



Kursplan

Fakulteten för konst och humaniora

Institutionen för språk

2EN20E Engelska, kandidatkurs, litteraturvetenskaplig inriktning, 30 högskolepoäng

English, Bachelor's Course, Literary Option, 30 credits

Huvudområde

Engelska

Ämnesgrupp

Engelska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2E

Fastställande

Fastställd 2009-06-16

Senast reviderad 2021-01-21 av Fakulteten för konst och humaniora. Revidering av mål, innehåll och examinationsmoment. Uppdatering av standardformuleringar för examinationsform och kursvärdering.

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2021

Förkunskaper

Engelska 1-60 högskolepoäng

Mål

Förväntade resultat för kursen som helhet

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- kritiskt analysera tematiska områden inom engelsk litteraturvetenskap,
- tillämpa metoder inom engelsk litteraturvetenskap,
- genomföra en större forskningsuppgift inom givna ramar.

Delkurs 1. Litteraturvetenskaplig teori och metod, 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för litteraturvetenskapliga teorier och metoder inom utvalda områden,
- diskutera teoretiska texter utifrån en specifik frågeställning, samt tillämpa dessa texter i analys av litterära texter,
- med hjälp av referensverk redogöra för litteraturvetenskapliga texters filosofiska och historiska kontext,
- analysera de teoretiska frågeställningar som används inom litteraturvetenskaplig forskning

- använda ett för kontexten adekvat språk.

Delkurs 2. Litteraturvetenskaplig temakurs, 7,5 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för kunskaper om och diskutera ett eller flera specifika tematiska områden inom litteraturvetenskap,
- använda ett för kontexten adekvat språk.

Delkurs 3. Självständigt arbete, 15 högskolepoäng

Efter avslutad delkurs ska den studerande kunna:

- redogöra för litteraturvetenskapliga forskningstraditioner och forskningsfrågor, samt forskningsrelaterade publikationsformer, referensverk och vetenskaplig formalia och vedertagna litteraturvetenskapliga begrepp,
- formulera adekvata frågeställningar, söka, värdera och använda sekundärmaterial i relation till en viss forskningsfråga,
- både i tal och i skrift framföra ett argument i relation till en forskningsfråga och att använda vedertagna litteraturvetenskapliga begrepp och formalia,
- skriva akademiska texter och sammanfattningar av forskningsläget inom begränsade områden på formellt korrekt och situationsanpassad engelska,
- diskutera de sammanhang och de begränsningar som vedertagen litteraturvetenskaplig forsknings- och publikationspraxis innebär.

Innehåll

Kursen innehåller följande delkurser:

Delkurs 1 Litteraturvetenskaplig teori och metod 7,5 högskolepoäng

De studerande ges en introduktion till litteraturvetenskaplig teoribildning och till teoretiska texters filosofiska, kulturella och politiska kontext. Delkursen fokuserar på analys och diskussioner av teoretiska texter samt tillämpningar av dessa teorier på skönlitterära texter. De studerande lär sig förstå och tillämpa litteraturvetenskapliga begrepp och metoder, att formulera forskningsfrågor samt att framföra och utveckla argument i muntliga och skriftliga presentationer.

Delkurs 2 Litteraturvetenskaplig temakurs 7,5 högskolepoäng

Delkursen innehåller läsning och diskussion av skönlitteratur samt ett urval artiklar inom ett eller flera specifika tematiska områden inom litteraturvetenskap. De litterära texterna relateras till relevanta litteraturvetenskapliga frågeställningar och metoder.

Delkurs 3 Självständigt arbete 15 högskolepoäng

Delkursen ger träning i att formulera ett vetenskapligt problem, att söka och tillgodogöra sig relevant facklitteratur inom ämnesområdet och att bygga upp goda argumentations- och analysfärdigheter vid skrivandet av en uppsats på engelska. Ämnet för uppsatsen ska vara litteraturvetenskapligt och väljs i samråd med handledaren.

Undervisningsformer

Undervisningen består av obligatoriska seminarier där det av de studerande förväntas aktivt och konstruktivt deltagande. Det självständiga arbetet omfattar obligatoriska seminarier under vilka den studerande presenterar sitt uppsatsarbete samt läser och kommenterar övriga studerandes arbeten. Uppsatsarbetet presenteras fortlöpande enligt det schema som fastställs av handledaren. Studerande som uteblir från seminarier eller inte lämnar in sin text i tid eller vars första utkast bedöms inte ha uppnått tillräckligt hög kvalitet kan underkännas. Om uppsatsen inte är godkänd vid kursens slut upphör den studerandes rätt till ytterligare handledning. Uppsatsen försvaras på ett slutseminarium. Varje studerande ska även genomföra en förelagd uppgift som opponent.

Delar av undervisningen omfattar IKT-baserade undervisningsformer. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se text om teknikkrav på kursens hemsida på Lnu.se.

Examination

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska kursens mål vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd meddelas skriftligen vid kursstart.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs att den studerande har uppnått betyget Väl godkänd på 22,5 av 30 högskolepoäng.

Delkurs 1 examineras genom muntliga presentationer vid seminarier och skriftliga inlämningsuppgifter. Delkurs 2 examineras genom muntliga presentationer vid seminarier och skriftliga inlämningsuppgifter. Delkurs 3 examineras genom att den studerande lägger fram en slutgiltig version av sitt självständiga arbete vid slutseminariet samt uppträder som opponenter på annan studerandes arbete.

Om universitetet beslutat att en student har rätt till särskilt pedagogiskt stöd på grund av funktionsnedsättning, har examinator rätt att ge ett anpassat prov eller att studenten genomför provet på ett alternativt sätt.

Förnyad examination ges i enlighet med Lokala regler för kurs och examination på grundnivå och avancerad nivå vid Linnéuniversitetet.

Kursvärdering

Under kursens genomförande eller i nära anslutning till kursen genomförs kursvärdering. Resultat och analys av genomförd kursvärdering ska skyndsamt återkopplas till de studenter som genomfört kursen. Studenter som deltar vid nästa kurstillfälle erhåller återkoppling vid kursstart. Kursvärdering genomförs anonymt.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Obligatorisk kurslitteratur listas nedan under respektive delkurs. I de fall det finns en senare utgåva av boken än den som nämns nedan ska denna användas.

Kurslitteratur som benämns som referenslitteratur är inte obligatorisk.

Litteraturförteckning Delkurs 1 - Litteraturvetenskaplig teori och metod 7,5 hp

Barry, Peter. 2017. *Beginning Theory. An Introduction to Literary and Cultural Theory*. 4:e upplagan. Manchester: Manchester University Press. 384 s. ISBN 9781526121790.

Rivkin, Julie & Michael Ryan (red.). 2017. *Literary Theory: An Anthology*. 3:e upplagan. 1580 s. (ca 700 sidor i urval). Finns i fulltext på UB:s hemsida.

Wilde, Oscar. *The Picture of Dorian Gray*. Valfri upplaga. Ca 180 s.

Material som tillhandahålles av institutionen, ca 300 s.

Litteraturförteckning Delkurs 2 - Litteraturvetenskaplig temakurs 7,5 hp

Kurslitteratur görs upp i samråd med undervisande lärare.

Litteraturförteckning Delkurs 3 - Självständigt arbete 15 hp

Kurslitteratur görs upp i samråd med undervisande lärare.

Referenslitteratur:

MLA Handbook for Writers of Research Papers. Senaste upplagan. New York:Modern Language Association of America. Ca 300 s.