



# Linnéuniversitetet

Kalmar Växjö

## Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap  
Institutionen för språk och litteratur

2EN203 Animal fiction, 7,5 högskolepoäng

Animal fiction, 7.5 credits

### Huvudområde

Engelska

### Ämnesgrupp

Engelska

### Nivå

Grundnivå

### Fördjupning

G2F

### Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för språk och litteratur 2010-12-06

Senast reviderad 2011-10-17. Förtydligande av innehåll.

Kursplanen gäller från och med vårterminen 2012

### Förkunskaper

Engelska 1–60 högskolepoäng

### Mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna diskutera specifika frågeställningar som berör förhållandet mellan mänska och djur med hjälp av litteraturvetenskapliga teoribildningar samt analysera litterära texter utifrån denna frågeställning. Den studerande ska kunna formulera relevanta frågor i relation till litterära och teoretiska texter och framföra argument på ett övertygande sätt på korrekt engelska. Den studerande ska dessutom kunna identifiera de teoretiska texternas filosofiska och historiska kontext samt kritiskt granska och värdera argument och litterära konventioner.

Den studerande ska kunna producera texter, muntligt och skriftligt, med stor språklig säkerhet.

För att erhålla betyget *Väl godkänd* ska den studerande visa en sofistikerad förståelse av de teoretiska texterna, förmåga till självständig och originell analys av de litterära texterna samt en förmåga att utveckla och framföra teoretiskt hållbara argument med mycket stor språklig säkerhet.

### Innehåll

Vid undervisning som på schemat markerats som *seminarium* är det obligatorisk närvaro.

## Mål

Kursen behandlar representationer av förhållandet mellan mänska och djur i litterära och teoretiska texter med särskild fokus på texter som aktualiserar ett postkolonialt sammanhang. De studerande analyserar och diskuterar olika aspekter av denna frågeställning utifrån teoretiska texter som placeras i relation till de litterära texterna. De studerande arbetar med att formulera relevanta frågeställningar, framföra argument genom muntliga presentationer och skriftliga arbeten.

## Undervisningsformer

Undervisningen består av seminarier där det av studenterna förväntas aktivt deltagande.

## Examination

Delkursen examineras genom muntliga presentationer vid seminarier och skriftliga inlämningsuppgifter.

## Undervisningsformer

De undervisningsformer som förekommer beskrivs under *Innehåll*, ovan.

Delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se text om teknikkrav på kursens hemsida på Lnu.se.

## Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd. För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd återfinns under *Förväntade studieresultat*, ovan.

Examinationsformer som förekommer är listade under *Innehåll*, ovan.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till maximalt fyra ytterligare tillfällen.

## Kursvärdering

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

## Övrigt

Studerande som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

## Kurslitteratur och övriga läromedel

Atwood, Margaret. 2004. *Oryx and Crake*. London: Virago. 436 s. ISBN: 978-1844080281

Calarco, Matthew. 2008. *Zoographies: The Question of the Animal from Heidegger to Derrida*. New York: Columbia University Press. 169 s. ISBN: 978-0231140232

Coetzee, J.M. 2000. *Disgrace*. London: Vintage. 224 s. ISBN: 0099289520

Derrida, Jacques. 2008. *The Animal That Therefore I Am*. New York: Fordham University Press. 176 s. ISBN: 978-0-82322791-4

Ghosh, Amitav. 2005. *The Hungry Tide*. New York: Harper Collins. 400 s. ISBN: 0007141785

Haraway, Donna. 2007. *When Species Meet*. Minneapolis: University of Minnesota Press. 100 s. (urval). ISBN: 978-0816650460

Mda, Zakes. 2006. *The Whale Caller*. Harmondsworth: Penguin. 224 s. ISBN: 978-0141021652