språkvetenskapliga och litteraturvetenskapliga problemställningar,
- redogöra för språk- och litteraturvetenskapliga teorier samt tillämpa dem i det självständiga arbetet,
- beskriva olika diskursanalytiska teorier och tillämpa en diskursanalytisk metod på ett specifikt material.

Delkurs 1 Diskursanalys, lingvistik och korpus 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad kurs skall de studerande kunna:

- redogöra för grundläggande begrepp och teorier inom lingvistisk diskursanalys,
- välja korpusmaterial utifrån en diskursanalytisk problemställning,
- använda relevanta metoder i ett självständigt arbete med den valda korpusen,
- tillgodogöra sig innehållet i vetenskapliga artiklar och presentera dessa med en relevant språkvetenskaplig terminologi

Delkurs 2 Skönlitteratur från franskspråkiga delar av världen, 7,5 hp

Efter avslutad delkurs ska de studerande kunna:

- analysera skönlitteratur från franskspråkiga delar av världen,
- uppvisa insikter i litteraturteori i allmänhet med särskild betoning på postkolonial teori,
- uppvisa kunskaper om de f.d. franska koloniernas kultur och historia.

Delkurs 3 Uppsats, 15 hp

Efter avslutad delkurs ska de studerande kunna:

- redogöra för och tillämpa vetenskaplig teori och metod,
- formulera ett vetenskapligt problem och söka litteratur inom ämnesområdet,
- med viss grad av självständighet författa en längre uppsats på franska.

Innehåll

Kursens huvudsakliga innehåll

I kursen behandlas ingående det franska språkets struktur ur ett diskursanalytiskt och språkvetenskapligt perspektiv. Texter från franskspråkiga delar av världen läses och analyseras med utgångspunkt i olika litteraturteoretiska frågeställningar och sätts i relation till sociala och politiska skeenden. Dessa moment utgör grunden för det självständiga examensarbetet.

Kursen består av tre delkurser:

Delkurs 1 Diskursanalys, lingvistik och korpus 7,5 högskolepoäng

Delkursen består av två delmoment.

Koncept och idéer inom diskursanalys (3 hp)

Delmomentet syftar till att introducera och ge färdighet i olika typer av språkvetenskapliga ingångar till diskursanalys. Delmomentet utgör även en introduktion till korpuslingvistik och dess metoder.

Uppsats (4,5 hp)

Momentet innehåller produktion av en kortare akademisk text inklusive metodval för en vetenskaplig undersökning. Vidare ingår en sammanställning av en korpus och tillämpning av den valda metoden.

Delkurs 2 Skönlitteratur från franskspråkiga delar av världen 7,5 högskolepoäng

Delkursen är en introduktion till modern skönlitteratur från franskspråkiga delar av världen. Texter som belyser den franskspråkiga litteraturen i olika franskspråkiga länder eller regioner läses och analyseras med utgångspunkt i olika litteraturteoretiska frågeställningar. Denna litteratur sätts även i relation till sociala och politiska skeenden.

Delkurs 3 Examensarbete 15 högskolepoäng

I delkursen ges en introduktion till grundläggande frågeställningar inom den teori och metod som är av relevans för studentens val av uppsatsämne. Ämnet för uppsatsen kan vara språkligt, litterärt, didaktiskt eller realiaorienterat. I delkursen tränas formulering av ett vetenskapligt problem, litteratursökning inom ämnesområdet, och insamling och bearbetning samt analys av data. Uppsatsen, som skrivs på franska, ska både formellt och innehållsmässigt uppfylla grundläggande vetenskapliga krav. I delkursen innefattas inläsning av relevant facklitteratur.

Undervisningsformer

Undervisning ges i form av föreläsningar, seminarier, övningar och handledning.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart. Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt. Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppfyllda. För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att studenten har uppnått betyget Väl godkänd på minst 22,5 av 30 högskolepoäng.

Delkurs 1 examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och en kortare uppsats vid kursens slut.

Delkurs 2 examineras genom författande av en kortare uppsats och genom en muntlig presentation.

Delkurs 3 examineras genom författande av en uppsats på franska, samt ett slutseminarium där uppsatsen läggs fram och försvaras. Varje studerande skall även genomföra en förelagd uppgift som opponent.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Delkurs 1 Diskursanalys, lingvistik och korpus

Material som tillhandahålles av institutionen: artiklar samt kapitel i böcker, Ca 200 s

Referenslitteratur:

Adam, Jean-Michel. Senaste upplagan. *La linguistique textuelle*. Paris: Armand Colin.

Boulton, Alex & Tyne, Henry. Senaste upplagan. *Des documents authentiques aux corpus. Démarches pour l'apprentissage des langues*, Paris: Didier.

Doury, Marianne & Moirand, Sophie. 2004. *L'argumentation. Positions théoriques en confrontation*. Paris: Presse Sorbonne Nouvelle.

Langage et société, 2012/2 (no 140), *Analyse du discours à la française : continuités et reconfigurations*. Éditions de la Maison des sciences de l'homme, Paris.

<http://www.cairn.info/revuelangageetsociete20122.htm>

Mangueneau, Dominique. Senaste upplagan. *Analyser les textes de communication*. Paris: Armand Colin.

Mangueneau, Dominique. Senaste upplagan. *Discours et analyse du discours*. Paris: Armand Colin.

Delkurs 2 Skönlitteratur från fransktalande delar av världen Obligatorisk litteratur

Skönlitterära verk

Césaire, Aimé. 1983. *Cahier d'un retour au pays natal, Présence africaine*. Urval 10 s. (tillhandahålles som kopia).

Diome, Fatou. Senaste upplagan. *Celles qui attendent*, Paris: J'ai lu. 288 s.

Duras, Marguerite. Senaste upplagan. *L'Amant*. Paris: Les Éditions de minuit.

Feraoun, Mouloud. Senaste upplagan. *Le fils du pauvre*, Paris: Le Seuil, coll. Points. 146 p.

Senghor, Léopold Sédar. *Œuvre poétique*, Paris: Le Seuil. Urval 10 s. (tillhandahålles som kopia)

Taïa, Abdellah. Senaste upplagan. *L'Armée du salut*, Paris: Le Seuil, coll. Points 154 s.

Material som tillhandahålles av institutionen: artiklar samt kapitel i böcker, ca. 50 s.

Teori

Culler, Jonathan. Senaste upplagan. *Théorie littéraire*, Presses Universitaires Vincennes, coll. Libres .

Moura, Jean-Marc. Senaste upplagan. *Littératures francophones et théorie postcoloniale*. Paris: Presses Universitaires de France. 164 s.

Reuter, Yves. Senaste upplagan. *L'Analyse du récit*, Paris: Armand Colin. 126 s.

Sartre, Jean-Paul. 1992. « Orphée noir », préface de Léopold Sédar Senghor, *Anthologie de la nouvelle poésie nègre et malgache*. Paris: Presses universitaires de France. 35 s. (disponible sur internet)

Referenslitteratur

Chevrier, Jacques. Senaste upplagan. *La Littérature africaine*. Paris: Librio. 123 s.

Gardes Tamine, Joëlle & Hubert, Marie Claude. Senaste upplagan. *Dictionnaire de critique littéraire*, Paris: Armand Colin. 240 s.

Jouve, Vincent. Senaste upplagan. *La poétique du roman*. Paris: Armand Colin, Campus. 224 s.

Valette, Bernard. Senaste upplagan. *Le roman. Initiation aux méthodes et aux techniques d'analyse littéraire*. Paris: Nathan Université. 128 s.

Delkurs 3 Examensarbete

Referenslitteratur

Språkvetenskaplig inriktning

Lagerholm, Per. Senaste upplagan. *Språkvetenskapliga uppsatser*. Lund: Studentlitteratur. 158 s.

Riegel, Martin, Pellat, Jean-Christophe & Rioul, René. Senaste upplagan. *Grammaire méthodique du français*. Paris: Presses Universitaires de France. 1168 s.

Material som tillhandahålles av institutionen.

Litteraturvetenskaplig inriktning

Culler, Jonathan. Senaste upplagan. *Théorie littéraire*, Presses Universitaires Vincennes, coll. Libres .

Jouve, Vincent. Senaste upplagan. *La poétique du roman*, Paris: Armand Colin, Campus. 224 s.

Material som tillhandahålles av institutionen (100 s.)

Didaktisk inriktning

Bryman, Alan. Senaste upplagan. *Kvantitet och kvalitet i samhällsvetenskaplig*

forskning. Lund: Studentlitteratur. 229 s.

Cuq, Jean-Pierre & Gruca, Isabelle. Senaste upplagan. *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde*, Presses Universitaires de Grenoble, Didactique. 482 s.

Johansson, Bo & Svedner, Per Olov. Senaste upplagan. *Examensarbetet i lärarutbildningen: undersökningsmetoder och språklig utformning*. Uppsala: Kunskapsföretaget. 105 s.

Kvale, Steinar. Senaste upplagan. *Den kvalitativa forskningsintervjun*. Lund: Studentlitteratur.

Strömquist, Siv. Senaste upplagan. *Uppsatshandboken*. Uppsala: Hallgren & Fallgren. 142 s.

Stukát, Staffan. Senaste upplagan. *Att skriva examensarbete inom utbildningsvetenskap*. Lund: Studentlitteratur. 240 s.

Material som tillhandahålles av institutionen.

Realiainriktning

Esaiasson, Peter. Senaste upplagan. *Metodpraktikan*, Stockholm: Norstedt Juridik. 424 s.

Denquin, Jean-Marie. Senaste upplagan. *Introduction à la science politique*. Paris: Hachette éducation. 160 s.

Jarrick, Arne & Josephson, Olle. Senaste upplagan. *Från tanke till text*. Lund: Studentlitteratur. 133 s.

Savarese, Eric. Senaste upplagan. *Méthodes des sciences sociales*. Paris: Elipses. 186 s.

Material som tillhandahålles av institutionen.