



## Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2EN300 Teman i engelskundervisning, 30 högskolepoäng

Themes in English language teaching, 30 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G1F

### Fastställande

Fastställd 2015-02-09

Senast reviderad 2016-06-28 av Fakulteten för konst och humaniora. Litteraturlistan har reviderats

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2016

### Förkunskaper

Engelska 1-60 högskolepoäng

### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- bedöma och förhålla sig till tidigare forskning och olika teorier och metoder i relation till egen undersökning och den egna yrkesverksamheten,
- identifiera och formulera problemställningar av relevans för vidare forskning och för yrkesverksamheten.

### Delkurs 1. Introduktion till språk- och litteraturdidaktisk vetenskapsteori, 5 hp

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa grundläggande kunskaper om vetenskapsteorier som är relevanta för språk- och litteraturdidaktiska undersökningar,
- diskutera relevanta vetenskapsteorier i förhållande till metod- och stoffval i en pedagogisk planering.
- kunna använda sig av ett för kontexten adekvat språk.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande kunna:

- uppvisa djupgående kunskaper om vetenskapsteorier som är relevanta för språk-

- uppvisa djupgående kunskaper om vetenskapsteorier som är relevanta för språk- och litteraturdidaktiska undersökningar,
- ingående diskutera relevanta vetenskapsteorier i förhållande till metod- och stoffval i en pedagogisk planering,
- kunna använda sig av ett för kontexten adekvat språk.

## **Delkurs 2. Filmdidaktik, 5 hp**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa förtrogenhet med filmvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden, samt analysera och diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk i tal och skrift.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande kunna:

- uppvisa mycket god förtrogenhet med filmvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden, samt ingående analysera och diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk som visar på stor precision och språklig säkerhet.

## **Delkurs 3. Språkvetenskap och språkdidaktik, 5 hp**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa förtrogenhet med språkvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika språkvetenskapliga och språkdidaktiska tematiska områden samt diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- kunna använda sig av ett för kontexten adekvat språk.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande kunna:

- uppvisa mycket god förtrogenhet med språkvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika språkvetenskapliga och språkdidaktiska tematiska områden samt ingående diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- kunna använda sig av ett för kontexten adekvat språk som visar på stor precision och språklig säkerhet.

## **Delkurs 4. Litteratur och litteraturdidaktik, 7,5 hp**

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- uppvisa förtrogenhet med litteraturvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden, samt analysera och diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk i tal och skrift.

För betyget *Väl godkänd* ska den studerande kunna:

- uppvisa mycket god förtrogenhet med litteraturvetenskapliga och didaktiska metoder och teorier inom några specifika tematiska områden, samt ingående analysera och diskutera dessa metoder och teorier utifrån ett undervisningsperspektiv,
- använda sig av ett för kontexten adekvat språk som visar på stor precision och språklig säkerhet.

### **Delkurs 5. Praktik, 7,5 högskolepoäng**

Efter avslutad kurs ska den studerande, i enlighet med aktuella styrdokument, kunna formulera tydliga lärandemål som är ändamålsenliga samt anpassade till och begripliga för eleverna.

Den studerande ska kunna värdera i vilken utsträckning lärandemålen har uppnåtts och anpassar val av undervisningsmetoder, aktiviteter och materiel och andra resurser i förhållande till lärandemålen och aktuell elevgrupp.

Den studerande behärskar att formativt bedöma elevernas kunskapsutveckling i engelska och att enligt gällande styrdokument betygsätta deras språkkunskaper.

Den studerande ska kunna koppla modern språkinlärningsteori, språkdidaktik och litteraturdidaktik till praktisk yrkesverksamhet och använder med självständighet och säkerhet det engelska språket som undervisningsspråk.

### **Innehåll**

Kursen ger tillfälle till teoretisk reflektion förankrad i yrkespraktiken. Didaktiska frågeställningar inom ett antal språk- och litteraturdidaktiska temaområden, som exempelvis användandet av moderna verktyg för en kommunikativt inriktad språkundervisning, integreras i kursen. Kursen innehåller följande delkurser:

### **Delkurs 1. Introduktion till språk- och litteraturdidaktisk vetenskapsteori, 5 hp**

Delkursen innehåller läsning och diskussion av skönlitteratur samt ett urval språk- och litteraturdidaktiska teorier och metoder. Grundläggande vetenskapsteori och metodik med relevans för språk- och litteraturdidaktiska undersökningar diskuteras. Vidare förbereder delkursen de studerande för den verksamhetsförlagda utbildningen i form av relevanta metod- och didaktikövningar.

### **Delkurs 2. Filmdidaktik, 5 hp**

I delmomentet studeras ett antal olika filmdidaktiska och filmteoretiska teorier och metoder som är kopplade till frågeställningar om identifikation, etnicitet, genus, estetik, och autenticitet. Vidare diskuteras begreppet medie- och informationskunnighet (MIK). Vidare utvärderas den verksamhetsförlagda utbildningen och de studerande reflekterar över sina nyvunna erfarenheter från sin skolpraktik.

### **Delkurs 3. Språkvetenskap och språkdidaktik, 5 hp**

Delkursen innehåller läsning och diskussion av språkvetenskapliga och språkdidaktiska texter som relateras till frågeställningar som är relevanta för yrkesverksamheten. Vetenskapsteori och metodik med relevans för språkdidaktiska undersökningar diskuteras. Vidare utvärderas den verksamhetsförlagda utbildningen och de studerande reflekterar över sina nyvunna erfarenheter från sin skolpraktik.

### **Delkurs 4. Litteratur och litteraturdidaktik, 7,5 hp**

Delkursen innehåller läsning och diskussion av skönlitteratur samt ett urval litteraturdidaktiska teorier och metoder. Såväl litteraturen som de didaktiska teorierna relateras till frågeställningar som är relevanta för yrkesverksamheten. Vetenskapsteori och metodik med relevans för litteraturdidaktiska undersökningar diskuteras.

### **Delkurs 5. Praktik, 7,5 högskolepoäng**

Kursen ger den studerande rikliga tillfällen att utveckla förtrogenhet med yrket och att uppfylla de förväntade studieresultaten. I kursen finns ett särskilt fokus på genomförandet av språkundervisning som relaterar till såväl ämnesmål som språkdidaktisk teori, samt på utvärdering av genomförd undervisning.

Perioden utformas utifrån två olika perspektiv på yrkeslärande:

å ena sidan utifrån ett *deltagarperspektiv* där utbildningens roll är att föra den studerande in i en yrkespraktik och yrkesgemenskap. Förutsättningar ges för att den studerande ska kunna lära sig i praktiska situationer och genom egna och handledarens erfarenheter. Under perioden ges den studerande ett allt större ansvar i verksamheten.

Å andra sidan skapas förutsättningar för att den studerande ska lära sig yrket utifrån ett *åskådarperspektiv*. Här ges tillfällen för den studerande att bevittna typiska situationer i yrket som sedan får utgöra exempel och underlag för reflektion. Didaktiska frågeställningar som berör engelskan som världsspråk, genusperspektiv på språkundervisning och hållbar utveckling i ett utbildningsperspektiv behandlas.

Under den verksamhetsförlagda delen av utbildningen ska den studerande vara närvarande och delta aktivt i verksamheten under fem veckor på heltid.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och VFU.

VFU är i sig en undervisningsform där den studerande utvecklar för läraryrket relevanta handlingskompetenser, såväl generella som ämnesdidaktiska. Undervisningen sker också i form av samtal och reflektion över erfarenheter och undervisningssituationer tillsammans med VFU-handledare och lärarutbildare. Centralt för VFU som undervisningsform är att den ska vara handledd.

## Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Väl Godkänd på hela kursen krävs att studenten uppnått betyget Väl Godkänd på minst 15 högskolepoäng.

Studerande som inte lämnar in examinationsuppgifter i tid blir underkända.

Delkurs 1, 2, 3 och 4 examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga framställningar, där även språkfärdighet bedöms.

Delkurs 5 examineras genom observationer av den enskilde studerandes handlingar i den pedagogiska verksamheten samt uppföljande samtal mellan student, handledare och universitetslärare.

## Kursvärdering

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Efter avslutad kurs genomförs en kursvärdering som sammanställs skriftligt och återkopplas till studenterna. Sammanställningen redovisas för aktuella institutionsorgan och för berört programråd, samt arkiveras av kursansvarig institution.

## Övrigt

Studerande som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis. Eventuella merkostnader i samband med resor till och från den verksamhetsförlagda utbildningen betalas av den studerande.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

### **Litteraturförteckning Delkurs 1. Introduktion till språk- och litteraturredaktisk vetenskapsteori, 5 hp**

Denscombe, Martyn (2009). *Forskningshandboken*. 2. uppl. Lund: Studentlitteratur, (valda delar, 250 s). ISBN: 9789144050041

Hattie, John. 2012. *Visible Learning for Teachers. Maximizing Impact on Learning*. London: Routledge. 286 s. ISBN: 978-0-415-69015-7

Vetenskapliga artiklar (material som tillhandahålles av institutionen), ca. 30 s.

### **Litteraturförteckning Delkurs 2. Filmdidaktik, 5 hp**

Gerster, Carol. *Teaching Ethnic Diversity with Film*. 2006. London: BFI. 328 s. Senaste upplagan.

Janson, Malena (red.). *Introduktion till filmpedagogik: Vita duken som svarta tavlan*. Malmö: Gleerups. 207 s. ISBN: 9789140687302

Material som tillhandahålles av institutionen. Ca 100 sidor.

### **Litteraturförteckning Delkurs 3. Språkvetenskap och språkdidaktik, 5 hp**

Harmer, Jeremy. 2007. *The practice of English language teaching*. Harlow: Longman. ca. 100 s. (urval). ISBN: 978-1-4058-5311-8

Hattie, John. 2012. *Visible Learning for Teachers. Maximizing Impact on Learning*. London: Routledge. 286 s. ISBN: 978-0-415-69015-7

Lundahl, Bo. 2012. *Engelsk språkdidaktik*. Lund: Studentlitteratur. ca 100 s (urval). ISBN 10: 9144077149 eller ISBN 13: 9789144077147

Thornbury, Scott. 1999. *How to teach grammar*. Harlow: Pearson. 192 s. ISBN: 978-0-582-33932-3

Vetenskapliga artiklar (material som tillhandahålles av institutionen), ca. 30 s.

### **Litteraturförteckning Delkurs 4. Litteratur och litteraturdidaktik, 7,5 hp**

Bulawayo, NoViolet. 2014. *We Need New Names*. New York: Back Bay Books. 320 s. ISBN 9780316230819 eller annan upplaga.

Collins, Suzanne. 2011. *The Hunger Games*. Scholastic UK. ISBN 10: 1407132083 eller annan upplaga. 458 s.

Johnston, Ingrid and Jyoti Mangat. 2012. *Reading Practices, Postcolonial Literature, and Cultural Mediation in the Classroom*. Rotterdam: Sense Publishers. 96 s. ISBN: 9789460917035

Marsden, John. 1996. *Letters from the Inside*. New York: Laurel Leaf Library. 160 s. ISBN 10:0440219515 eller ISBN 13: 9780440219514 eller annan upplaga.

Mohamed, Nadifa. 2014. *The Orchard of Lost Souls*. Picador. 352 s. ISBN 9781250062369 eller annan upplaga

Shamsie, Kamila. 2009. *Burnt Shadows*. London: Bloomsbury. 370 s. ISBN 9781408807019 eller annan upplaga

Material som tillhandahålls av institutionen. Ca 100 sidor.

### **Litteraturförteckning Delkurs 5. Praktik, 7,5 hp**

*Läroplan och ämnesplaner i engelska för gymnasieskolan*. Finns tillgängliga på [www.skolverket.se](http://www.skolverket.se)

Skolverket. 2010. *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011*. Stockholm: Fritzes. 281 s.

### **Referenslitteratur**

Björk, Lennart & Christine Räisänen. 2003. *Academic Writing – A University Writing Course*. Lund: Studentlitteratur. 399 s. ISBN: 9789144030746

Brown, H. Douglas. 2006. *Principles of Language Teaching and Learning* (4:e upplagan). White Plains, NY: Longman. 410 s. ISBN: 9780131991286

Ellis, Rod. 1994. *The Study of Second Language Acquisition*. Oxford: Oxford University Press. ISBN: 9780194371896

Estling Vannestål, Maria. 2007. *A University Grammar of English with a Swedish Perspective*. Lund: Studentlitteratur. 535 s. ISBN: 9789144034997

Harmer, Jeremy. 2007 (4:e uppl.). *The Practice of English Language Teaching*. New York, Pearson/Longman. 448 s. ISBN: 9781405853118

Lightbown, Patsy & Nina Spada. 2006. *How Languages Are Learned* (3:e upplagan). Oxford: Oxford University Press. 232 s. ISBN: 9780194422246

Littlewood, William. 1984. *Foreign and Second Language Learning: Language-acquisition Research and its Implications for the Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press. 122 s. ISBN: 9780521274869

McKay, Sandra Lee. 2002. *Teaching English as an International Language*. Oxford: Oxford University Press. 160 s. ISBN: 9780194373647

Ur, Penny. 2002. *A Course in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press. 390 s. ISBN: 9780521449946

Material som tillhandahålles av institutionen (ca 30 s.)

Språklänkportalen ([www.spraklankportalen.se](http://www.spraklankportalen.se))