



Kursplan

Fakultetsnämnden för humaniora och samhällsvetenskap
Institutionen för språk och litteratur

2EN201 Litteraturvetenskaplig teori och metod, 7,5 högskolepoäng
Literary theory and method, 7.5 credits

Huvudområde

Engelska

Ämnesgrupp

Engelska

Nivå

Grundnivå

Fördjupning

G2F

Fastställande

Fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för språk och litteratur 2010-12-06

Kursplanen gäller från och med höstterminen 2011

Förkunskaper

Engelska 1–60 högskolepoäng

Förväntade studieresultat

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- redogöra för de viktigaste litteraturvetenskapliga teoribildningarna och deras sammanhang,
- söka, värdera och använda teoretiska texter utifrån en specifik frågeställning,
- läsa teoretiska texter och med hjälp av referensverk analysera och utveckla sin förståelse av dessa texters filosofiska och historiska kontext,
- analysera litterära texter och med hjälp av teoretiska texter och annan sekundärlitteratur formulera frågeställningar, utveckla argument och framföra dessa argument i muntlig och skriftlig form,
- kritiskt granska de teoretiska frågeställningar som används inom litteraturvetenskaplig forskning,
- redogöra för litteraturvetenskapliga forskningstraditioner och forskningsfrågor.

Innehåll

Kursen ger de studerande en introduktion till litteraturvetenskaplig teoribildning och till teoretiska texters filosofiska, kulturella och politiska kontext. Kursen fokuserar på analys och diskussion av teoritexter samt tillämpningar av dessa teorier på skönlitterära texter. De studerande lär sig att förstå och tillämpa litteraturvetenskapliga begrepp och metoder, att formulera forskningsfrågor samt att framföra och utveckla argument i muntliga och skriftliga presentationer.

Undervisningsformer

Undervisningen omfattar seminarier och föreläsningar.

Delar av undervisningen kan omfatta IKT-baserade undervisningsformer. För specifika tekniska krav vid respektive kurstillfälle, se kurskatalog.

Vid undervisning som på schemat markerats som seminarium är det obligatorisk närvaro.

Examinationsformer

Kursen bedöms med betygen Underkänd, Godkänd eller Väl godkänd.

För betyget Godkänd ska de förväntade studieresultaten vara uppnådda. Betygskriterier för betyget Väl godkänd återfinns i studiehandledningen.

Kursen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter och muntliga redovisningar.

För studerande som ej godkänts vid ordinarie examinationstillfälle ges möjlighet till maximalt fyra ytterligare tillfällen.

Kursvärdering

Undervisningen utvärderas kontinuerligt under terminens gång.

Efter avslutad kurs genomförs en kursutvärdering som sammanställs och återkopplas till studenterna samt arkiveras enligt institutionens bestämmelser.

Övrigt

Studerande som med godkänt resultat genomgått kursen kan på begäran erhålla kursbevis.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Banville, John. 2005. *The Sea*. London: Picador. ISBN 978-0330483285. 200 s.

Barry, Peter. 2009. *Beginning Theory: An Introduction to Literary and Cultural Theory*. Third edition. Manchester: Manchester University Press. 290 s. ISBN-13: 978-0719079276

Brontë, Charlotte. *Jane Eyre*. 2006. London: Penguin. 626 s. ISBN 978-0141441146

Coetzee, J. M. 1988. *Foe*. London: Penguin. 160 s. ISBN 978-8420424965

Lodge, David & Nigel Ward. 2008. *Modern Criticism and Theory: A Reader*. Harlow: Longman. 864 s. ISBN: 9780582784543

Shakespeare, William. 1997. *King Lear*. London: Arden. 456 s. ISBN 978-1903436592

Material som tillhandahålles av institutionen (ca. 30 s)